



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

“LEER PARA APRENDER A VIVIR JUNTOS”

MOISES MOSQUERA MORENO

YEFERSON MOSQUERA DELGADO

DELLYNE MARIA ROJAS SÁNCHEZ.

OSWALDO SÁNCHEZ ESTRADA

MARIA ELENA VELEZ JARAMILLO

FACILITADORA CURSO ECDF

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

RESUMEN

La presente investigación se centró en la implementación de una estrategia didáctico-pedagógica, basada en la lectura de cuentos, con el objetivo de mejorar las relaciones convivenciales. Aunque el proyecto se planteó para desarrollarlo con estudiantes de los niveles 4°, 5°, 8° y 9° de las instituciones educativas Centro Educativo Rural Piedragorda Sede Peñolcito, Isolda Echavarría, José María Bernal y Pedro Estrada del departamento de Antioquia, solamente se pudo implementar en la I. E. Pedro Estrada del Departamento de Antioquia, debido principalmente al paro nacional de docentes.

La presente investigación brinda una excelente oportunidad en el desarrollo de nuestro proyecto; además, esta se desarrolla mediante un estudio cualitativo, de corte descriptivo –explicativo, que pretende analizar la forma en que los jóvenes de 9 a 15 años, reflexionan acerca de sus conductas y facilitan espacios de concertación apoyados en los mensajes de la lectura de diferentes cuentos, propuestos en talleres didácticos, en los cuales se describe la forma en que emplean el lenguaje oral y escrito, después de un problema planteado y explica en qué forma se le puede buscar soluciones y proponer finales alternativos a los cuentos. Luego de implementar la estrategia propuesta se probó que cuando se implementan talleres relacionados con lectura de cuentos, la mayoría de los estudiantes se tornan receptivos, abiertos a participar e interrelacionarse con los compañeros en general, propiciando ambientes agradable y amenos, además permiten espacios de lectura que inciden directamente en la comprensión de textos, cualquiera que sea su origen.

PALABRAS CLAVE: Convivencia, Lectura, Conflictos, Cuentos, Taller



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Es por todos conocido la importancia que tiene la “literatura” en el desarrollo cognitivo, social, espiritual y vivencial del ser humano, ya que desde el comienzo de nuestras vidas siempre hemos sentido la necesidad de comunicación y de dar a conocer nuestras ideas por diferentes medios e idiomas, es así como la literatura toma importancia en el desarrollo social de los individuos, donde una “autor” plasma sus ideas, sentimientos, emociones o situaciones que le hayan sucedido para que el “lector” tome una posición de afinidad, controversia o crítica frente a lo que se plantea. En esta perspectiva los cuentos forman un aspecto muy importante para el proceso educativo de nuestros niños y jóvenes tomando de ellos situaciones fantásticas que pueden asemejarse a nuestra vida cotidiana y así poder trabajar dificultades que se puedan presentar en nuestras aulas. (Correa Díaz, 2009) plantea que “el cuento entre los textos literarios es el más moderno y el que mayor vitalidad tiene. Por la sencilla razón de que la gente nunca dejara de contar lo que pasa, ni de interesarse por lo que le cuentan, cuando esté bien contado” en este contexto los cuentos

se constituyen como una herramienta importante en la solución de problemas; en este sentido “los cuentos y lecturas infantiles plantean siempre dificultades que se pueden resolver favorablemente y su éxito proviene del cómo en el juego simbólico se resuelven sin costes los peligros que el niño teme. (Juan Delval, 2002), esto nos deja ver que en los cuentos y lecturas infantiles se encuentra una gama amplia de situaciones conflictivas que se presentan en el salón de clases, también “los cuentos son buenos aliados porque en las partes constitutivas de un cuento se distinguen: un principio o exposición en el cual se presentan los elementos que conformaran el relato, un nudo o la trama en el que se presenta el conflicto a resolver y el desenlace donde se marca la resolución del conflicto presentado. (Mónica Bruder, 2000).

Como seres sociales aprendemos y se nos enseña a convivir. Por ello, la convivencia escolar es la particular relación que se produce en el espacio escolar entre los diversos integrantes de la comunidad educativa: estudiantes, docentes, directivos, asistentes de la educación, padres y madres fundamentalmente. Uno de los aspectos que mejora la convivencia en las aulas de clase es el respeto y la aceptación del otro en todas sus dimensiones humanas ya que esta aceptación favorece irremediamente el rendimiento escolar y como lo dice (Xasus 2006) “Una convivencia no se da por sí misma, sino que se construye día a día en el aula, en la relación del maestro con el alumno y dentro del grupo. Que se expresa en todos los espacios y tiempos escolares en la promoción o no de habilidades sociales como un aspecto esencial del desarrollo humano integral



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

de todos los actores educativos, especialmente de niños y jóvenes”. *Y esto es así porque no hay posibilidad de vivir sin convivir.*

Un estudio realizado por Casassus, J (2000), arroja “una elevada correlación entre una adecuada convivencia y los logros de aprendizaje. Entre sus resultados destaca el buen clima en el aula como elemento que favorece una elevada incidencia positiva en el aprendizaje. La sana convivencia permite el desarrollo integral de las personas en las aulas de clase y esto se ve reflejado en personas con estructura social más coherentes para poder tener buenas relaciones personales con sus semejantes”. En ese orden de ideas evidenciamos que en nuestros salones de clase de las instituciones educativas Centro Educativo Rural Piedragorda Sede Peñolcito, Isolda Echavarría, José María Bernal y Pedro Estrada del Departamento de Antioquia, se presentan varias situaciones que afectan la convivencia y el ambiente de aprendizaje, esto sucede porque hay discusiones entre estudiantes, peleas, agresiones y la no aceptación de las diferencias que tienen sus compañeros especialmente en esta sociedad multicultural donde las personas presentan comportamientos, prácticas y lenguajes particulares. En nuestras aulas de clase se congregan estudiantes de diferentes zonas geográficas, rurales y urbanas del país (rural-urbano), estratos sociales, estudiantes en condición de desplazamiento, víctimas del conflicto armado que ha sufrido nuestro país, con diferentes costumbres, religión, forma de vestir, en fin, la pluriculturalidad se evidencia de forma muy variada; además se cuenta con estudiantes con necesidades educativas especiales diversas; que comparados con los estudiantes sin limitaciones y nosotros, nos hacen particulares de forma, pero iguales de fondo “seres humanos” y esto hace que los estudiantes se enfrenten constantemente llegando incluso a fomentar la violencia física dentro del salón de clases.

Es nuestra pretensión promover la lectura de cuentos específicos, o sea, los que dejan enseñanza para una buena convivencia, lo que se busca es que los estudiantes analicen la situación presentada en la lectura y la comparen con alguna situación difícil que pueda estarse presentando entre estudiante-estudiante, estudiante-docente, estudiante-familia y estudiante entorno así de manera didáctica y práctica, intervenir la situación para solucionarla. Propiciando además el gusto por la lectura en los estudiantes, elevando su nivel de comprensión con el análisis, reflexión, planteamiento de solución de conflictos, razonamiento lógico y crítico; esperando además mejorar el desempeño académico puesto que una sana convivencia en la clase propicia elevar el desempeño académicos de los estudiantes.



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿De qué manera la implementación de una estrategia de lectura de cuentos, favorece los procesos de convivencia de los estudiantes de los niveles 4°, 5°, 8° y 9° de las instituciones educativas Centro Educativo Rural Piedragorda Sede Peñolcito, Isolda Echavarría, José María Bernal y Pedro Estrada del Departamento de Antioquia?

OBJETIVO GENERAL

Analizar el impacto en los procesos de convivencia de la implementación de la lectura de cuentos en los estudiantes de los niveles 4°, 5°, 8° y 9° de las instituciones educativas Centro Educativo Rural Piedragorda Sede Peñolcito, Isolda Echavarría, José María Bernal y Pedro Estrada del Departamento de Antioquia.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Describir el contexto de los estudiantes y los índices de problemática convivencial mediante el diseño y aplicación de una encuesta.
- Diseñar talleres de lectura de cuentos que favorezcan el análisis de las situaciones problema que se presentan a diario en el aula de clase, facilitando la resolución de conflictos y además propiciar el gusto por la lectura.
- Implementar talleres de lectura de cuentos para promover la buena convivencia en el aula.
- Valorar el progreso de la problemática convivencial por medio de dialogo abierto y conversatorios, para determinar el impacto del proyecto.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

JUSTIFICACIÓN

Como docentes en el Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015, estamos reflexionando acerca de los diferentes aspectos y problemáticas con las que nos vemos enfrentados día a día y la necesidad de investigar, analizar y propiciar alternativas que favorezcan los ambientes de aprendizaje; tomando como base las diferentes lecturas de algunos teóricos como Paulo Freire socializadas en el curso, que nos proporcionan elementos importantes facilitando así estrategias metodológicas para aplicarlas en los diferentes contextos donde nos desempeñamos, llamándonos a tomar parte más activa de nuestro rol de docentes. Es por esto que desde el curso vemos la necesidad de abordar un grave problema que enfrentan los estudiantes en las instituciones educativas del país, a saber: la falta de buena convivencia en las mismas; por tal razón se trabaja mediante la puesta en marcha del proyecto: “los cuentos, como estrategia para mejorar los procesos de convivencia de los estudiantes de los niveles 4°, 5°, 8° y 9° de la institución educativa Pedro Estrada del departamento de Antioquia”. Mediante el cual pretendemos mejorar dos aspectos fundamentales que son, la buena convivencia entre los estudiantes dentro del aula y la promoción de la lectura.

El enfoque que pretendemos abordar está ligado a la concepción de la escuela como escenario en el que se producen continuas interacciones y en el que el alumnado emplea gran parte de su tiempo, se presenta como un ámbito social idóneo para «aprender a vivir juntos». Delors J (1996), Tedesco, J. C. (1995), junto a numerosos profesionales de la pedagogía, que así lo han dejado escrito en múltiples publicaciones e investigaciones. Hablar de diversidad es un tema denso y complejo, pues abarca diferentes factores: económicos, culturales, geográficos, étnicos, religiosos así como las diferentes capacidades motrices, sensoriales, intelectuales y el rol sexual del individuo. La diversidad en la escuela supone entender la inclusión de diferentes tipos de poblaciones en los establecimientos educativos; entendiendo que cada estudiante por el hecho de ser humano ya es diverso y diferente ante los demás. De ahí que uno de los pilares fundamentales de la escuela inclusiva, debe ser valorar la interacción entre las personas que conviven en un contexto educativo y evaluar la capacidad que tienen de interrelacionarse y poder convivir sin discriminar ni excluir a ningún miembro de la comunidad. Nuestro problema de investigación se suscita por falta de mecanismos por parte de los estudiantes para solucionar sus conflictos de manera razonable y dialogada.



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Surge entonces la necesidad de elaborar talleres que involucren lecturas, generen reflexiones que faciliten la sana convivencia que terminen favoreciendo espacios y ambientes escolares propicios para el aprendizaje y la armonía procurando escuelas libre de violencia. Es por ello que necesitamos diferentes estrategias para que los estudiantes se acepten y acepten a los demás, ya que son multiculturales y esto nos indica que la diversidad que se tiene en nuestras aulas de clase es amplia, puesto que hay estudiantes de diferentes regiones del país: la costa atlántica, el pacífico, del interior del país e inclusive de diferentes grupos étnicos, diferentes creencias, formas de vestir, hablar, relacionarse con el otro, y un grupo importante de estudiantes con necesidades educativas especiales y esta diferencia hace que surjan problemas de discriminación, maltrato físico y psicológico y matoneo; llevando al estudiante afectado a un grado tal de desesperación que lo terminan llevando a la depresión y en casos extremos al suicidio. Por eso está en nosotros valorar e ir aprendiendo de cada uno de nuestros estudiantes ya que nuestra labor como docentes es enfocarlos a aceptar a todos sin mirar despectivamente a sus congéneres, por ello es tan importante que los docentes tengamos presente cual es la población que tenemos dentro del aula para poder aprovechar las ventajas que tienen los estudiantes cuando se está hablando de una región en particular o de una costumbre de un lugar específico.

Según la Encuesta de convivencia escolar y circunstancias que la afectan (DANE, 2011), la convivencia escolar está relacionada con las condiciones que influyen en la disposición que tienen los estudiantes a vivir en sociedad, bajo condiciones de respeto, solidaridad, tolerancia, inclusión y colaboración. Manifiestan que existen tres tipos de factores que pueden afectar la convivencia escolar: las características propias del estudiante, las condiciones particulares del establecimiento educativo al que asiste y por último, el entorno familiar y barrial que lo acompaña. Los resultados de esta encuesta son indicadores de cómo puede estar la realidad nacional en este aspecto; en ella se observan diversas problemáticas al interior de la escuela, mencionan el uso y distribución de sustancias psicoactivas, el acoso escolar, la presencia de pandillas, el porte de armas y el contexto violento en el que están ubicadas; que como se puede ver, es una muestra representativa de lo que pasa en la mayor parte del país, y de la que los municipios no están exentas.

En relación con el cuento como estrategia de intervención elegida consideramos que “es un excelente medio pedagógico para estimular el desarrollo de los valores y la enseñanza de la lengua materna” y su finalidad es la de hacer que la literatura sea la piedra angular del edificio educativo. El cuento permite al educando interpretar sus emociones; sus pensamientos, sus experiencias, ahonda el conocimiento hacia sus semejantes; le hace conocer sus tentaciones y fracasos, aspiraciones y éxitos, también escuchar los dominios de la imaginación infantil y del joven; le





**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

permite conocer un mundo nuevo, enriquece su vocabulario y vigorizar su poder de expresión”. (Correa M. del P. 2015).

Es por ello que pretendemos mediante el proyecto guiar a los estudiantes a través de la lectura de cuentos para propiciar la resolución de conflictos de una manera positiva procurando cambios de actitudes y conductas en ellos, propiciando la sana convivencia en las cuatro instituciones intervenidas y permitiendo además elevar los procesos de aprendizaje.

Al momento de implementar el proyecto en cada una de las instituciones escogidas, tuvimos que tener varias consideraciones, la primera de ellas fue socializar con los estudiantes acerca del mismo, ya que la lectura puede transversalizar todas las áreas del conocimiento y en particular desde las áreas que nosotros impartimos en cada una de las instituciones donde laboramos y de esta forma no ingresarlo de manera impositiva y descontextualizada a cada una de las áreas de las cuales somos anfitriones, al inicio algunos de los estudiantes decían que era algo extraño ver que en áreas diferentes a las de lengua castellana se fuera a trabajar en lectura de cuentos y que eso estaba fuera de los contenidos que teníamos en la materia, es por ello que se tuvo que argumentar desde la ley 2247 que abala totalmente los proyectos de aula en las instituciones educativas del país. La segunda de ellas, fue compartir con los demás colegas para que ellos también colaboraran con la promoción del mismo proyecto ya que tiene fines muy pertinentes para el mejoramiento de la convivencia institucional y esto conlleva al mejoramiento académico que es una parte muy importante en la formación de los estudiantes. La tercera de ellas, consistió en compartir la idea con las directivas de cada institución para explicarles la finalidad del proyecto y el apoyo que necesitábamos para poder llevarlo a cabo, su propósito era contribuir en beneficio de la convivencia institucional y de esa forma poder mejorar los niveles académicos de los estudiantes en estudio y la cuarta consistió en informar a los padres de familia, para que no fueran sorprendidos por el proyecto en áreas transversales y no sacaran conclusiones apresuradas acerca del trabajo de nosotros en cuanto a las temáticas de las áreas que impartimos en la institución.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

ANTECEDENTES

En este proyecto nos ocupamos de los conflictos que los estudiantes presentan en la cotidianidad, sobre todo de los que se producen a diario en el aula de clase entre los estudiantes-estudiantes, estudiantes-docentes, estudiantes-familia y estudiante-entorno. Es bien cierto que la institución escolar debiera ser ámbito de convivencia pero lo cierto es que con frecuencia se rompe la armonía interpersonal hasta el punto de dificultar el proceso de enseñanza aprendizaje. Dada la dificultad de analizar en toda su extensión el fenómeno, siempre complejo, de la violencia escolar, nos acercamos a los problemas de convivencia en los centros educativos con el propósito de conocer mejor esta realidad y, a la vez, estudiar qué posibles vías nos conducen a su solución. En suma, pretendemos a partir de la lectura de los cuentos mejorar los procesos convivenciales que tienen que ver con el comportamiento, reacciones y relaciones del estudiante con el otro en el aula de clase y en la institución y por qué no en la familia y en su entorno. Además de promover el gusto, interés y goce de los cuentos presentados favoreciendo la comprensión lectora y el análisis de situaciones que se presentan en los cuentos y asemejando con lo que vivimos a diario en nuestros contextos y de esta manera fortalecer uno de los pilares de la educación que es aprender a convivir juntos.

Debemos tener presente que en la mayoría de las instituciones escolares coexisten problemas que afectan la convivencia entre los estudiantes, y los demás actores del servicio educativo, entre estas dificultades podemos enumerar: el matoneo, la discriminación en todas sus formas, el acoso sexual, violencia psicológica y física entre otros. De la misma forma se encuentra la falta de estrategias, métodos y recursos educativos por parte del profesorado en la solución de conflictos y en el trabajo escolar, donde los procesos de convivencia en algunas ocasiones pasan a un tercer plano, porque lo más importante para algunas instituciones es la cantidad de información y contenidos que reciba el estudiante, que la formación humana, la cual es indispensable para la vida de todos y cada uno de los que habitamos este universo.

En este sentido es necesario realizar una diferencia de los espacios escolares donde ocurren problemas de convivencia, no es lo mismo los problemas que ocurren en el contexto de algunas de las instituciones donde se desarrolla el proyecto o los que podemos encontrar en un contexto rural; en las ciudades y debido a muchos factores: violencia intrafamiliar, drogadicción, problemas económicos, abandono, etc. Los niños y jóvenes están predispuestos a cometer actos que alteren la convivencia en las escuelas y colegios; y en las zonas rurales donde también se desarrolla el



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

proyecto, los niños y jóvenes todavía conservan un respeto y admiración por las personas que los acompañan y los ayudan en ese proceso educativo, además como son comunidades pequeñas todos se conocen o incluso son familia por que la convivencia dentro de las instituciones rurales es relativamente llevadera, esto sin decir que se pueden presentar situaciones difíciles en la convivencia que pueden ameritar una intervención más profesional que la del docente.

Abordando otro aspecto que nos atañe en este proyecto, hemos observado en las instituciones donde laboramos que los estudiantes de 9 a 14 años demuestran poco gusto por la lectura y más cuando se relacionan con cuentos o que tienen mensajes que pueden dejar alguna enseñanza. En este aspecto, (Correa Díaz, M, 2009 pag. 92) dice “es significativa la labor del maestro como intermediario, pues es importante seleccionar cuentos que respeten y afirmen no sólo los valores universales, es decir, indiscutibles y aceptados en toda sociedad (la honestidad, la justicia), sino también los valores morales del medio circundante: la familia, el trabajo, la convivencia. Sobre todo, hay que rehuir de los cuentos “deformantes”, aquellos que son portadores de mensajes que no se adaptan al medio ambiente ni a la formación que se les debe dar a los niños”. En esta misma línea debemos adaptar y buscar lecturas que interesen a los estudiantes que les hagan volar esa imaginación y poder, a partir de ese cuento identificar qué valores de convivencia resaltan y aplicarlo para su vida.

También nos apoyamos en el trabajo de la autora Porras M. (2015) en cual manifiesta que “a través de la lectura seguimos una historia coherente temporalmente, imaginamos personajes, nos trasladamos a otros escenarios, mejoramos las relaciones humanas y podemos despertar nuevas aficiones a la vez que podemos fomentar los valores de: amistad, responsabilidad, solidaridad, empatía, diversidad, generosidad, justicia, creatividad, compromiso, sinceridad, tolerancia, confianza y bondad y por ello los cuentos son básicos en la formación integral del niño”.

Por otro lado tomamos aportes de Arcila L. M. (2016) “mediante la propuesta de cuéntame un cuento se busca incentivar el respeto por el otro, la escucha y la tolerancia, con el fin de crear en niños y niñas sentimientos de agrado por el otro y crear hábitos de amor por la lectura”.

En nuestras instituciones podemos observar que los estudiantes prefieren las lecturas de cuentos que ellos ya conocen, que han escuchado o leído alguna vez los cuales les genera atracción e interés a la hora de relacionarlo con alguna dificultad presentada en las aulas de clase, por eso los cuentos clásicos son una opción viable para el desarrollo de este proyecto. En este sentido (Correa Díaz, 2009) plantea “El cuento es “como un excelente medio pedagógico para estimular el desarrollo de los valores y la enseñanza de la lengua materna” y su finalidad es la de hacer que la literatura sea



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

la piedra angular del edificio educativo. El cuento permite al educando interpretar sus emociones; sus pensamientos, sus experiencias, ahonda el conocimiento hacia sus semejantes; le hace conocer sus tentaciones y fracasos, aspiraciones y éxitos, también escuchar los dominios de la imaginación infantil y del joven; le permite conocer un mundo nuevo, enriquece su vocabulario y vigorizar su poder de expresión. Razones suficientes para poder desarrollar la propuesta “leer para aprender a convivir juntos”, la cual se divide en varias fases donde la primera es seleccionar cuentos comunes para que los estudiantes estén más familiarizados y apliquen los valores que los cuentos fortalecen o los antivalores o malos comportamientos que se deben mejorar para tener una buena convivencia en el aula. En una segunda fase buscar cuentos no tan comunes que promuevan otros valores diferentes a los trabajados en los cuentos de la primera fase y así poder abarcar diferentes valores o antivalores para el trabajo en el aula.

DIAGNÓSTICO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Aunque el proyecto se planteó para desarrollarlo en las cuatro (4) instituciones antes mencionadas solamente se pudo aplicar en la I. E. Pedro Estrada del Departamento de Antioquia, debido principalmente al paro nacional de docentes que afectó el buen funcionamiento en las demás instituciones y por ende limitó la aplicación de la investigación solo a esta institución.

CENTRO EDUCATIVO RURAL PIEDRAGORDA SEDE PEÑOLCITO

Para la realización de este diagnóstico se tuvieron en cuenta varios aspectos: los resultados de las pruebas externas (SABER) donde se evidenció un bajo nivel en la comprensión de lectura por parte de los estudiantes y el otro aspecto, consiste en una observación continua sobre las relaciones de convivencia en aspectos como resolución de conflictos, forma de tratarse, violencia física y psicológica etc, existente entre los estudiantes, evidenciamos que existen problemas de convivencia que podemos catalogar como leves ya que las dificultades se presentan por: estrujones, arañazos, rayones, sobrenombres, gritos, escupitajos, palabras soeces, y en menor medida agresión física leve.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

CARACTERIZACIÓN DE LA SEDE

El Centro Educativo Rural Piedragorda está ubicado en el municipio de San Vicente Ferrer, el cual se encuentra al oriente del Departamento de Antioquia. A este centro educativo le fueron asignadas varias sedes entre ellas:

SEDE PEÑOLCITO, SEDE LA HONDA, SEDE LA CABAÑA, SEDE GUAMAL, SEDE POTRERITO

El proyecto se realizara en la sede Peñolcito, la cual se encuentra ubicada a 14 km del casco urbano del municipio de San Vicente Ferrer, en la vereda que lleva el mismo nombre, la sede cuenta con una población de 17 estudiantes para el año 2017 atendiendo los grados de primero a quinto con la modalidad de escuela nueva. La sede es mono docente y el rector se llama EDGAR LEONARDO LLANO ZAPATA.

La comunidad donde está ubicada la sede es una comunidad rural, donde la mayoría de sus habitantes son campesinos de estratos bajos dedicados a cultivar la tierra con cultivos como papa, maíz, frijol y tomate principalmente, tiene un muy bajo nivel educativo lo cual dificulta muchas veces que ellos ayuden en el proceso de aprendizaje de sus hijos.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISOLDA ECHAVARRIA

CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

La institución educativa Isolda Echavarría, está ubicada en la Calle 34ª No 57-60 en el barrio Santa Ana, del municipio de Itagüí por detrás de la casa de la cultura a un costado del parque Ditáires, es de carácter urbano, su rector es John Jairo Parra, el teléfono es 2 77 53 27, la población de la institución es estrato 2 y 3; esta cuenta con 889 estudiantes distribuidos en 22 (talleres) utiliza el método FONTAIN o aprendizaje autónomo trabajo por guías.

ASPECTOS SOCIOCULTURALES

12

La Institución Educativa está ubicada en el barrio Santana; cerca a la Unidad Deportiva Ditáires y a la casa de la Cultura Municipal; lo que la ubica en un núcleo estratégico de desarrollo en el



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

municipio, y que además permite la promoción artística y deportiva de los estudiantes vinculados a actividades deportivas como Bicicrós, fútbol, softbol, atletismo, y artes marciales, entre otros; y en actividades artísticas como música, teatro y pintura. Aspectos que se convierten en factores de protección, a la vez, que promueven el desarrollo integral de los niños, las niñas y los adolescentes.

De acuerdo con lo anterior, en la categoría de aspectos socioculturales se preguntó por la escolaridad de los padres, los grupos sociales, deportivos o culturales a los que pertenecen, el uso de los beneficios que proporciona la Casa de la cultura y el centro Ditáires, las actividades de ocio creativo y su frecuencia, la relación con sus vecinos y las prácticas religiosas que realizan.

ASPECTOS GENERALES DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR

En ese sentido se evidenció que mientras la mayoría de padres son bachilleres, las mujeres que lograron sus estudios alcanzan un nivel técnico. En educación superior de los hombres, 28 son profesionales y de las mujeres solo 12. En cuanto a analfabetismo solo se presentan dos casos en hombres. Se puede deducir entonces que los padres cuentan con un nivel académico básico, por lo que el acompañamiento familiar puede verse afectado, ya sea porque los padres no tienen la formación académica adecuada o porque al ser técnicos y profesionales permanecen trabajando.

Siguiendo con el orden de los aspectos tratados en la encuesta a nivel sociocultural, el aspecto de participación social al parecer es bajo pues la mayoría de familias no respondió, de lo que se deduce que hay un mínimo interés en este ítem.

Para identificar los factores que inciden en la convivencia escolar y responder a la pregunta que guió este análisis de contexto: *¿cuáles son los factores socioculturales y de qué manera estos afectan la construcción de la convivencia escolar en la Institución Educativa Isolda Echavarría?*, se desarrollaron diferentes estrategias con la comunidad educativa, que posibilitaron conocer la realidad institucional desde los ojos de las personas que la habitan cotidianamente y de la cual se da cuenta en los siguientes apartados. Nota este estudio se desarrolló solo en esta institución, por los procesos convivenciales y proyectos que se conciben, a partir de la pregunta que se han hecho desde hace ya cierto tiempo y que en esta investigación observamos una buena oportunidad para responderla.

Las causas de las dificultades de la convivencia referidas por la comunidad educativa, fueron ordenadas por categorías que las engloban; a saber: Aspectos personales, interpersonales, familiares, institucionales y socioculturales; que dan cuenta que la problemática convivencial es



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

multicausal; ya que parte de asuntos estructurales que están más allá de las puertas de la institución, pues pasan por la estructura de la personalidad, la forma de interrelación con otros y otras, y el tipo de educación recibido en la familia, así como la cultura en la cual la escuela esté inserta.

Aspectos personales	Aspectos interpersonales	Aspectos familiares	Aspectos institucionales	Aspectos socio-culturales
Falta de responsabilidad	Intolerancia	Maltrato intrafamiliar	Desacato al manual de convivencia y no aceptación de normas	Racismo
Impuntualidad	Irrespeto	Falta de acompañamiento familiar	Falta de comunicación eficiente y asertiva	Desigualdad
Falta de autonomía	Abuso	Falta de educación y valores en la casa	Falta de estímulo por parte de docentes y directivos	Delirio de grandeza
Inmadurez	Peleas	Niños y adolescentes solos, sin ninguna autoridad.	Falta de unidad	Diferencias sociales y culturales
Pereza	Robos	Carencia de pautas de crianza	La infraestructura actual genera desorden	Diferentes estratos
Baja autoestima y poca empatía familiar y social	Bromas pesadas		Actitud de algunos docentes	
Problemas psicológicos	Dificultades en aceptación de la diferencia y la diferentes formas de pensar		Falta de recursos	



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Aspectos personales	Aspectos interpersonales	Aspectos familiares	Aspectos institucionales	Aspectos socio-culturales
Mal genio	Poco compañerismo		Imposición de modelo SER-I	
Inseguridad	Los estudiantes grandes se aprovechan de los indefensos		Hacinamiento en talleres	
Falta de estudio			Ausencia de espacios comunes	
			Daño a los muebles (sillas, mesas, paredes) de la institución	
			No hay seguimiento a procesos	
			El debido proceso no es claro	

Cuadro N°1: causas de las dificultades de la convivencia escolar

Específicamente, en la institución educativa se encontró como lo demuestra el cuadro N°1; una alta incidencia de aspectos que tocan directamente con la escuela; entre ellos se encuentran las dificultades en la comunicación, la poca apropiación del manual de convivencia, el hacinamiento debido al déficit en cuanto a espacios físicos y de socialización, la dificultad en la adaptación al nuevo sistema educativo y los conflictos manejados inadecuadamente en las relaciones interpersonales; asuntos en los que la institución podría incidir positivamente definiendo intervenciones que apunte a la desaparición o mitigación de dichas situaciones.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

ni trabajados desde la autonomía; hacen que a la hora de acercarse al otro y a la otra, se ponga la responsabilidad en lo externo, y no se asuma el compromiso personal que implicaría comprender las razones de ciertas actuaciones. Así aparece la inmadurez, la baja autoestima, la irresponsabilidad y la pereza, como detonantes de dificultades en las relaciones interpersonales, que llevan a la intolerancia frente a lo diverso, la poca solidaridad, el maltrato entre iguales y otras situaciones negativas, que se convierten en factores determinantes a la hora de identificar los factores que inciden en la presencia de la violencia escolar.

En cuanto al aspecto familiar, es claro que el tipo de relación que haya en el hogar, incide directamente en la convivencia que se da en la escuela; aparecen como causas relevantes, la falta de acompañamiento, la violencia intrafamiliar y la soledad en la crianza de los hijos e hijas -dado en muchos casos por las dificultades en la situación socioeconómica o por el desinterés paterno-; que podría pensarse afecta el desarrollo emocional de los y las estudiantes, que ven como el espacio donde más protección y afecto tendrían que recibir, se convierte en un campo de batalla, en donde el maltrato es la constante.

Qué decir pues de los aspectos socioculturales, son estos los que engloban el panorama de la realidad que se vive en la escuela, allí aparece el racismo, la desigualdad y las diferencias socioeconómicas, como causas detonantes de las dificultades de convivencia, que son una muestra a menor escala de las problemáticas que sociedades como la colombiana atraviesa en la actualidad, que se asocia a la falta de tolerancia y reconocimiento de la diversidad, y a la inexistencia de mecanismos que permitan asumir el conflicto de forma pacífica con su potencial transformador.

Con relación a las formas en que se presentan los conflictos manejados inadecuadamente al interior de la institución y que se convierten en dificultades en la convivencia escolar, se puede afirmar de la mano de Alfredo Ghiso que:

“Hablar de violencia en la escuela como un problema puntual resulta reduccionista ya que dicha violencia implica múltiples violencias que se superponen potenciando su efecto sobre los niños. Sería más adecuado hablar de un interjuego de violencias -la social, la institucional, la intrafamiliar- que ofrece una multiplicidad de situaciones en las que los niños participan directa o indirectamente y que provocan consecuencias en ellos” De aquí que es necesario preguntarse, entre otras cosas, ¿cómo se manifiesta el interjuego de violencias social, institucional e intrafamiliar en los espacios sociales escolares?, ¿qué discursos y prácticas configuran las respuestas frente al conflicto, “inseguridad”, en las instituciones educativas?, ¿la violencia, “inseguridad”, son efectos de lo que se vive fuera de la institución educativa? (Ghiso, 2012, p. 817).



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Tomado de <http://www.ieisoldaechavarria.edu.co/> [5 de marzo de 2017]

INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ MARIA BERNAL

CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCION

La población objeto de la investigación pertenecen a la Institución Educativa José María Bernal, ubicada en Caldas Antioquia; Institución de carácter oficial; y modalidad académica. Constituida desde el año 2003 con todos los niveles establecidos por la Ley 115; integrada por las secciones de preescolar y primaria: Joaquín Aristizabal, Santa Inés, Jorge Valencia Jaramillo; y la sección de secundaria y media. Actualmente cuenta con una capacidad instalada para atender aproximadamente: 215 Estudiantes en Educación preescolar (6 grupos), 1556 Estudiantes en Educación básica primaria (40 grupos), 1488 Estudiantes en Educación básica secundaria (36 grupos) y 619 Estudiantes en Educación media (15 grupos), para un total de 3878 Estudiantes (97 grupos) cuenta con Resolución departamental N° 0595 de 29/01/03. Es de carácter Mixto, aprobada para los Preescolar - Básica primaria y secundaria - Educación Media (Académica).

Dicha Institución está ubicada en Caldas Antioquia en la Calle 127 Sur número 54-51 Barrio Villa Capri; ofrece una formación basada en las dimensiones del desarrollo humano articulado al proyecto de vida, permitiendo al estudiante desempeñarse con éxito en su entorno. El espacio físico en el cual se encuentra ubicada la sede principal de la Institución desde el año 1968 fue en sus comienzos una finca llamada Villa Capri, siendo constituida como quinta de veraneo de la familia Vásquez Uribe de Medellín en la época de los años 20's,. Es la Institución más antigua de secundaria del Municipio de Caldas. Con la Resolución Departamental # 0595 del 29 de enero de 2003 con la cual se fusionan unos Establecimientos Educativos, el “Liceo José María Bernal” y las escuelas “Joaquín Aristizabal” – “Santa Inés” y “Jorge Valencia Jaramillo” y la sección primaria “Federico Ángel” que más tarde se convirtió en Institución Educativa, en adelante se denominó “Institución Educativa José María Bernal”, emitida por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia en cumplimiento de los lineamientos establecidos en la Constitución Nacional de 1991 en sus artículos 67 y 68, la Ley 115 de 1994 en su artículo 87 y la Ley 715 de 2001.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

La población beneficiada es el grupo 8°04 que cuenta con jóvenes y adolescentes; cuyas edades oscilan entre los 13 a 15 años, de la jornada de la tarde, y pertenecientes a los estratos socioeconómicos 1 y 2, el 50% de los hogares de estos estudiantes cuentan con las siguientes características: son disfuncionales, desplazados por la violencia, padres separados y sin un empleo fijo o formal, lo que permite evidenciar conflictos en el aula de clases, por diferencias de pensamiento, comportamiento o características de piel, religión o deportiva en algunos momentos el grado de violencia, intolerancia e irrespeto varían de situaciones manejables a algunas de grado muy complejo; Lamentablemente esta situación concibe un porcentaje considerable de estudiantes con barreras cognitivas, bajo rendimiento académico y poco interés de cursar estudios superiores.

De igual manera la población estudiantil de este grupo se encuentra riesgo de vulnerabilidad en situaciones tales como: el abuso de drogas psicoactivas, alcohol, prostitución, embarazos no deseados y sobre todo la falta de superación por la baja autoestima que algunos tienen. El estado de salud de los jóvenes del grupo de 8°04 es de condiciones normal viéndose favorecidos por actividades que el municipio les programa como jornadas de salud y charlas anti consumo de drogas ilegales y con el interés de la institución de propender por el desarrollo integral de la persona y por la formación general de los educandos a través de pautas curriculares progresivas y acciones estructuradas que le permitan el acceso, de manera flexible, crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico, humanístico y de sus relaciones con el entorno social y con la naturaleza, apoyados en procesos de desarrollo integrales e integradores que preparan al Estudiante para el desempeño laboral, para la continuidad en la Educación superior y/o para mostrar actitudes de cuidado y valoración del entorno ecológico y sociológico.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO ESTRADA

CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCION EDUCATIVA

La Institución Educativa Pedro Estrada, ubicada en el barrio San Fernando, Municipio de Itagüí, Departamento de Antioquia, inicia labores en el año de 1954, ofreciendo educación para la básica primaria. Solo en el año de 1959 fue aprobada mediante la ordenanza Departamental.

La institución educativa de HOY, fue conocida cariñosamente por toda la comunidad como “LA ESCUELITA PEDRO ESTRADA” hasta el año 1994.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

Solo a partir del año 1995 se da inicio a la básica secundaria, con el grado 6°, hasta completar en el año 1999, el servicio a la comunidad desde preescolar a noveno grado.

En el año 2001 surge el gran interés de la comunidad por la educación Media (el grado 10° y 11°), lo cual llevó a que directivos y docentes estructuran el plan de estudios y se estableciera la gestión para la aprobación con la secretaría de educación municipal, el aval y acompañamiento de la Universidad EAFIT, haciendo realidad el sueño a 54 jóvenes que se convirtieron en el año 2003, en la primera promoción de bachilleres con especialidad en INFORMÁTICA.

En la actualidad la institución cuenta con un equipo humano de 48 docentes, 3 directivos docentes y una población de 1100 estudiantes, además ofrece como proyección a la comunidad la educación de jóvenes y adultos. Tenemos un proyecto educativo institucional P.E.I en construcción permanente con un plan de mejoramiento con énfasis en lo pedagógico y clima escolar. El Proyecto Educativo Institucional (P.E.I) está centrado en la PERSONA, en el ser humano, base de la sociedad, de la convivencia, convocado a la **felicidad**, donde la formación en valores humanos, posibilita el crecimiento espiritual y la exigencia académica, permitiendo la trascendencia en el aprender a ser, en el aprender a vivir juntos, conocer y hacer, convirtiéndose el proyecto educativo institucional en una propuesta INNOVADORA, con un plan de estudios estructurado en núcleos básicos de formación, donde todas las áreas se articulan a los proyectos institucionales y se tienen en cuenta los derechos básicos de aprendizaje dados por el ministerio de educación (DBA) , los cuales se desarrollan a partir de experiencias y practicas vivenciales, buscando formar SERES HUMANOS CON SENTIDO DE VIDA.

Comprometidos con la excelencia, la calidad y la humanización de la educación, la institución educativa Pedro Estrada, está trabajando por la construcción de un nuevo país en PAZ; promoviendo los valores de la participación, la organización, planeación y gestión, buscando la calidad integral, en su SER y su quehacer.

Estos estudiantes, pertenecen a una institución de experiencias significativas: 2004 en competencias ciudadanas con el proyecto Ruta de la convivencia donde se participó en el foro Nacional y Municipal, y en el 2006 en competencias matemáticas.

En los dos años anteriores la institución educativa a participado de forma continua en el plan “TESO” programa en convenio entre la Secretaria de educación de Itagüí y la Universidad EAFIT, tiene como objeto hacer el acompañamiento a todas las instituciones del municipio en la implementación de diferentes herramientas tecnológicas para dinamizar las clases y promover las



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

tecnologías de la información y la comunicación a las aulas de clase, este programa ha permeado a casi todos los docentes de las veinticuatro instituciones del municipio y ha hecho que algunos de ellos con sus propuestas sean reconocidos a nivel nacional e internacional ya que han expuesto sus proyectos en diferentes lugares.

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA POBLACIÓN

La mayoría de los estudiantes de las Instituciones a intervenir, pertenecen a los estratos uno, dos y tres, el contexto social y familiar, está enmarcado por comunidades donde predomina la desintegración familiar, la mayoría de los estudiantes conviven en un ambiente de violencia intrafamiliar alta, dándose el maltrato infantil, la drogadicción, alcoholismo y prostitución, con un ambiente culturalmente pobre, donde la recreación y la utilización del tiempo libre no son productivos; se presenta un alto índice de desempleo para la población joven y los padres de familia, lo que hace que tengan que desempeñarse en el sector informal ‘en lo que resulte’ en la Central Mayorista de Antioquia que está ubicada a unos cuantos metros del barrio donde se encuentra la institución, en difíciles circunstancias para la supervivencia personal y familiar.

Un gran porcentaje de las familias son de unión libre y de compañeros inestables; madres solteras cuyos hijos viven con los abuelos y tíos para poder ‘rebuscarse’ el sustento, estudiando en la noche en instituciones de validación, por lo cual la presencia afectiva es limitada para sus hijos, donde el acompañamiento paternal es poco; asistiendo las madres y abuelas a las reuniones y escuelas de padres y en la cual la presencia es muy baja.

En éste contexto se vivencia con rigor las consecuencias de la violencia, el desempleo y la pobreza; donde hay una gran cantidad de niños que tienen asistencia por parte de los entes gubernamentales con el programa de restaurante escolar, debido a su alto grado de desnutrición. Sin embargo las comunidades presentan expectativas y deseos de trascender en la construcción de la propuestas dadas desde las diferentes instituciones como es caso específicamente de la comunidad de la Institución Educativa Pedro Estrada de ‘aprender a convivir juntos’ trabajando por la excelencia, la calidad y la humanización de la educación; con una misión clara la cual es formar hombres y mujeres en la práctica de los valores de la convivencia y el servicio, con una visión prospectiva de ‘construir una comunidad educativa que responda con creatividad, equidad y responsabilidad social a las exigencias de la sociedad del conocimiento del siglo XXI, comprometidos con el Municipio Itagüí principalmente.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

CONTEXTO SOCIOECONOMICO

Es una zona heterogénea, donde se combina la zona industrial, con la economía informal (centro de confecciones) y el sector residencial.

La institución educativa posee una ubicación estratégica. Está al lado de la capilla “Maternidad Divina”, frente a la planta de tratamiento de aguas residuales de las empresas públicas de Medellín Darío Londoño como se llamó inicialmente para luego llamarse planta de tratamiento de aguas residuales “San Fernando”; además de la inspección de policía y la sede de la junta acción comunal del barrio San Fernando, áreas recreativas aledañas como la unidad de vida articulada (UVA) inaugurada el año pasado y la casa de la juventud del municipio ; está en una zona industrial donde confluye la cañada de la fábrica de licores de Antioquia que transporta desecho químicos, fábricas de productos de abonos y fertilizantes, metalurgia y centros de reciclaje, produciéndose un gran foco de contaminación en el entorno, manifestados en problemas ecológicos, olores, ruido, polvo, que afecta el desarrollo académico y la salud de la población.

La institución educativa colinda con la central de abastos más importante del área metropolitana, como es la Central Mayorista, donde debido al comercio hay corporaciones bancarias, talleres de mecánica, negocios informales, de alimentos, residencias y dos terminales urbanas de buses, por lo cual hay gran congestión vehicular y riesgos de accidentes.

Tomado de www.iepedroestrada.net [6 de marzo de 2017]

DIAGNÓSTICO

Los estudiantes de las diferentes Instituciones Educativas a intervenir: I.E Isolda Echavarría (grado 9), I.E José María Bernal (grado 8°), I.E Pedro Estrada (grado 8) y el Centro Educativo Rural Piedragorda Sede Peñolcito (grados 4 y 5 de primaria) del Departamento de Antioquia se encuentra en edades entre 9 y los 16 años, son bastante receptivos a la hora de darles la información, algunos de ellos tienen familias disfuncionales debido a que tienen sus padres pero son ausentes y por ello los llevan a la institución para que hagan lo que puedan por ellos; por tal motivo como no tienen una autoridad en su casa algunos estudiantes piensan que pueden hacer lo que quieran en la



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

institución, razón por la cual no aceptan normas claras que están escritas en el manual de convivencia y es allí donde se comienzan a generar los conflictos.

Por tal motivo se requiere que el proyecto sirva de alternativa para disminuir los índices de indisciplina, por medio de la lectura de cuentos adaptados según al grado en el que se vaya a trabajar y debido a los factores ya descritos anteriormente. Ya que mediante los cuentos adecuados podemos llevarlos a la reflexión permitiéndoles relacionarlos con las vivencias particulares que ellos tienen y de esta manera aprendan a tomar mejores decisiones en la problemática convivencial que se les presenten en el diario vivir.

MARCO TEORICO

MARCO LEGAL

En lo establecido en la CONSTITUCIÓN POLITICA DE COLOMBIA en el artículo 67 “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social. Aunque esta es la única socialmente encargada de transmitir la herencia cultural de una generación a otra, no siempre ocurre de la misma manera ya que cada sociedad impone las condiciones que le permiten mantener y prolongar su existencia por medio de las estructuras ideológicas y políticas constituidas. Es así como el sistema educativo se constituye por fines, objetivos y metas que se concretizan a través de unos programas que perfilan el adulto deseado, los cuales cambian de contenido, organización y métodos de acuerdo a la transformación social, cultural, científica y tecnológica del momento.

El MEN en la ley general de educación 115, en el decreto 2247 menciona que es de suma importancia desarrollar proyectos de aula que se tenga en cuenta los ambientes de aprendizaje significativo, que fortalezcan los medios comunicativos adecuados para satisfacer las necesidades educativas y estos sirven como medio para trabajar de forma colaborativa entre los mismos estudiantes de cada grupo, además de mejorar la convivencia entre ellos.

En el plan decenal de educación también se ambiciona mejorar la calidad de la educación en las instituciones educativas ofreciéndole a los educandos una educación de calidad propiciando la utilización de herramientas como los proyectos pedagógicos para desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico Universidad de Antioquia

De igual manera este proyecto tiene bases sustentadas en la ley 1098 “código de infancia y adolescencia” artículo 1 el cual tiene como finalidad “garantizar a los niños, niñas y adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna”.

En este sentido también se tienen muy en cuenta los proyectos educativos institucionales PEI, de las diferentes instituciones educativas donde se va a desarrollar este proyecto, basados en sus manuales de convivencias los cuales nos dan las pautas para encarar positivamente una intervención por medio de la lectura de cuentos para la solución de problemas de convivencia.

A continuación se presenta un acuerdo de convivencia de una de las instituciones que será intervenida con el proyecto, teniendo en cuenta que todos los manuales de convivencia se rigen por la misma normativa emanada desde del Ministerio de Educación Nacional MEN, y demás entidades gubernamentales que soportan y penalizan los comportamientos de los Colombianos.

En relación con los manuales de convivencia, los “acuerdos de aprobación del consejo directivo al manual”, como órgano rector de las normas de las instituciones, **por medio del cual se aprueba y adopta un nuevo manual o acuerdo de convivencia en la Institución Educativa Isolda Echavarría.** El Consejo Directivo de la Institución Educativa Isolda Echavarría, en cumplimiento de las responsabilidades establecidas en las leyes 115 de 1994 y 1620 de 2013 y los decretos 1860 de 1994, 1850 de 2002 y 1965 de 2013, y

CONSIDERANDO

Que la comunidad educativa ha venido discutiendo por un largo periodo de tiempo, la nueva estructuración del manual de convivencia amparado en las directrices emanadas de las leyes 115 de 1994, y 1620 de 2013 y los decretos reglamentarios 1860 de 1994, 1850 de 2002 y 1965 de 2013,

Que han sido constantes las reuniones de participación de la comunidad educativa representada en padres de familia, estudiantes, docentes, personal administrativo, y directivo, en el análisis, reflexión y discusión del nuevo manual de convivencia,

Que todo estudiante es un ser en formación y como tal debe ser tenido en cuenta para que adquiera el suficiente conocimiento, el cumplimiento de los deberes y el respeto de sus derechos, debe ser partícipe de los procesos de mediación de conflictos, de acatar las normas y las leyes de la



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

constitución y un agente que valore y se respete así mismo como a los demás, con responsabilidad, equidad y justicia,

Que la ley general de Educación, ley 115 de 1994, en sus artículos 73 y 87 establece la obligación de un manual de convivencia, que será aceptado por los padres de familia y estudiantes a la hora de firmar el contrato de matrícula,

Que la Ley 1620 de 2013 y su derecho reglamentario 1965 del mismo año crean y reglamentan el Sistema de convivencia Escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de violencia escolar, estableciendo las condiciones y criterios que debe cumplir todo manual de convivencia y los procesos de promoción, prevención, atención y seguimiento a las situaciones que afecten las convivencia escolar

Que para dar cumplimiento del horizonte institucional se hace necesario generar un ambiente escolar de sana convivencia, con una participación de todos y para todos con un respeto por los derechos y la diversidad por las personas

Que se acoge integralmente a los contenidos de la SENTENCIA 478 del 2015: “...protección del derecho a la igualdad, la dignidad y el libre desarrollo de la personalidad....”

ACUERDA

Adoptar y aprobar el nuevo manual de convivencia escolar para la Institución Educativa Isolda Echavarría del Municipio de Itagüí, como un manual para la sana convivencia entre todos los miembros de la comunidad.

Adoptar y aprobar la Ruta de Atención Integral con los respectivos protocolos a que se refieren las situaciones tipo 1,2 y 3 y de manual con la ley 1620 de 2013 y el decreto reglamentario 1965 del mismo año.

Cumplir con el principio de la diversidad de toda índole con respeto a los que tienen condiciones diferentes enmarcadas en el respeto, la tolerancia y la responsabilidad.

Publicar a partir de la fecha el nuevo Manual de convivencia escolar en todos los medios de comunicación que tiene la institución de tal forma que a todos los miembros de la comunidad



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

educativa lo conozcan, quienes firmaran posteriormente el manifiesto anexo a la matricula donde dejaran la constancia de su conocimiento y aceptación,

El presente manual de convivencia escolar o manual de convivencia rige a partir del 2 de septiembre del año 2016 y deroga el anterior manual de convivencia y todas aquellas disposiciones institucionales que le sean contrarias

En cuanto se refiere a las instituciones educativas, la Constitución Política de Colombia de 1991; en la Ley 115/1994 Resolución 1600/ 1994 el desarrollo de actitudes, habilidades y conocimientos necesarios para la participación responsable como ciudadanos en una sociedad democrática, de comprensión, valoración y práctica de la Constitución Política; de su estructura y fines del Estado, de la función de la administración pública y de conceptos tales como libertad, democracia, responsabilidad, ética, orden, autoridad, gobierno, solidaridad, tolerancia y respeto por la opinión ajena, los derechos humanos, las etnias y las culturas, de manera que se asuman conductas cívicas dentro de la propia comunidad y en las demás esferas de la vida política y social; también el reconocimiento, aceptación y respeto de los derechos propios y de los demás para logro de una sociedad justa y pacífica; La práctica y el conocimiento de los mecanismos de participación política y ciudadana que formen a la persona para asumir un papel activo y democrático en las decisiones nacionales, regionales y locales que afectan su comunidad y el manejo de los conflictos como algo inherente a las relaciones interpersonales e intergrupales y su resolución sin acudir a la violencia, incorporando la equidad, la negociación y la transacción en la solución de los mismos, que conlleven a la adopción de formas de diálogo, deliberación, controversia, consenso y compromiso frente a las relaciones interpersonales, sociales y políticas y el reconocimiento de la historia, la identidad y las culturas nacional, regional y local.

Tomando como referencia lo propuesto por los alcaldes de algunos de nuestros municipios, en lo dispuesto a la implementación y desarrollo, en el período 2012-2015 en el área de educación, “Un Plan Institucional de Lectura, Escritura y Oralidad corresponde a un eje transversal del Plan de Estudios y puede definirse como el conjunto coordinado e intencionado de lineamientos y estrategias que fomentan la lectura, la escritura y la oralidad en la IE, y en cuyo diseño, desarrollo y evaluación participan los directivos, bibliotecario, los estudiantes, padres de familia y los maestros de todas las áreas del conocimiento”; dichos planes se encuentran inmersos en los Proyectos Educativos Institucionales PEI, en especial en el Municipio de Itagüí.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

especial la dirigida se pueden canalizar dificultades relacionadas con la baja autoestima, irresponsabilidad y pereza son algunos detonantes de dificultades en los problemas convivenciales.

MARCO CONCEPTUAL

LOS CUENTOS

En la literatura universal se encuentran diversas clases de cuentos, para centrarnos en el tema narraremos una corta clasificación de estos según el tema que es un criterio bastante extenso y mostramos algunos ejemplos: los cuentos pueden ser realistas y no realistas, dentro de los primeros tenemos policiales, humorísticos, sentimentales y dentro de los segundos tenemos maravillosos, fantásticos, de ciencia-ficción y de terror; donde tenemos una gran variedad para la escogencia de los temas que nos concierne para la presente investigación.

Partiendo de los cuentos no realistas tenemos que “La literatura para niños es, innegablemente, la primera experiencia literaria, la que forma las expectativas de lo que debe ser la literatura. Los libros infantiles inician a los niños en la literatura, e inauguran ciertas capacidades o competencias literarias” (Meek 2001:17). De igual manera tenemos que decir que los cuentos no son exclusivos para niños ya que, puede haber un gran número de adolescentes y adultos que se interesen por la lectura y análisis de estos tipos de cuentos, teniendo en cuenta los temas que se presentan en éstos. La promoción por la lectura de cuentos debe ser un proceso inherente al desarrollo de esta propuesta, puesto que a la par que se van desarrollando las actividades, los estudiantes pueden adquirir un gusto y disfrute al escuchar y/o leer diferentes cuentos bien sean realistas o no.

Los cuentos no realistas han sido durante toda la vida una forma didáctica de presentar a los niños diferentes historias las cuales permiten trasladar su imaginación hasta lugares desconocidos, con personajes extraños o reales que traen de una forma diferente a su cotidianidad, situaciones por lo general irreales.

“Cuando los niños son introducidos felizmente al mundo de los libros, descubren en ellos entretenimientos, risa, aventuras, romance, información e ilustración. Entonces quieren más; se percatan de que los libros son sus amigos” (Hildebrand, 1990). En este sentido estamos totalmente



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

de acuerdo con el párrafo anterior puesto que se les observa la forma en que se concentran al momento de leerles cuentos fantásticos o maravillosos.

CONVIVENCIA ESCOLAR

Hablar de convivencia escolar implica adentrarnos en un mundo muy complejo y dispendioso debido a que existen muchos factores que pueden alterar la sana convivencia en una institución educativa. Como son la discriminación, el bullying, el abuso sexual, maltrato físico y psicológico entre otros, En este sentido (Xasus 2006) expresa “Una convivencia no se da por sí misma, sino que se construye día a día en el aula, en la relación del maestro con el alumno y dentro del grupo. Que se expresa en todos los espacios y tiempos escolares en la promoción o no de habilidades sociales como un aspecto esencial del desarrollo humano integral de todos los actores educativos, especialmente de niños y jóvenes.”

Es supremamente importante tener en cuenta los contextos donde se va a desarrollar este proyecto, poder entenderlos e interactuar en ellos, esto determinara en gran medida el impacto que el proyecto generara en los estudiantes pudiendo evidenciar un cambio en la actitud e interés por los cuentos como manera de solucionar problemas de convivencia.

Estas son algunos conceptos presentados en el Marco Conceptual del Manual de Convivencia de la Institución Educativa Isolda Echavarría de Itagüí.

Agresión escolar. Es toda acción realizada por uno o varios integrantes de la comunidad educativa que busca afectar negativamente a otros miembros de la comunidad educativa, de los cuales por lo menos uno es estudiante. La agresión escolar puede ser física, verbal, gestual, relacional y electrónica.

Agresión física. Es toda acción que tenga como finalidad causar daño al cuerpo o a la salud de otra persona. Incluye puñetazos, patadas, empujones, cachetadas, mordiscos, rasguños, pellizcos, jalón de pelo, entre otras.

Agresión verbal. Es toda acción que busque con las palabras degradar, humillar, atemorizar, descalificar a otros. Incluye insultos, apodosos ofensivos, burlas y amenazas.

Agresión gestual. Es toda acción que busque con los gestos degradar, humillar, atemorizar o descalificar a otros.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

Agresión relacional. Es toda acción que busque afectar negativamente las relaciones que otros tienen. Incluye excluir de grupos, aislar deliberadamente y difundir rumores o secretos buscando afectar negativamente el estatus o imagen que tiene la persona frente a otros.

Acoso escolar o bullying: Conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado. (Art. 2 ley 1620)

Competencias ciudadanas: Conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en una sociedad democrática. (Art. 2 Ley 1620)

Conflictos: Son situaciones que se caracterizan porque hay una incompatibilidad real o percibida entre una o varias personas frente a sus intereses.

Ciberacoso escolar (ciberbullying): De acuerdo con el artículo 2 de la Ley 1620 de 2013, es toda forma de intimidación con uso deliberado de tecnologías de información (Internet, redes sociales virtuales, telefonía móvil y video juegos online) para ejercer maltrato psicológico y continuado.

Comité Escolar de Convivencia: Es un conjunto de miembros de la comunidad educativa encargado de apoyar la labor de promoción y seguimiento a la convivencia escolar, a la educación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos, así como del desarrollo y aplicación del Manual de Convivencia y de la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar.

Compromiso: es un acuerdo formal al que se comprometen las partes una vez convenidas las condiciones. Cuando son producto de correctivos aplicados desde el aula son acuerdos informales establecidos entre las partes; pero cuando son aplicados institucionalmente adquieren un carácter formal o de obligatorio cumplimiento, so pena de las sanciones acordadas.

Conducto regular: son los pasos a seguir para la solución de un conflicto. Los miembros de la Institución para la solución de conflictos, quejas, reclamos y/o sugerencias, harán debido uso del *conducto regular, de manera tal que una instancia de él no podrá actuar sin que se hayan agotado las instancias anteriores.*



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Convivencia Escolar: comportamiento consigo mismo y con los demás que hace evidente el cumplimiento de las normas del manual de convivencia en una institución educativa.

Correctivos pedagógicos: acciones encaminadas a cambiar o mejorar comportamientos que afecten el crecimiento personal y la convivencia.

Debido proceso: procedimiento del estado que busca proteger al individuo frente a las actuaciones de las autoridades públicas procurando en todo momento el respeto a la norma y a las formas propias de cada juicio.

Disciplina: conjunto de pautas de comportamiento, de estímulos y recursos que interactúan para que el individuo establezca cambios de conducta proyectados al futuro, para contribuir no solo al bienestar institucional sino también en la evaluación de la personalidad y ajuste social.

Escuela inclusiva: es aquella donde se identifican y minimizan las barreras al aprendizaje y la participación y se maximizan los recursos que apoyen ambos procesos. Donde la institución educativa acoge a los estudiantes independientemente de sus características personales o culturales, donde se provean experiencias de aprendizaje significativas.

Educación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos: Es aquella orientada a formar personas capaces de reconocerse como sujetos activos titulares de derechos humanos, sexuales y reproductivos con la cual desarrollarán competencias para relacionarse consigo mismo y con los demás, con criterios de respeto por sí mismo, por el otro y por el entorno, con el fin de poder alcanzar un estado de bienestar físico, mental y social que les posibilite tomar decisiones asertivas, informadas y autónomas para ejercer una sexualidad libre, satisfactoria, responsable y sana; en torno a la construcción de su proyecto de vida y a la transformación de las dinámicas sociales, hacia el establecimiento de relaciones más justas democráticas y responsables. (Art. 2 ley 1620)

Formación Integral: Es la educación que busca el desarrollo de la persona en todos los aspectos.

Atención Integral para la Convivencia Escolar, debe garantizarse la aplicación los principios de protección integral, incluyendo el derecho a no ser revictimizado; el interés superior de los niños, niñas y los adolescentes; la prevalencia de los derechos; la corresponsabilidad; la exigibilidad de los la perspectiva de género y los derechos de los niños, las niñas y los adolescentes de los grupos étnicos, como se definen en los artículos 7 al13 de la Ley 1098 de 2006. Así mismo, se deberá garantizar principio de proporcionalidad en las medidas adoptadas en las situaciones que afecten



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

la convivencia, y la protección de datos contenida en la Constitución, los tratados internacionales y la Ley 1581 de 2012. (Decreto 1965 de 2013, artículo 35).

Manual de convivencia: es el conjunto de normas destinadas a garantizar la convivencia y el cumplimiento de los fines de la educación colombiana a través del orden, la imparcialidad en el tratamiento de los problemas y la cooperación entre estudiantes, padres de familia y educadores.

Mediación: La mediación escolar es un método para resolver conflictos donde una tercera persona neutral que ayude a los disputantes de forma cooperativa de manera tal que puedan resolver el problema que los enfrenta.

Métodos alternativos de resolución de conflictos (MARC): Son los procedimientos utilizados para solucionar conflictos partir de las necesidades e intereses de las partes.

Negociación: Proceso en las partes se conversan acerca del problema y lo resuelven otorgándose mutuas concesiones, sin necesidad de la intervención de un tercero, logran un mutuo acuerdo que resulta en una mutua satisfacción de intereses.

Protocolo: Es el procedimiento indicado que deberán seguir las entidades e instituciones que conforman el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar, en todos los casos en que se vea afectada la convivencia escolar y los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes de las instituciones educativas.

Restablecimiento de los derechos de los niños y adolescentes: el conjunto de actuaciones administrativas y de otra naturaleza, que se desarrollan para la restauración de su dignidad e integridad como sujetos de derechos, y de su capacidad para disfrutar efectivamente de los derechos que le han sido vulnerados. (Decreto 1965 de 2013, artículo 39).

Principios: según a cartilla, principios son las reglas o normas de conducta que orientan las acciones del ser humano y los valores, son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento para realizarnos como personas.

Aquí presentamos una lista de valores que pensamos se deben trabajar en el proyecto para que tenga un buen impacto en cada una de las instituciones que se va a realizar y aprendamos a convivir juntos en la escuela principalmente.



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

La honestidad: es el respecto a la verdad y a justicia. Decir la verdad siempre es importante, de esto depende otros valores. Lealtad, es corresponder con lo que nos hemos comprometido aunque las circunstancias hayan cambiado. Lo contrario a la lealtad es el engaño. Observa, si por alguna circunstancia nos hemos enojado con algún amigo, no debemos desquitarnos contando sus secretos, confidencias o situaciones que él o ella nos haya confiado en algún momento porque incurriríamos en lealtad.

La Responsabilidad: es un valor que está en nuestra conciencia. Nos permite reflexionar, orientar y valorar las consecuencias de nuestros actos, por eso debemos pensar antes de actuar, sin rabia sin envidia sin odio, y sin influencias de los demás.

La Solidaridad: es cuando dos o más personas nos unimos y nos colaboramos mutuamente para seguir un fin común. Gracias a la solidaridad nuestra humanidad ha alcanzado los más altos grados de civilización y desarrollo tecnológico a lo largo de la historia ha logrado sobrevivir y salir adelante luego de los más terribles desastres (guerras, pestes, incendios, terremotos, inundaciones, etc).

El Amor: es el sentimiento más fuerte que poseemos los seres humanos por el amor somos capaces de construir donde no existe nada, cambiar nuestra forma de ser.

La Disciplina: es la capacidad que tenemos de actuar de forma ordenada y perseverante para conseguir lo que queremos, para lograr nuestras metas.

La Paciencia: es el valor que hace que las personas toleremos, comprendamos y soportemos los contratiempos y adversidades con fortaleza, sin lamentarnos, moderando nuestras palabras y nuestra conducta para actuar de manera acorde con cada situación.

La Escucha: escuchar nos permite comprender las percepciones de los demás, sentir sus emociones y compararlas con las nuestras la escucha se basa en cuatro pasos:

Prestar atención mirando a los ojos del hablante, pedir la palabra a quien nos habla en forma clara y cuidadosa, solicitando la repetición de las ideas si algo no se ha comprendido, proponer que mientras escuchemos no estemos pensando en las respuestas u otras cosas. Desde la ley 1620 tenemos unas directrices muy claras acerca de cómo debemos manejar las relaciones entre los estudiantes cuando se ve afectada la convivencia escolar por tal razón tenemos:



UNIVERSIDAD
DE ANTOQUIA
1803

Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico Universidad de Antioquia



Tomado de <http://iepedroestrada.net/index.php/ruta-de-atencion-integral-para-la-convivencia-escolar>

Siguiendo la línea que nos indica la ley, en la institución educativa Pedro Estrada tenemos esta ruta:

PROMOCIÓN DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR

La promoción de la convivencia escolar en la Institución Educativa Pedro Estrada, está direccionada desde el proyecto RUTA, es decir, el camino de animación socio-educativo para el desarrollo y fortalecimiento de la participación y la convivencia ciudadana, mediante procesos de



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

formación humana y proyección comunitaria que se inscribe en políticas de convivencia, como son: sentido de vida, liderazgo, participación y cultura de paz, mejorando el clima escolar y la calidad de vida desde el ejercicio efectivo de los derechos humanos, sexuales y reproductivos.

Ejecutar el proyecto RUTA presupone de todos y cada uno el conocimiento, manejo y compromiso frente a las políticas, las estrategias, acciones institucionales que se proponen para el alcance de metas en los diferentes planes, proyectos, actividades articulando las propuestas pedagógicas y convivenciales del Proyecto Educativo Institucional.

POLÍTICAS

SENTIDO DE VIDA: Construcción de proyecto de vida personal para el fortalecimiento de la autoestima y la autorregulación

LIDERAZGO: Fortalecimiento de grupos institucionales en cultura de paz y valores humanos a partir de los proyectos educativos

PARTICIPACIÓN: Interacción de la comunidad educativa en actividades y proyectos institucionales e interinstitucionales.

CULTURA DE PAZ: Afianzamiento en procesos democráticos para la formación de ciudadanos activos que contribuyan con la construcción de la paz.

PREVENCIÓN DE LOS FACTORES QUE AFECTAN LA CONVIVENCIA ESCOLAR

La prevención de la convivencia escolar en la Institución Educativa Pedro Estrada, está orientada a la intervención oportuna de dinámicas y comportamientos que afectan el clima escolar y las relaciones interpersonales de todos los miembros de la comunidad educativa. Tales situaciones requieren de un componente de prevención, para que se de en forma adecuada el ejercicio de los derechos humanos, derechos sexuales y reproductivos.

Por lo anterior la prevención se dirige a adelantar acciones que ayuden a identificar e intervenir con anticipación los factores que motivan la ocurrencia de sucesos que pueden afectar la convivencia escolar.



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Establecer una convivencia escolar de carácter preventivo, requiere identificar factores de riesgo y protección que se den en el contexto real de la Institución Educativa Pedro Estrada, para ello precisamos los entornos, en los que se hacen efectivas las estrategias pedagógicas con las que pretendemos causar el impacto social requerido para la transformación positiva de nuestra comunidad, a saber:

ENTORNO	FACTORES DE RIESGO	FACTORES DE PROTECCIÓN	POBLACIÓN OBJETIVO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	NIVEL DE IMPACTO
ENTORNO / COMUNIDAD	Situación socioeconómica y cultural. (Entorno industrial y comercial).	Apoyo a los Proyectos de Cobertura y permanencia del estudiantado SEM.	Estudiantes Padres de Familia	<u>Interinstitucionales</u> Gratuidad de la educación Bienestar estudiantil (restaurante, refrigerio, kit escolar, uniforme, entre otros)	ALTO



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

	<p>Problemas de Integración e Inclusión social (Barreras invisibles).</p>	<p>Proyecto de seguridad municipal. Acciones proyecto RUTA Proyecto de extensión comunitaria con la JAC y Bienestar Social.</p>	<p>Comunidad Educativa</p>	<p><u>Interinstitucionales</u> -Cuadrantes Comunitarios -Actividades extracurriculares con la Secretaria de deporte y cultura. -Extensión comunitaria JAC <u>Institucionales</u> -Actividades de Cultura de PAZ (Dosis de amor para la convivencia, hinchas de paz, fraternidad y perdón, buzón de los afectos, festival ecológico y de los valores). -Proyecto Gestores de Paz -Semilleros deportivos (torneos interclases e intercolegiados).</p>	<p>ALTO</p>
--	---	---	----------------------------	---	-------------



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

	<p>Carencia de estructuras sociales (familias disfuncionales).</p>	<p>Remisión a entidades interinstitucionales al Servicio de la educación. Escuela de padres, orientación escolar.</p>	<p>Estudiantes Padres de Familia</p>	<p><u>Interinstitucionales</u> -Ruta de atención integral protocolo II, III. <u>Institucionales</u> - Atención personalizada a estudiantes con dificultades familiares.</p>	<p>ALTO</p>
	<p>Condición particular de la zona (Zona de tolerancia y presencia de sustancias psicoactivas en el área.).</p>	<p>-Ruta de atención integral. Procesos de formación y proyecto de vida Implementación del proyecto de educación sexual. -Educación para la resistencia al uso y abuso de las drogas y la violencia. -Proyectos gubernamentales locales para la prevención</p>		<p><u>Interinstitucionales</u> -Ruta de atención integral protocolo II, III. -Proyecto DARE prevención al consumo de sustancias psicoactivas Remisiones externas. Brigadas de la Secretaría de Salud municipal. <u>Institucionales</u> -Proyectos institucionales de sexualidad y prevención de la drogadicción.</p>	<p>ALTO</p>



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

ENTORNO	FACTORES DE RIESGO	FACTORES DE PROTECCIÓN	POBLACIÓN OBJETIVO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	NIVEL DE IMPACT
RELACIONES CON LA ESCUELA	Dificultades de adaptación.	-Procesos de Inducción para estudiantes nuevos y antiguos. -Ubicación de estudiantes teniendo en cuenta sus condiciones personales Intervención de Las	Estudiantes de todos los grados	<u>Interinstitucionales</u> -Remisiones a instituciones de apoyo. <u>Institucionales</u> -Reuniones con las directivas -Orientaciones de grupo. -Libro de seguimiento convivencial.	MEDIO
	Ausentismo escolar y pasividad.	-Horarios establecidos para el funcionamiento académico -Dotación de ambientes de aprendizaje. -Estrategias de apoyo académico	Estudiantes de todos los grados	<u>Interinstitucionales</u> -Seguimiento a la asistencia programa MASTER 2000 -Proyectos de permanencia escolar. <u>Institucionales</u> -Conferencias de motivación. -Ajustes metodológicos a los procesos de enseñanza.	ALTO



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

	Mal rendimiento académico unido a un auto-concepto bajo.	-Diseño curricular pertinente -Flexibilidad curricular – SIEPE Decreto 1290 (manejo de actividades de profundización y afianzamiento de saberes). -Proyecto de vida	Estudiantes de todos los grados	<u>Institucionales</u> -Alertas académicas -Comisiones de evaluación y promoción -Seguimiento a estudiantes con dificultades. -Convivencias grupales -Retiro espiritual del grado 11° -Reconocimientos y estímulos	ALTO
	Falta de motivación y desinterés hacia lo escolar entre sus pares.	-Elección y función del consejo de grupo. - Formación de líderes -Formación en valores -Proyectos de Secretaria de Gobierno.	Comunidad Educativa	<u>Institucionales</u> -Proyecto institucional a partir de los valores. -Ejecución del proyecto RUTA. -Procesos de autoevaluación y co- evaluación. -Padrinazgos intragrupos. -Trabajos colaborativos.	MEDIO



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

ATENCIÓN DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR

El componente de atención orienta todas aquellas acciones que se realizan para asistir oportuna y pedagógicamente a las personas que conforman la comunidad educativa, respecto a las situaciones que afectan la sana convivencia en el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos.

En la Institución Educativa Pedro Estrada, la atención será pronta y oportuna en la medida en que se conoce, aplica y respeta las diferentes tipologías de situaciones con sus protocolos, enmarcados siempre en un debido proceso que sea garante del desarrollo libre de la personalidad y su formación integral.

SEGUIMIENTO A LA CONVIVENCIA ESCOLAR

El seguimiento es el mecanismo que se utiliza para la comprobación y análisis de las acciones de la ruta de atención integral, como se define en el artículo 48 del decreto 1965 de 2013.

PROMOCION DE LA LECTURA

Una de las grandes ventajas en la realización de este proyecto es que favorece en gran medida el gusto y el interés por la lectura, puesto que va creando en los estudiantes una curiosidad de saber cómo se desarrollaran las historias presentadas en las cuentos y que situación de convivencia nos ayudaran a mitigar con dicho cuento. Además al realizar lecturas compartidas favorecemos la interacción entre los estudiantes, el trabajo en equipo, la comprensión de lectura, fluidez verbal, ayudando a comprender mejor e incentivando la consecución de nuevos conocimientos potenciando su nivel educativo. Según el manifiesto de la UNESCO “proclama la fe en la biblioteca pública el acto de leer en el aula, en viva voz eso se llama la fuerza viva de la educación, cultura e información y como agente esencial de fomento de paz y los valores espirituales en la mente del ser humano”.

Los niños y las niñas se ven atrapados por la fantasía de los cuentos y les gusta asumir los roles de estos personajes y ser los propios héroes de los cuentos.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

Las historias infantiles no sólo entretienen y enseñan, además juegan un papel decisivo en la vida de niños y niñas que los escuchan o leen, les ayuda a enfrentar sus propios miedos, a superar sus egoísmos y a sensibilizarse ante diferentes situaciones.

El niño que oye muchos cuentos con tema no realista entra en el mundo de la fantasía y aprende a moverse en él; la muerte no es definitiva puesto que fácilmente se resucita; los peligros son transitorios y todas las situaciones, por graves que sean, tienen solución, inclusive ser devorado por una fiera, trance que - muy pronto lo descubre

Por esto, de acuerdo con Rocío Vélez, los cuentos infantiles deben “recitarse con gusto, buen humor, vocalizando bien, enfatizando con la voz el sentido, ayudándose de mímica y haciendo sentir la musicalidad del verso” (Vélez, 1986).

LOS CUENTOS Y SU RELACIÓN CON LOS PROBLEMAS CONVIVENCIALES.

Como la investigación está apoyada en cuentos adaptados a la exaltación de valores o la vulneración de los mismos y como llegar a posibles soluciones, entonces tenemos una doble función, la primera que es la vivencia en clase de los valores resaltados o vulnerados en el aula que a partir de este hecho es que se forman los conflictos entre los estudiantes y la segunda que es la promoción hacia la lectura, que mediante estos cuentos realistas o no realistas se lleva a los estudiantes a imaginar mundos fantásticos y soluciones imprevistas a los diferentes hechos.

Cuando trabajamos cuentos que no han sido escuchados por los estudiantes, estos se dejan llevar por las situaciones narradas y simulan algunas situaciones a lo que diariamente se vive en el aula, por ello es pertinente escoger los cuentos no realistas que se ajusten a los valores o principios de convivencia que se han venido vulnerando; detectados en la encuesta aplicada en las diferentes instituciones. Y con la lectura de los cuentos se trae una situación similar a un problema vivido en el aula, los estudiantes comienzan a hacer las comparaciones mediante sus intervenciones, ya que han pasado por historias similares y gracias a esa experiencia pueden concluir que sería la parte rescatable o enseñanza que deja la historia.

Como lo indica Correa 2009 (92) “El cuento, bien sea popular o literario, es el género más moderno y el que mayor viabilidad tiene. Por la sencilla razón de que la gente jamás dejará de contar lo que pasa, ni de interesarse por lo que le cuentan, cuando esté bien contado”.



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Algunos cuentos se asemejan a las historias de vida que tenga el estudiante, desarrollando así su imaginación y creatividad, logrando con ello mayores habilidades para relacionarse con los otros y aprender a vivir juntos, el cual es el objetivo principal de la presente investigación; al presentarles un cuento que no han escuchado antes los cuales serán escogidos en la segunda fase del proyecto, con personajes interesantes para su imaginación, se motivan y se dejan llevar por las diferentes situaciones narradas, involucrándose con sucesos inesperados que acontecen en el desarrollo de la historia. Por lo tanto, al dejarles planteado un problema y hacerles una pregunta orientadora están lo suficientemente motivados para empezar, por medio del lenguaje oral, a hacer sus intervenciones, creando todo un contexto que adaptan a sus propias experiencias e intereses dando a los cuentos unos inesperados finales y unas probables soluciones, enriqueciendo sus competencias ciudadanas y habilidades orales, al preguntar, participar, escuchar y buscar soluciones.

“La palabra juega un papel fundamental dentro de los cuentos, es la puerta mágica por donde entran al portal de los escritos las más fantásticas historias infantiles” (Rodari, 1998). Aquí estamos de acuerdo con el autor ya que al estar en contacto con las probables soluciones que se le dan a algunos cuentos los estudiantes se inventan una salida inesperada ósea que dejan volar su imaginación con tal de darle solución al problema planteado.

Los cuentos infantiles con resolución de problemas como forma de aprendizaje cooperativo. Vigotsky le concede una importancia vital a las relaciones entre pares, para él los verdaderos aprendizajes, los aprendizajes significativos se adquieren en la escuela.

“Las resoluciones grupales aseguran instancias de fundamentación, reflexión y verbalización de las decisiones que se toman en el momento de resolver la situación planteada. Las confrontaciones o puestas en común aseguran un trabajo reflexivo por parte de los alumnos en momentos distintos de la acción. El aprendizaje colaborativo trae buenos beneficios para el clima escolar entre ellos: El establecimiento y respeto de normas de grupo y hábitos de trabajo, la confrontación de puntos de vista diferentes, la interacción entre pares, la consecución de objetivos grupales, la responsabilidad individual por su aprendizaje y por el aprendizaje de sus compañeros.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

MARCO REFERENCIAL

El cuento, la lectura y la convivencia como valor fundamental en la educación inicial, en el cual relaciona la influencia de los cuentos en la educación de los niños, niñas y adolescentes, tienen una gran influencia en el aumento de la autoestima, permitiendo procesos de aceptación, además de inculcar valores que conlleven al mejoramiento de situaciones convivenciales.

A través de la lectura seguimos una historia, coherente temporalmente, imaginamos los personajes, nos trasladamos a otros escenarios, aprendemos nuevo vocabulario, aumentamos la capacidad de observación y de análisis y poco a poco aumenta nuestra lógica y nuestra agilidad en el momento de expresarnos tanto oralmente como por escrito ya que nuestros conceptos, pensamientos, ideas y sentimientos están más organizados y sabemos cómo transmitirlos. Además mejoramos las relaciones humanas y podemos despertar nuevas aficiones.

Cartilla Principios y valores, elaborado por la Personería de Envigado, para los años de 2012-2016, recoge de forma escrita y didáctica-ilustrada y narrada, una serie de valores como el amor, la tolerancia, el respeto, la honestidad entre otros, definidos anteriormente; los cuales llevan a niños, niñas, adolescentes y adultos, a generar conciencia sobre sus procederes, facilitando la convivencia y el interactuar en la sociedad.

NIKOLAI POPOV, Nacido en Sarátov Rusia en 1938, quien por la experiencia vivida y padecida en su niñez en la segunda guerra mundial, nos presenta el cuento ¿por qué?, Basado en las experiencias que vivió Popov, durante su infancia, cuando fue testigo y víctima de las penurias de la Segunda Guerra Mundial, *¿Por qué?* es un alegato contra la guerra, un llamado a la tolerancia, a que respetemos a los otros y al entorno donde vivimos. En nuestras instituciones, y por los desmanes de la época, como son la fragmentación del núcleo familiar, las leyes y normas de infancia y adolescencia, que condicionan un poco la norma en casa colocan al docente retos que día tras día dificultan su labor, obligándolo a generar estrategias que se traduzcan en el mejoramiento de la comunidad en la cual labora en cuanto a la formación de carácter, sentido social, respeto por el otro, en fin una serie de valores que produzcan individuos mentalmente adaptables a la sociedad que tanto los necesita.



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Este cuento será un apoyo en nuestro trabajo para trabajar el valor de la tolerancia, que los estudiantes reflexionen acerca de no involucrarse en peleas sin sentido, el llamado al diálogo como medio principal para resolver conflictos.

En temas de convivencia y enseñanza de valores son muchos los autores que han hecho estudios al respecto nosotros tomamos como referencia a María del Pilar Porras Navalon, en su artículo para revista: “Los cuentos, un vehículo de transmisión de valores para sensibilizar sobre la discapacidad”. En este recoge una serie de cuentos para tratar diversos problemas en cuanto a la práctica de valores se refiere que por medio de lecturas como: pinocho, la tortuga y la liebre, los tres cerditos, el patito feo, el soldadito de plomo, entre otros generan reflexión en grandes y chicos. María del Pilar Porras Navalon, manifiesta que “a través de la lectura seguimos una historia coherente temporalmente, imaginamos personajes, nos trasladamos a otros escenarios, mejoramos las relaciones humanas y podemos despertar nuevas aficiones a la vez que podemos fomentar los valores de: amistad, responsabilidad, solidaridad, empatía, diversidad, generosidad, justicia, creatividad, compromiso. Porras Navalon, M del P; (2015).

En el libro El cuento, la lectura y la convivencia como valor fundamental en la educación inicial María Correa expresa, “es significativa la labor del maestro como intermediario, pues es importante seleccionar cuentos que respeten y afirmen no sólo los valores universales, es decir, indiscutibles y aceptados en toda sociedad (la honestidad, la justicia), sino también los valores morales del medio circundante: la familia, el trabajo, la convivencia. Sobre todo, hay que rehuir de los cuentos “deformantes”, aquellos que son portadores de mensajes que no se adaptan al medio ambiente ni a la formación que se les debe dar a los niños”. En esta misma línea debemos adaptar y buscar lecturas que interesen a los estudiantes que les hagan volar esa imaginación y poder, a partir de los cuentos identificar qué valores de convivencia resaltan y aplicarlo para su vida. Correa Díaz, M, 2009 pag. 92.

En la web existen innumerables herramientas que favorecen, argumentan y sustentan nuestra investigación, todas estas ofrecen cuentos narrados, copias y hasta representados en vídeos y muchos dejan mensajes en valores dejando una serie de enseñanzas e invitan a niños, jóvenes y adultos a cambios de conductas, mejorando la forma de pensar y de actuar de todos aquellos a quienes se exponen a sus efectos. En la página web Mundo Primaria, presenta una colección de cuentos con valores que ayudarán al niño a aprender mientras se divierte leyendo historias sobre multitud de personajes. Además resultan ser unos cuentos didácticos por toda la parte de aprendizaje que aportan. La educación en valores de los cuentos de Mundo Primaria ha sido creada



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

y adaptada teniendo en cuenta el nivel de lectura de los niños, por lo que tanto el grado de dificultad como el contenido del cuento son adecuados para ellos. Por estos motivos, los cuentos infantiles con valores son perfectos tanto como para leer a los niños como para que ellos mismos los lean.

Los cuentos con valores de Mundo Primaria son completamente gratuitos para que profesores, padres y, sobre todo, niños, puedan disfrutar de ellos siempre que quieran. Además, para ajustarse a todas las edades y todos los gustos o preferencias, cada uno de los cuentos con valores está disponible en versión audio. Si, además, prefieres pasar las páginas de los cuentos con valores que lees, puedes contar con la versión interactiva. La educación inicial siendo el primer nivel del sistema educativo con un objetivo importante y esencial como es atender a los niños y niñas para que adquieran experiencia socio-afectivas y en el entendido de que la lectura es el vehículo para comprender la relación del individuo con su entorno, se afirma que la escuela no está ofreciendo espacio para cumplir con ese propósito; el propósito es proponer acciones mediadoras que contribuyan a que el niño y la niña desarrollen capacidades y destrezas necesarias para la construcción de la lengua oral y escrita, haciendo de él o ella un ser humano capaz de aprender y enseñar durante toda la vida.

Keiko Kasza. En sus libros deja una enseñanza o personifica un valor tomando el rol de un niño para acercarse más fácil a su mundo y cumplir con su objetivo de dejar un mensaje aplicable a su vida diaria. Observado en el libro Dorotea y Miguel, entre otros. Keiko Kasza nacida en Diciembre de 1951. Por ser poco conocida en los cuentos infantiles comunes podemos trabajarla ya que encaja perfectamente con los requerimientos que necesitamos para la segunda fase que es buscar cuentos infantiles poco conocidos en el medio para fomentar otros valores que se vulneren en el aula al igual que el escritor Rodari G (1998).

Basándonos en el constructivismo de Piaget, podemos decir que la técnica empleada por nosotros para obtener los resultados del proyecto es el Taller, para poder observar como realizan el trabajo los estudiantes y estamos totalmente de acuerdo con el enunciado dado por el señor (Hernández 1998) “Este proceso de construcción de conocimientos a partir de la propia actividad de niño tiene una serie de propiedades que los hace especialmente deseable desde un punto de vista educativo:

- Se logra un aprendizaje con comprensión.
- Los aprendizajes obtenidos son más fácilmente generalizados a otros contextos y duraderos en el tiempo.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

- Los alumnos aumentan el sentido de su propia capacidad para generar conocimientos valiosos por sí mismo, lo que potencia posteriores esfuerzos.”

Por estas razones que nos expone el señor Hernández consideramos que la técnica escogida es muy buena herramienta para poder observar de manera directa cual es la influencia de los cuentos en la mejora de la convivencia en el salón.

MARCO METODOLÓGICO

Dado que el docente está interactuando día a día con los estudiantes, que son el objeto de investigación, le corresponde participar de manera directa en el proceso de formación de los mismos razón por la cual, vemos que el enfoque metodológico investigación-acción, brinda una excelente oportunidad en el desarrollo del presente proyecto.

Un estudio realizado por Casassus, J (2000), arroja “una elevada correlación entre una adecuada convivencia y los logros de aprendizaje. Entre sus resultados destaca el buen clima en el aula como elemento que favorece una elevada incidencia positiva en el aprendizaje. La sana convivencia permite el desarrollo integral de las personas en las aulas de clase y esto se ve reflejado en personas con estructura social más coherentes para poder tener buenas relaciones personales con sus semejantes”.

Con este proceso se dio inicio al proyecto, en el que antes de empezar, se formaron grandes expectativas en las comunidades educativas a la que cada uno de nosotros pertenece; desde la perspectiva de la propuesta metodológica, lo importante es dinamizar la selección de los cuentos, para que de esta forma se pueda tener mejor eco en la población estudiantil y así poder introyectar los diferentes valores que día a día se están perdiendo en esta sociedad tan acelerada.

El proyecto se basa en la investigación cualitativa de corte descriptivo, que pretende analizar la forma en que los jóvenes de 9 a 15 años, identifican sus dificultades y tratan de solucionarlas, forman estructuras cognitivas resolviendo los problemas planteados en diferentes narraciones, específicamente cuentos, propuestos en talleres didácticos, en los cuales se describen situaciones donde se les invitan a reflexionar con el ejemplo y los mensajes que de dichas historias se generan; también a través de este, se les ofrecen alternativas para recapacitar sobre la forma en que emplean



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

el lenguaje después de un problema planteado y explica en qué forma se le puede buscar soluciones y proponer finales alternativos a dichos cuentos.

Para lo anterior se realiza una selección detallada de diferentes cuentos que ilustran los conflictos más comunes en el aula; en este sentido, el rastreo documental realizado en las instituciones, consiste en una pre-encuesta y esta muestra que los principales problemas que se dan en el aula son: el maltrato verbal, el matoneo, el irrespeto hacia el otro, la falta de comunicación, la no perseverancia con los deberes académicos, la intolerancia hacia los demás, entre otros.

La investigación-acción es según Lewin K. (1946) “una forma de cuestionamiento auto reflexivo, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones, de la propia práctica social educativa, con el objetivo también de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo”.

Por este motivo, el presente proyecto pedagógico se desarrolló con base en la metodología de la Investigación acción en el aula escolar. Esta forma de investigación, se ha establecido con mucho éxito dentro del campo de la investigación y solución de problemas en el aula de clase. De esta manera y mediante esta clase de investigación, se espera dar solución a la problemática de convivencia de las instituciones educativas antes mencionadas y además de ello incentivar en los estudiantes el gusto por la lectura.

Por medio de esta investigación se conocieron y analizaron varias situaciones que se presentan, sus antecedentes y factores influyentes, pretendiendo apoyarse en ellas, como rutas de posible solución para los problemas convivenciales que se tienen en las Instituciones Educativas.

Ángel I. PÉREZ GÓMEZ en su texto “La investigación acción en educación” (pág. 5) dice “La investigación-acción se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores, en vez de con los "problemas teóricos" definidos por los investigadores puros en el entorno de una disciplina del saber. Puede ser desarrollada por los mismos profesores o por alguien a quien ellos se lo encarguen.”

Es importante recordar que la IA tiene como objeto enfrentar y vivir realidades, tratando de transformarlas, su nombre lo recibe del proceso de conocer una situación, analizarla y tratar de comprender el porqué de ella y tratar de encontrar soluciones a esas situaciones y las técnicas y los



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

instrumentos están representados por la pre-encuesta, encuesta, talleres, con sus respectivas evaluaciones reflexivas consistentes en charlas, conversatorios, debates, sopas de letras, invención de cuentos alternativos.

El impacto del proyecto se valorará a través de diálogos abiertos, discusiones y la observación directa del docente en el día a día dentro del aula de clase.

COMPONENTE ÉTICO

En esta investigación nos comprometimos a respetar todas las decisiones que los participantes de la misma mencionen sin coartar sus disposiciones puesto que lo principal es realizarla con la naturalidad de cada integrante para poder sacar unos resultados fidedignos y no dar conclusiones amañadas que lo único que hacen es perjudicar la investigación, ya que se está aplicando en los lugares donde nosotros laboramos y lo principal es mejorar la convivencia para poder propiciar ambientes de aprendizaje adecuados para todos y cada uno de los integrantes del proyecto, además de ello podemos esperar que en otras instituciones puedan aplicarlo para poder mejorar su clima de aula.

También en el proyecto tuvimos el cuidado de respetar la propiedad intelectual de los diferentes autores que nos sirvieron de apoyo en los antecedentes y en el marco teórico para poder sustentarlo.

Para poder iniciar con la investigación, lo primero que se realiza es informarle a los estamentos directivos cerca de ella, ya que es un requisito para culminar con éxito el curso de la evaluación de carácter diagnóstica formativa, el cual comienza en marzo con la Universidad de Antioquia; el proyecto está encaminado a analizar el impacto que puede tener la lectura de cuentos en los estudiantes del grado 8°1, con el fin de mejorar las relaciones convivenciales en el grupo y además de ello promover el gusto por la lectura.

El consentimiento para los directivos está dado por (ver anexo 1).

Al igual que el consentimiento anterior, se realizó otro para informar a los padres de familia acerca de la investigación de la cual iban a hacer parte sus hijos. (Ver anexo 2).



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Un tercer consentimiento para los estudiantes del grado octavo tuvo lugar, ya que eran los integrantes más importantes de la investigación (ver anexo 3).

La investigación se desarrolló solo con estos estudiantes del grado octavo sin entorpecer los resultados ni añadir conclusiones foráneas, a lo netamente trabajado en las clases donde se pudo aplicar el taller.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	FECHA	VERIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD	
		SI	NO
Sensibilización	24 y 25 de marzo	X	
Permisos a toda la comunidad	15 y 16 de abril	X	
Preencuesta	15 y 16 de abril	X	
Encuesta	28 de abril al 12 de mayo	X no en todas las instituciones	
Escogencia de los cuentos	12 al 17 de mayo	X	
Elaboración del taller	18 y 23 de mayo	X	
Aplicación de los talleres	29 de mayo al 5 de junio	X	
Análisis de los talleres	6 al 8 de junio	X	
Resultados y alcance	8 al 12 de junio	X	

DESARROLLO DEL CRONOGRAMA

SENSIBILIZACIÓN



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico Universidad de Antioquia

Antes de comenzar se realiza un breve diagnóstico de los grupos donde se implementara del proyecto: el grupo está conformado por 43 estudiantes 21 mujeres y 22 hombres; una mujer desertó. Oscilan en edades entre los 13 a 15 años de edad, encontrándose en los 13 años la mayor proporción. La mayoría de las familias son de estrato 1,2 y 3. La conformación de las familias del grupo, son en general familias nucleares y monoparentales. Actualmente al grupo ingresaron 8 estudiantes entre nuevos y repitentes. Del total de estudiantes 4 son repitentes y uno presenta déficit cognitivo. La mayoría viven en el municipio de Itagüí y los otros viven en el municipio de Medellín, provenientes de los barrios La Colina y Guayabal. En general son estudiantes comprometidos con su quehacer académico, progresan en su autonomía y participación. En las clases presentan buen comportamiento, lo que refleja la interiorización de valores. En general mantienen a veces buenas relaciones interpersonales, asumen el cambio y las observaciones sugeridas. Sin embargo, el grupo debe mejorar en actitudes de tolerancia, situaciones de disciplina y orden en el trabajo del aula.

La sensibilización del proyecto investigativo se dio desde cada una de las áreas que dictan los autores de este trabajo, puesto que no era coherente, lo piensan los estudiantes, que en materias diferentes a la de castellano se dieran lecturas de cuentos diversos y además es pertinente que ellos avisaran a los padres de familia, acerca de la investigación ya que por lo regular algunos comentan lo que sucede día a día en la institución.

Por tal razón se les dio a conocer la forma en que se iban a realizar los trabajos del proyecto, primero se comenzó por leer un libro sobre cuentos durante tres viernes consecutivos y en parejas, allí se realizaban actividades como buscar palabras no conocidas y hallarlas en el diccionario, esto se realizó con el fin de familiarizar los estudiantes con la lectura en el área de matemáticas y que al momento de realizar las actividades bien enfocadas tuvieran ya un recorrido bien fundamentado con la lectura de cuentos y de esta forma poder realizar las diferentes actividades que se les propone en el taller que es la técnica que vamos a emplear para obtener los diferentes resultados que estamos buscando en la investigación.

PRELIMINARES DE LA INVESTIGACIÓN



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico Universidad de Antioquia

de los cuentos ya que estos narran situaciones donde se están vulnerando unos valores específicos y a partir de allí y de las enseñanzas que estos dejan, empezar a concientizar a cada uno de los estudiantes del grado, sobre la forma en que deben actuar si se presentan situaciones donde se violenten valores específicos, también se les explicó que se necesitaban algunos recursos para las copias cuando llegara el momento de aplicar los talleres y ellos manifestaron que todo proyecto que se hiciera en favor de los estudiantes y en procura de la mejora institucional, tenía cabida en la institución, por lo tanto dieron los recursos para implementar el proyecto, además de la flexibilización del currículo ya que en el diario de campo se debe registrar todo lo que se hace en la clase y por ello se les pidió el favor de que en estas se iba a colocar trabajo investigativo, con total aceptación de estos con las ideas expresadas.

Continuando con el esquema lo que se trabajó fueron los permisos de los estudiantes (ver anexo 2), después los permisos para los padres de familia aunque al inicio del año escolar con la matrícula se les indicó que firmaran un consentimiento para poder sacar a sus hijos en las diferentes actividades que se realizan en el año en la institución y por el auge de las redes sociales se tuvo en cuenta los respectivos permisos de fotografía y video, de cada uno de los estudiantes de la institución. (Ver anexo 3).

PRE-ENCUESTA

Se lleva a cabo una pre-encuesta donde seleccionamos entre 10 y 12 estudiantes que presentan comportamientos no adecuados en el aula y la aplicamos en las cuatro instituciones donde se desarrollará el proyecto, para identificar los problemas que más se tenían en el salón de clase y arrojó por resultados, que los valores que más se vulneran son: el respeto, la responsabilidad, la amistad, la perseverancia, la solidaridad entre otros. El trabajo que realizaron los estudiantes en esta pre-encuesta, mostró resultados característicos de los estudiantes con las dificultades típicas de los que se mantienen en conflictos, pues se convocaron aquellos que habían tenido algún tipo de conflicto en el salón con algún compañero y de esta manera poder determinar cuáles son los conflictos más comunes en el aula de clase. Fue así que se comenzó la búsqueda de cuentos que intervinieran estos valores, para poder empezar a concientizarlos de las actitudes que deben tener en el aula de clase, a fin de que haya una buena convivencia y de esta manera adquirir de muy buena forma los conocimientos específicos de cada materia. (Ver anexo 4).



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

INSTITUCIONES EDUCATIVAS ANALISIS DE LOS RESULTADOS DE LA PRE-ENCUESTA

IE CER Piedra Gorda sede Peñolcito

Grafico generado en Excel de la pre-encuesta

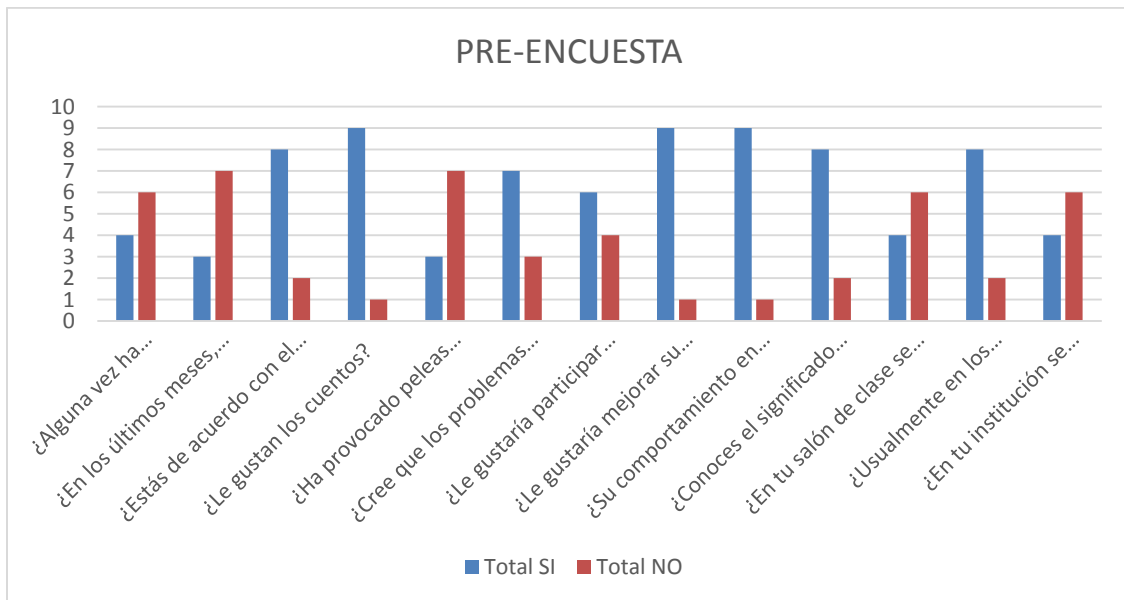
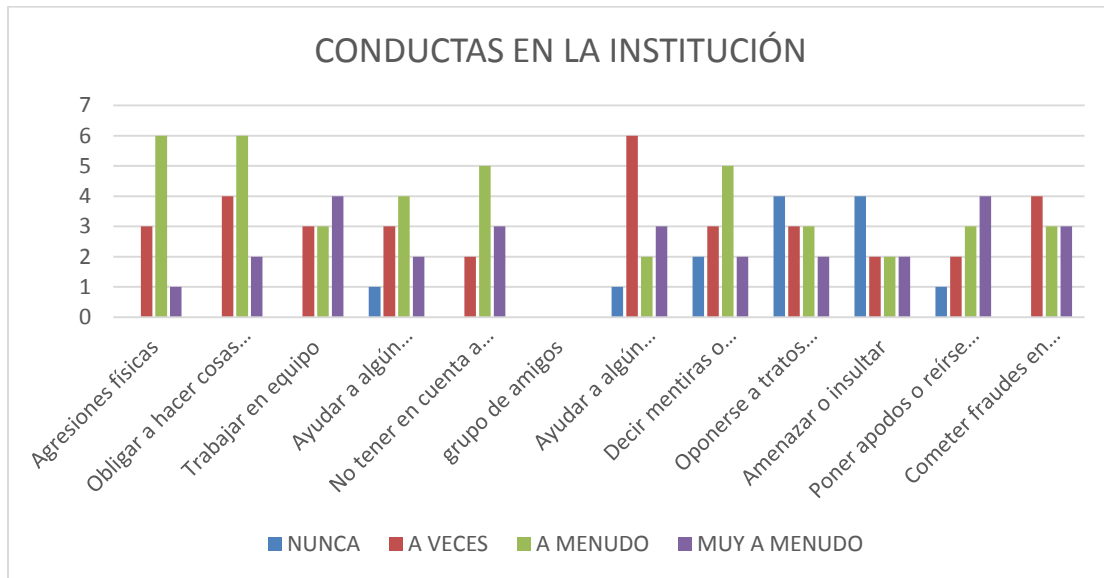


Grafico generado en Excel.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**



Análisis de la pre-encuestas realizadas a los estudiantes de los grados 4 y 5 del CER Piedra Gorda sede Peñolcito

Después de aplicadas la pre-encuesta a los estudiantes podemos deducir de las mismas que todos los docentes del centro educativo tienen problemas de convivencia y aceptación por las diferencias del otro, propiciando un ambiente de aula negativo y dificultando las interacciones entre los estudiantes y generando un clima indeseado para poder resolver los conflictos que surgen por la no aceptación e irrespeto por los demás.

También podemos inferir que a los estudiantes se les hace difícil trabajar en equipo debido a que cada uno quiere imponer sus propias ideas y no tienen en cuenta las ideas y opiniones de los otros, además no se interesan por las situaciones difíciles que pueda estar atravesando algún compañero, es decir, son apáticos a las dificultades que le pueden ocurrir a alguna persona.

Adicionalmente podemos evidenciar en el resultado de la pre-encuesta, que los estudiantes quieren mejorar dificultades que se suscitan de ellos y sus compañeros, los docentes y los padres de familia, solucionando los conflictos que se presentan para de esta manera mejorar el ambiente de aprendizaje y favorecer la convivencia entre ellos.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

IE JOSE MARIA BERNAL

Grafico generado en Excel de la pre-encuesta

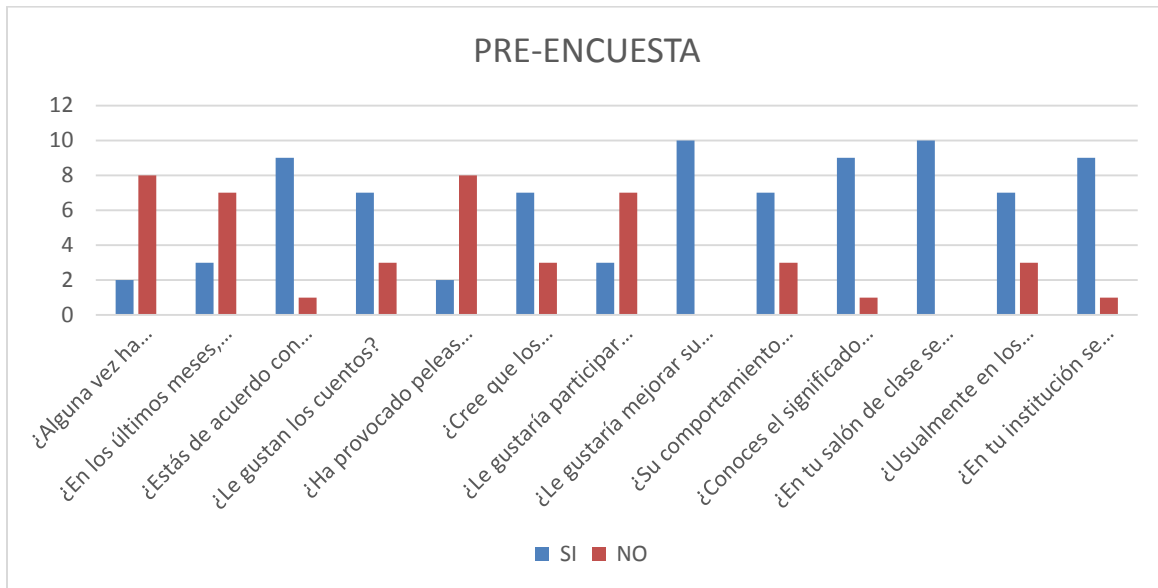
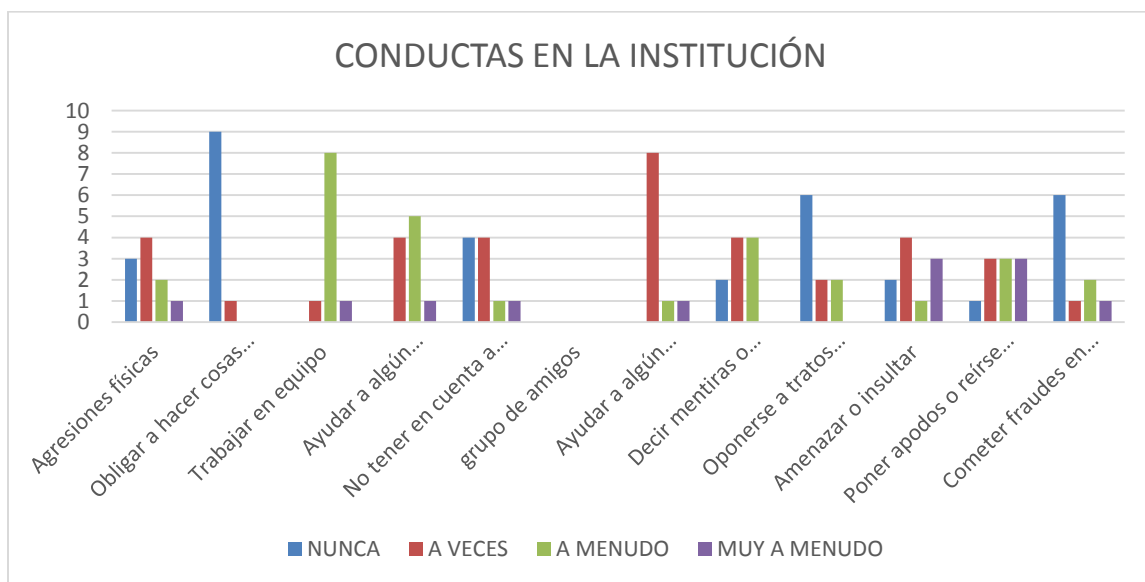


Grafico generado en Excel.





Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

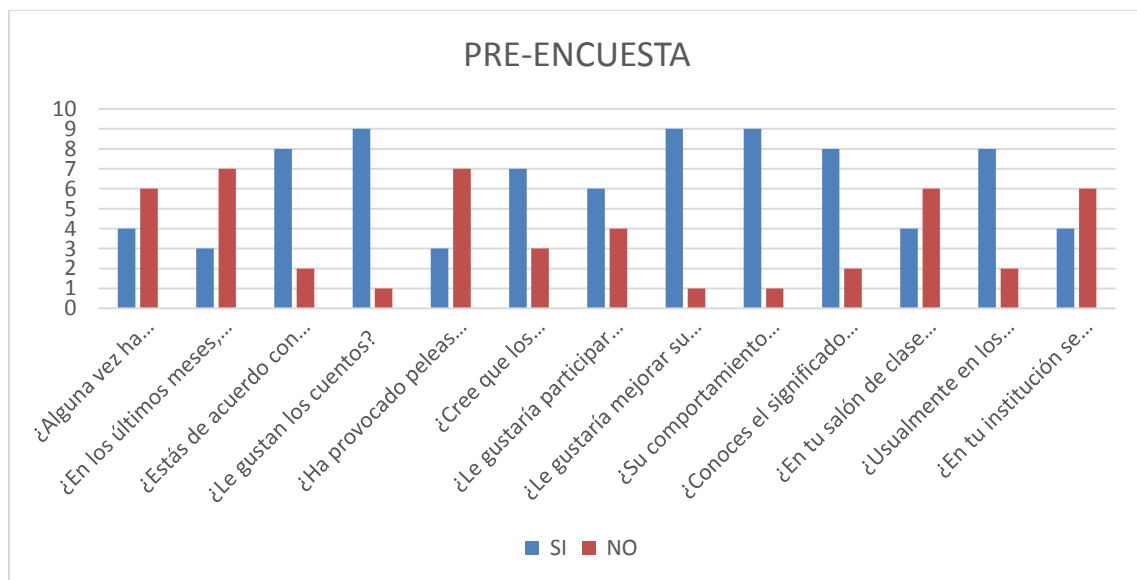
Como podemos observar en ésta pre-encuesta en los estudiantes del grado 8 de la IE José María Bernal se presentan diferentes problemas entre los estudiantes que afectan el clima escolar y las relaciones entre ellos, favoreciendo la aparición de conflictos y de malos tratos hacia estudiantes, padres de familia, docentes y comunidad en general.

Vemos que problemáticas como: poner apodos, arrojar basuras al piso, amenazar, decir mentiras entre otras, son las más comunes y las que por medio de esta propuesta buscamos intervenir para mitigar en un gran porcentaje el suceso de estas en el aula de clases.

Evidenciamos también que los estudiantes son optimistas a la hora de decir que las situaciones se pueden mejorar y que los cuentos son una buena alternativa para generar en ellos un gusto y amor por la lectura y ser un medio por el cual se pueden resolver conflicto que puede haber entre ellos.

IE ISOLDA ECHAVARRIA

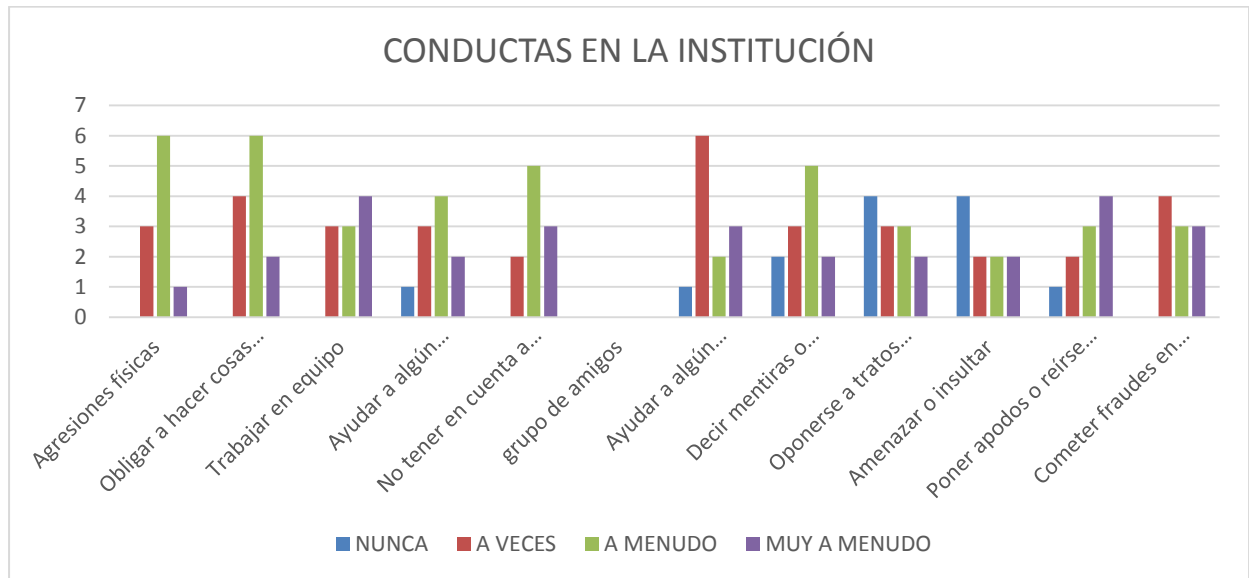
Grafico generado con la pre-encuesta en Excel





Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**



El Gráfico muestra los rangos de los estudiantes de la institución educativa Isolda Echavarría en cuanto a los comportamientos vivenciales en el interior de la escuela.

La tabla de arriba, la encuesta contiene los resultados por número de alumnos y sus respectivos porcentajes.

De todo esto se deduce que los estudiantes en su cotidianidad presentan conflictos variados y no se vislumbran alternativas claras de solución, lo que hace necesario la implementación de métodos que conlleven al mejoramiento de los problemas de convivencia más comunes en el aula

IE PEDRO ESTRADA

Gráfico generado en Excel de la pre-encuesta



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

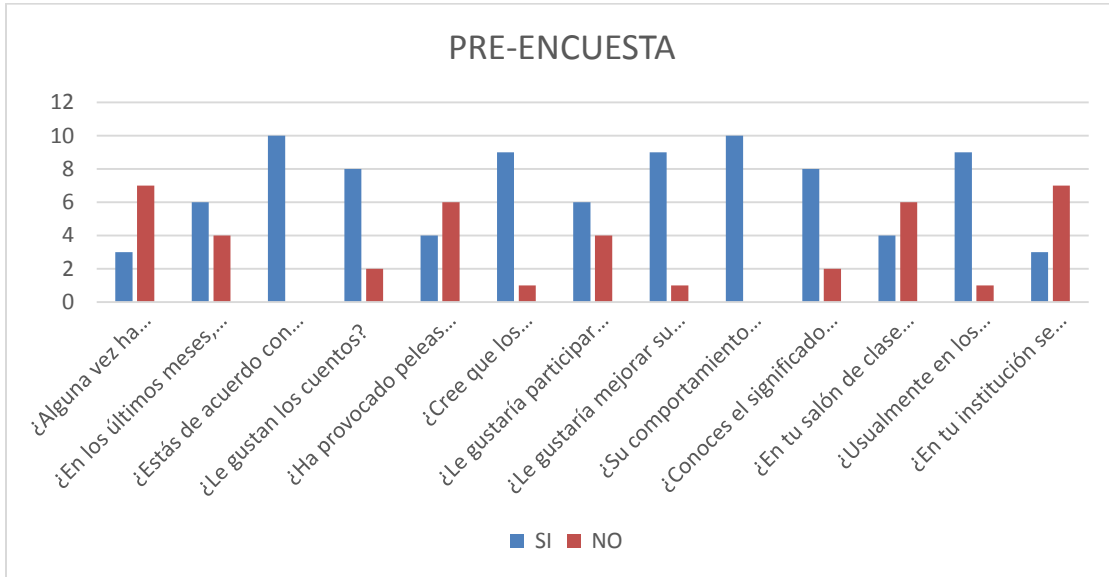
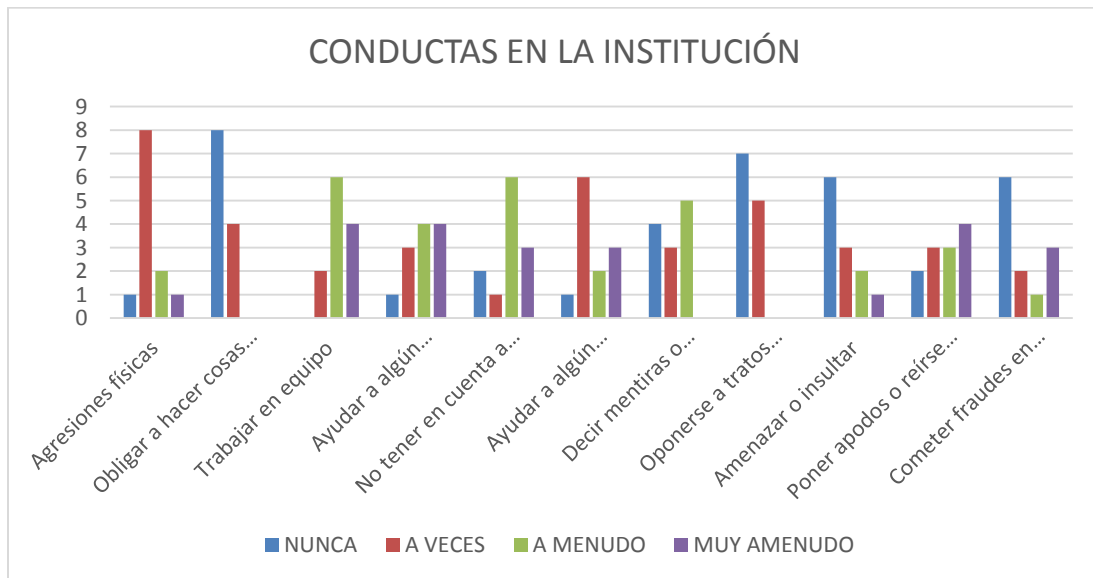


Grafico generado en Excel



Claramente observamos los diferentes conflictos que se presentan en el salón de clase del grupo 8°1| de la institución educativa Pedro Estrada lo cual necesita una intervención que llevaremos a cabo con nuestro proyecto, para tratar de mejorar estas relaciones entre los estudiantes y de esta



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

forma poder mejorar los niveles de aprendizaje como lo indican diferentes autores, una buena disciplina mejora los conocimientos adquiridos en el aula.

ENCUESTA

Esta solo se pudo realizar en la institución educativa Pedro Estrada y se tomó toda la población del grupo 8°1, ya que en las demás instituciones se había decretado el paro total de las actividades puesto que hicieron caso inmediato al llamado hecho por FECODE de parar las clases porque se anunciaba paro nacional por los incumplimientos hechos por el presidente de la república Juan Manuel Santos y por esa razón de peso el proyecto quedo pendiente por su aplicación en las otras tres instituciones, pero en la que se aplicó arrojó por resultado:

IE: PEDRO ESTRADA

Encuesta Diagnóstica sobre la Lectura de Cuentos y la Convivencias en la Escuela.

TAMAÑO MUESTRA: 42 ESTUDIANTES, que corresponde a un 98% de la población que consideramos en el grupo.

La siguiente encuesta, tiene por objeto valorar y determinar el contexto de los estudiantes y los índices de problemática convivencial en los estudiantes de la institución.

Marcar con una X la respuesta:

1. Grado: 8° 1 Hombres 22 Mujeres 20
2. Edad: 13 a 16 años

1. Responda “SI” o “NO”, según esté o no de acuerdo con las situaciones.

PREGUNTAS	Total SI	Total NO
¿Alguna vez ha participado en riñas por intolerancia?	29	13



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

¿En los últimos meses, ha contestado a tus padres y profesores con agresividad?	24	18
¿Estás de acuerdo con el dicho “trata a los demás como quieres que te traten a ti”?	26	16
¿Le gustaría mejorar su actitud frente a sus compañeros, padres y profesores?	33	9
¿En tu salón de clase se presentan conflictos frecuentes?	31	11
¿Usualmente en los descansos y el salón de clase arrojas basuras y las recoges?	27	15
¿Su comportamiento en la IE en los últimos años ha sido bueno?	28	14
¿Ha provocado peleas por alguna mentira?	25	17
¿En tu institución se presentan robos?	33	9
¿Le gustan los cuentos?	32	10
¿Usted lee en su tiempo libre?	9	33

ANÁLISIS DE LA ENCUESTA:

En la institución educativa Pedro Estrada, particularmente el grado 8° grupo 1 se presentan según la encuesta realizada los siguientes resultados:



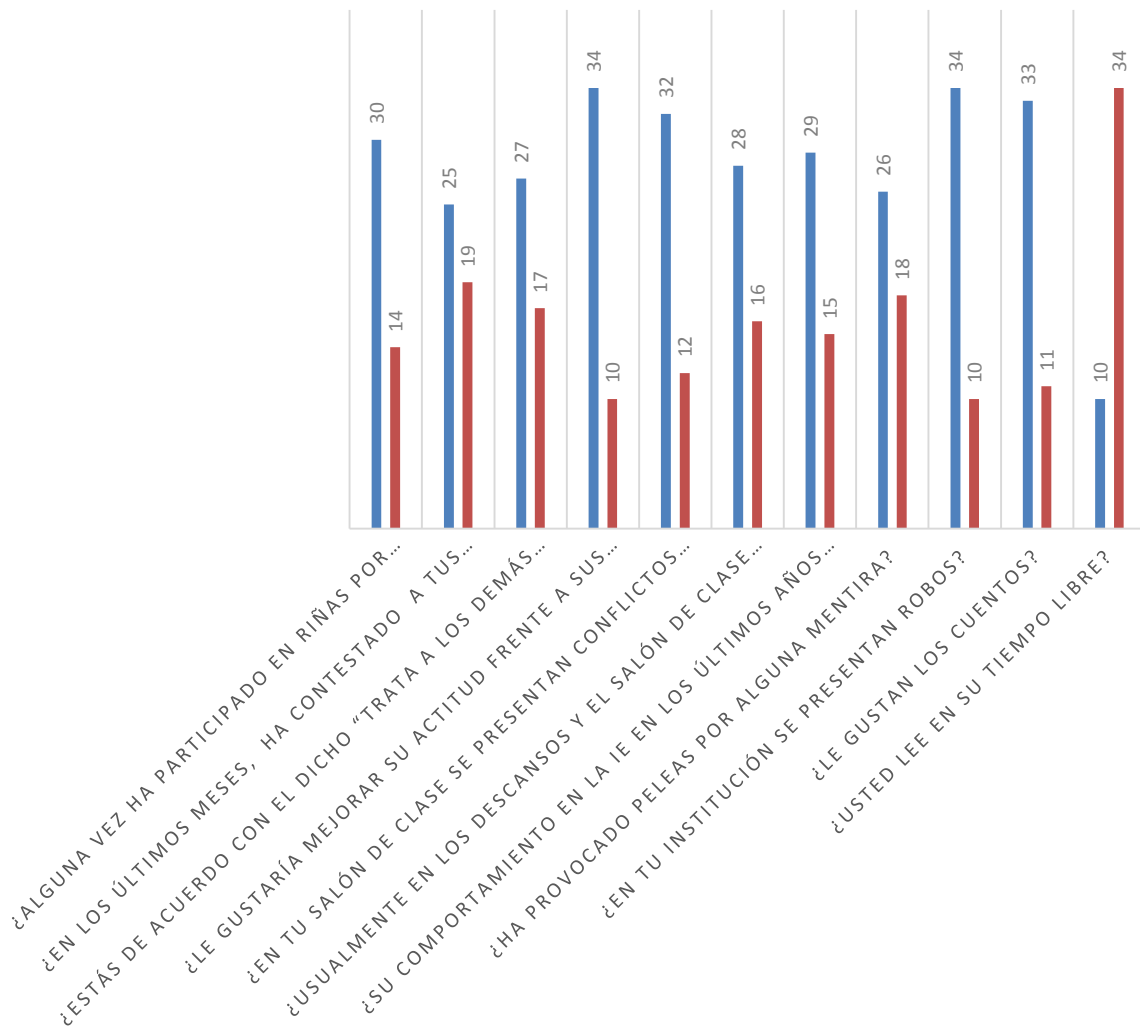
UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

SITUACIONES EN EL AULA

■ SI ■ NO





**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

ANALISIS RESULTADOS DE LA ENCUESTA

El mayor porcentaje 77.2% está dado en el conocimiento que tienen los estudiantes de tratar la gente como quieren que te traten a ti, además consideran que se presentan muchos robos en el aula.

En menor grado el 75 % está el gusto por los cuentos, lo cual puede ser un indicador que el proyecto va a tener buena acogida por parte del estudiantado.

En un porcentaje del 72,7% de los estudiantes está afirmando que en el salón se presentan conflictos entre compañeros.

En un porcentaje de 68,2% consideran que se presentan conflictos por intolerancia.

En porcentajes menores están las demás respuestas de la encuesta, lo cual nos da información suficiente para realizar una buena selección de los cuentos que fortalecen los valores que más se vulneran en el grado 8º 1 de la institución educativa Pedro Estrada del municipio de Itagüí.

Esta encuesta fue elaborada e implementada para reconocer los valores que a diario se vulneran en las aulas de clase y así establecer estrategias y métodos que permitan solucionar o mitigar en lo posible el impacto que generan dichas conductas, pues El MEN en la Ley General de Educación 115, en el decreto 2247 menciona que es de suma importancia desarrollar proyectos de aula que se tenga en cuenta los ambientes de aprendizaje significativo, que fortalezcan los medios comunicativos adecuados para satisfacer las necesidades educativas y estos sirven como medio para trabajar de forma colaborativa entre los mismos estudiantes de cada grupo, además de mejorar la convivencia entre ellos, creemos que este instrumento aporta los datos necesarios para el logro de objetivos propuestos y poder cumplir con los requerimientos del plan decenal de educación en el que también se ambiciona mejorar la calidad de la educación en las instituciones educativas ofreciéndole a los educandos una educación de calidad propiciando la utilización de herramientas como los proyectos pedagógicos para desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

Los resultados obtenidos por medio de la encuesta dan muestra clara y se relacionan estrechamente con los antecedentes que planteados anteriormente a que reafirma las dificultades que se habían conseguido en las aulas de clases y que por medio de esta propuesta trataremos de mitigar un poco y mejorar las relaciones de convivencia la resolución de conflictos para mejorar los ambientes de aprendizaje.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

La encuesta también deja en evidencia el gusto por los cuentos ratificándolos como una estrategia importante para promover el amor e interés por la lectura y además que las situaciones que se presentan en los cuentos nos ayudan a mejorar los conflictos que se presentan día a día en nuestras aulas de clase.

En resumen, estos resultados guardan una relación estrecha con los plateados por nosotros en nuestro marco teórico ya que los problemas que detectamos por medio de nuestra observación diaria fueron en gran porcentaje los mismos que arrojó el análisis de la encuesta. Lo importante es poder por medio de los cuentos ayudar a fomentar ese gusto y amor por la lectura en los estudiantes y a su vez ir mejorando la resolución de conflictos que se puedan presentarse en la cotidianidad escolar.

ESCOGENCIA DE LOS CUENTOS

La escogencia de los cuentos se llevó a cabo utilizando internet y particularmente la página <https://cuentosparadormir.com/cuentos-cortos> , con otros libros referentes que se dejan como propuesta.

Los cuentos que vamos a aplicar en los primeros 4 talleres son:

El niño que insultaba demasiado: (ver anexo 5)

Tito el saltamontes saltarán (ver anexo 8)

El silencio de tu voz (ver anexo 11)

La ridícula crema invisible (ver anexo 14)

Enfadador, el terminador de discusiones (ver anexo 16) y algunos otros se dejan como propuesta para que se puedan aplicar en las diferentes instituciones del país y así poder intervenir en la enseñanza de los valores que es tan importante para una sana convivencia.



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

CUENTOS PARA SU APLICACIÓN SEGÚN LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA

TÍTULO DEL CUENTO	BREVE DESCRIPCIÓN DE LOS CUENTOS	VALOR A INTERVENIR
EL NIÑO QUE INSULTABA DEMASIADO	Manu roba el elixir lanza palabras y se dedica a tratar mal a todas las personas que lo rodean, cuando el mago se da cuenta es ya tarde, deben el mago y su ayudante hacer algo. Toman la decisión de darle una lección a Manu, que le enseñara el valor de respetar a todas las personas y no volver a insultar a nadie.	EL RESPETO
TITO EL SALTAMONTE S SALTARIN	Un saltamontes tiene unos amigos maravillosos y lo comprueba una vez que sufre un accidente y no puede participar en una carrera que tenía como premio algo que el añoraba; sus amigos lo hacen por él y ganan el premio para su amigo Tito el saltamontes. Este mini cuento nos enseña el valor de trabajar por el otro sin esperar recompensa y la verdadera amistad.	LA BONDAD LA AMISTAD
EL SILENCIO DE TU VOZ	Una madre y su hijo aprenden a comunicarse de manera magistral, sin que el niño pueda expresar una sola palabra, pues no se sabe por qué no lo puede hacer, con la paciencia y la tolerancia esta madre aprende a entender a su hijo sin palabras y a lograr que el alguna vez el empiece a hablar.	LA TOLERANCIA
LA RIDICULA CREMA INVISIBLE	Mario aprende el valor del respeto de una manera que nadie lo imagina, su profesora Laura recurre a una situación desesperada a ver que Mario solo golpea a la gente, le aplica una crema invisible a Mario en sus manos; crema que le dio su tío Perico, esta tiene un efecto inimaginable, Laura busca recuperar las manos del niño mientras el aprende a respetar a las personas de tal manera que sus manitos vuelven y su vida cambia totalmente.	EVITAR PELEAS
TÍTULO DEL CUENTO sugerido	BREVE DESCRIPCIÓN DE LOS CUENTOS	VALOR A INTERVENIR



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

ENFADATOR, EL TERMINADOR DE DISCUSIONES	No siempre contestar ira con ira es lo mejor, eso lo aprendemos de este maravillosos relato donde un robot es creado para evitar peleas, lo que hace de una manera inesperada, pues aprendió que la ira con amor se vence, y lo demuestra un día en una fiera discusión donde en vez de pelear solo le da comprensión y amistad a su rival.	LA COMPRENSIÓN EL AFECTO
¿POR QUÉ?	Una rana está sentada tranquilamente en la pradera oliendo una flor. De Repente, un ratón sale con un paraguas de su escondite subterráneo, ataca sin motivo a la rana y le roba la flor. Entonces, la rana persigue al ratón y le quita el paraguas. Al poco tiempo se desata una guerra sin cuartel entre los dos personajes. Este admirable relato sin palabras encierra una enérgica advertencia y pone claramente de manifiesto la irracionalidad de los actos de agresión y las consecuencias inevitables de la violencia.	LA TOLERANCIA
DOÑA MANDONA	Doña Mandona es demasiado quiere que todo el mundo la haga caso siempre. Doña mandona aprende de una manera muy particular a respetar la opinión de los demás	EL RESPETO
DOS MONSTRUOS	Dos monstruos viven en caras opuestas de una montaña, y nunca se ponen de acuerdo en si el día comienza o la noche termina. Los monstruos se insultan el uno al otro todo el tiempo y se lanzan rocas, deshaciendo sin darse cuenta la montaña. Al final desaparece la montaña que los separa, y ellos se encuentran juntos, relajados en una nueva situación de proximidad y empatía. Que los enseña el amor y el respeto	LA TOLERANCIA
CHEYENNES 6112	En el año 6.122 todos los hombres de la tierra viven en cuatro burbujas gigantes, fuera de ellas hay solo un mundo terrible, hostil; o al menos eso es Lo que ellos creen que hay, Sin embargo, cerca del Mississippi y sin el conocimiento de nadie sobrevive una tribu de Cheyennes con la existencia primitiva y sencilla de una reserva de	RESPETO POR OTRAS CULTURAS



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

	indígenas. Que les enseñara la importancia de respetar la cultura de las otras personas	
--	---	--

Entre otros muchos cuentos más, ya que el esquema del taller permite hacer las adaptaciones que el profesor que lo quiera aplicar las haga de manera sistémica y pueda trabajar desde los cuentos más simples para los grados iniciales hasta cuantos con una complejidad mayor para los estudiantes de niveles avanzados.

EL TALLER

Esta técnica de investigación es sustentada por que está centrada en la autonomía y responsabilidad de las personas que se van a investigar. Como señala Ander-Egg: “el taller se basa en el principio constructivista según el cual, el educando es el responsable último e insustituible de su propio proceso de aprendizaje, en cuanto el proceso de adquisición de conocimientos es algo personal e intransferible” (1999, p. 5). Por tal razón es tan importante a la hora de recoger resultados de una investigación y más aún en el ámbito escolar donde es el diario hacer de los estudiantes.

“El taller como sistema de enseñanza-aprendizaje es una de las llamadas `metodologías activas`. Por otra parte, es una práctica educativa psicocéntrica, es decir, centrada en el que aprende. En los últimos años, se ha hecho un uso confuso del término `taller` pues no todo es, habida cuenta de que, con alguna frecuencia, se organizan cursillos, seminarios o jornadas, y se las denomina talleres. El taller es un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado... Aplicado el concepto a la práctica educativa, su alcance es el mismo: en lo sustancial, se trata de una forma de enseñar, y sobre todo de aprender, mediante la realización de `algo` que se lleva a cabo conjuntamente”. (Ander-Egg, El taller una alternativa de renovación pedagógica)

FORMATO TALLER PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES
Sesión 1
Grupo o grado:
Tema o cuento a trabajar:
Breve descripción del cuento a trabajar:
Preguntas para orientar el aprendizaje:



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Objetivos de aprendizaje:
Valores que promueve el cuento:
Materiales y/o recursos:
Metodología:
Actividades:
Diversidad e Inclusión:
Notas del profesor:

RESULTADO DE LA APLICACIÓN DE LOS TALLERES

Al inicio se repartieron en los grupos de trabajo y se les entregaron las copias para que realizaran el taller donde la primera parte tenía unas preguntas motivadoras para que los estudiantes las contestaran según la discusión entre ellos; después estaba la segunda actividad que la realizaba quien tuviera la voz de líder en el grupo y la tercera actividad donde entre todos realizaban historias similares a la narrada en el cuento.

Con este esquema que escogimos trabajamos los primeros cuatro talleres con los estudiantes así:

TALLER N° 1

FORMATO TALLER PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES
Sesión 1
Grupo o grado: 8-1
Tema o cuento a trabajar: EL NIÑO QUE INSULTABA DEMASIADO
Breve descripción del cuento a trabajar: se trata de un niño que siempre utilizaba groserías y palabras soeces cada vez que se iba a referir a los demás, se la pasaba insultando, haciendo sentir mal a los demás por sus defectos físicos o psicológicos que pudieran tener. Este niño se portaba tan mal que gozaba y se divertía haciendo lo que hacía. Un día una niña llegó a él intentando ser su amiga y tratándolo bien para que él aprendiera que las personas no se tratan mal sino que se valoran y se respetan como son, su amor hizo



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

<p>cambiar a dicho niño su manera de pensar y de dirigirse a los demás y desde entonces es un niño respetuoso y amable con los demás.</p>
<p>Preguntas para orientar el aprendizaje: para realizar la motivación y ambientación de la clase se plantean las siguientes preguntas: ¿Has insultado a tus compañeros o personas de tu familia? ¿Qué sientes cuando insultas a otra persona? ¿Cómo te sientes cuando recibes insultos o palabras groseras por parte de otra persona? ¿Practicas la lectura de cuentos o de otro tipo de lectura? ¿Crees que con la situación que presentan los cuentos se puede solucionar una situación problema que se presente entre estudiantes?</p>
<p>Objetivos de aprendizaje: Fortalecer las relaciones interpersonales por medio de buen trato y respeto a los demás</p>
<p>Valores que promueve el cuento: Respeto, educación y (las competencias ciudadanas como la interacción con las demás personas)</p>
<p>Materiales y/o recursos: para el desarrollo de esta actividad necesitaremos Tijeras, Colores, Hojas de block, Video Beam, Cartulina, Tablero y marcadores</p>
<p>Metodología: taller- participación activa</p>
<p>Actividades: dentro del taller se van a realizar las siguientes actividades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. realizaremos las preguntas que motivadoras como insumo para recolección de datos que nos dan cuenta de la situación en cuanto a las relaciones interpersonales y el grado de utilización de malas palabras en el aula 2. leeremos el cuento “EL NIÑO QUE INSULTABA DEMASIADO” 3. realizar en una hoja un dibujo que represente el cuento 4. hacer una versión diferente del cuento fomentando los valores de la tolerancia y el respeto(ojala llevado a nuestra realidad) 5. buscar las palabras en la sopa de letras y con las palabras encontradas, hacer una frase que fomente en respeto en los demás y hacer una cartelera.
<p>Diversidad e Inclusión: para la actividad final y de evaluación de la intervención realizaremos las siguientes actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Un conversatorio acerca de cómo se deben mejorar las relaciones entre los compañeros y su familias. se nombra un moderador que recoja las conclusiones. 2. Un cara a cara por parejas donde cada persona se va a comprometer a no insultar ni decir palabras groseras a la persona que tiene en frente y ese compromiso lo escriban.
<p>Notas del profesor: Al inicio los estudiantes se comenzaron a organizar por grupos de máximo cinco estudiantes y contestaron las preguntas motivadoras de la actividad, después el docente les empezó a leer y en el salón no se escuchaba sino la voz de él, hecho que es difícil de conseguir ya que son muy dispersos.</p>



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Cuento del taller n° 1 : (ver anexo 5)

Preguntas motivadoras:

1. ¿Has insultado a tus compañeros o personas de tu familia?
2. ¿Qué sientes cuando insultas a otra persona?
3. ¿Cómo te sientes cuando recibes insultos o palabras groseras por parte de otra persona?
4. ¿Practicas la lectura de cuentos o de otro tipo de lectura?
5. ¿Crees que con la situación que presentan los cuentos se puede solucionar una situación problema que se presente entre estudiantes?

Consolidado general de respuestas de los estudiantes

GRUPO 1

1. No porque sería una falta de respeto insultar a la otra persona así sea una familiar, compañera o amigos.
2. Se siente mal porque le está faltando al respeto y después de eso se arrepiente de haberlo hecho.
3. Me siento mal porque es una gran falta de respeto del otro hacia mí.
4. No en mi casa más que todo en el colegio.
5. De pronto puede mejorar como puede que no por el simple hecho de que a muchas personas no les gusta leer.

Ver Anexo 6 foto de trabajo de estudiantes

GRUPO 2

1. Si pocas veces
2. Satisfacción y agradecimiento
3. Molesto ya que no me ayuda
4. No
5. No

GRUPO 3

1. Si de vez en cuando y rara vez, pero a mis compañeros



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

2. Un poco de satisfacción y desahogo
3. Un poco mal
4. No
5. No

GRUPO 4

1. Algunas veces he insultado a mis compañeros o a mi familia
2. Pues yo siento rabia, tristeza
3. Me siento muy mal
4. A veces practicamos diferentes lecturas como terror y cuentos infantiles.
5. Si se pueden mejorar la convivencia mediante la lectura de cuentos.

GRUPO 5

1. Una vez con un compañero porque él también me insulto
2. Me siento mal, también aburrido y triste
3. Mal pero también me desahoga
4. Si leemos
5. Si porque nos hace reflexionar por nuestros actos malos.

TALLER N°2

FORMATO TALLER PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES
Sesión 2
Grupo o grado: 8-1
Tema o cuento a trabajar: TITO EL SALTAMONTES SALTARIN
Breve descripción del cuento a trabajar: Se trata de un saltamontes que quería ganar a toda costa un premio en una competencia que se realizará en el bosque y debido a esto se entrenó demasiado hasta el punto de tener un accidente que lo marginaría de la competencia, pero sus dos grandes amigos tomaron su lugar y ganaron para llevarle el premio a su amigo el saltamontes.
Preguntas para orientar el aprendizaje: para realizar la motivación y ambientación de la clase se plantean las siguientes preguntas: ¿Has realizado actividades o trabajos por otra persona? ¿Qué sientes cuando alguien ha realizado algo por ti?



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

<p>¿Cómo te sientes cuando alguien no realiza un favor que le pides? ¿Practicas la lectura de cuentos o de otro tipo de lectura? ¿Crees que con la situación que presentan los cuentos se puede solucionar una situación problema que se presente entre estudiantes?</p>
<p>Objetivos de aprendizaje: Fortalecer las relaciones interpersonales por medio de la amistad y de realizar favores por el otro</p>
<p>Valores que promueve el cuento: Bondad, amistad y esfuerzo</p>
<p>Materiales y/o recursos: para el desarrollo de esta actividad necesitaremos Tijeras, Colores, Hojas de block, Video Beam, Cartulina, Tablero y marcadores</p>
<p>Metodología: taller- participación activa trabajo en una hoja de block</p>
<p>Actividades: dentro del taller se van a realizar las siguientes actividades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. realizaremos las preguntas que motivadoras como insumo para recolección de datos que nos dan cuenta de la situación en cuanto a las relaciones interpersonales y los favores que realizamos a diario 2. leeremos el cuento “TITO EL SALTAMONTES SALTARÍN” 3. realizar en una hoja un dibujo que represente el cuento 4. hacer una versión diferente del cuento fomentando los valores de la AMISTAD y LA PERSEVERANCIA(ojala llevado a nuestra realidad) 5. Realizar una historia con los dos valores en discusión
<p>Diversidad e Inclusión: para la actividad final y de evaluación de la intervención realizaremos las siguientes actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Un cara a cara por parejas donde cada persona se va a comprometer a tener buen compañerismo con los demás integrantes del grupo y ese compromiso lo escriban. 2. Realizar un cuento (inicio, desarrollo y final) para observar cómo puede mejorar su concepción sobre estos valores.
<p>Notas del profesor: Los estudiantes trabajaron en los grupos que se formaron al inicio del proyecto y todos participaban realizando las diferentes actividades.</p>

Ver cuento del taller n°2 (anexo 7)

Preguntas motivadoras:

1. ¿Has realizado actividades o trabajos por otra persona?
2. ¿Qué sientes cuando alguien ha realizado algo por ti?
3. ¿Cómo te sientes cuando alguien no realiza un favor que le pides?
4. ¿Practicas la lectura de cuentos o de otro tipo de lectura?
5. ¿Crees que con la situación que presentan los cuentos se puede solucionar una situación problema que se presente entre estudiantes?



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Consolidado de respuestas de los grupos

GRUPO 1

1. En algunas situaciones ayudamos a nuestros compañeros de una forma que perjudica su aprendizaje.
2. Depende de lo que se trate:
 - si es algún trabajo de clase se siente un poco mal porque no aprendemos y no podemos poner en práctica nuestro conocimiento.
 - Si es algo material la mayoría de las veces se siente uno agradecido.
3. Frustrado y triste a la vez.
4. Si porque todas las lecturas tienen su encanto y su enseñanza.
5. Tal vez se puede usar como un ejemplo una historia, pero es difícil que los estudiantes la tomen como un consejo.

Ver anexo 8 trabajos de los estudiantes

GRUPO 2

1. He realizado un trabajo a una amiga de estadística
2. Siento orgullo pues porque hay personas que lo ayudan a uno
3. Siento desilusión porque hay personas que son muy mala gente.
4. No me gusta mucho
5. Las personas son muy ignorantes y pues pienso que esto no cambiaría nada.

Ver anexo 9 trabajo de los estudiantes

GRUPO 3

1. Si
2. Me siento orgullosa y feliz
3. Decepcionado con la persona
4. Si
5. Algunos problemas y otros problemas no

GRUPO 4



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

1. No porque sería mal cumplirle su deber al otro de hacerle la tarea sabiendo que el también lo puede hacer para que aprenda.
2. Se siente bien porque no te cansaste haciendo nada y aparte no aprendiste nada porque te hicieron las cosas.
3. Me siento mal cuando alguien no me hace un favor porque si es un favor es porque no pueda hacerlo en el momento y por eso le pido la ayuda a alguien.
4. No pero hay veces en el colegio nos practican cuentos para aprender de nuestros errores.
5. Si porque sería una reflexión para los estudiantes.

GRUPO 5

1. No
2. Muchas cosas
3. Tendría rabia, ya que fui amable pidiéndole el favor.
4. A veces
5. Si

TALLER N°3

FORMATO TALLER PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES
Sesión 3
Grupo o grado: 8-1
Tema o cuento a trabajar: EL SILENCIO DE TU VOZ
Breve descripción del cuento a trabajar: se trata de una niña que no hablaba, solo lo hacía con su mirada y al trascurso de varios años por fin lo logro y esto le trajo mucha satisfacción a los seres queridos.
Preguntas para orientar el aprendizaje: para realizar la motivación y ambientación de la clase se plantean las siguientes preguntas: ¿Has discriminado a alguien por su condición? ¿Alguna vez te has sentido excluido de algún grupo de amigos? ¿Cómo te sientes cuando alguien no te acepta como eres? ¿Practicas la lectura de cuentos o de otro tipo de lectura? ¿Crees que con la situación que presentan los cuentos se puede solucionar una situación problema que se presente entre estudiantes?



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstico formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Objetivos de aprendizaje: Fomentar la no discriminación de los demás compañeros de clase.
Valores que promueve el cuento: Tolerancia y ternura
Materiales y/o recursos: para el desarrollo de esta actividad necesitaremos Tijeras, Colores, Hojas de block, Video Beam, Cartulina, Tablero y marcadores
Metodología: taller- participación activa trabajo en una hoja de block
Actividades: dentro del taller se van a realizar las siguientes actividades <ol style="list-style-type: none"> 1. realizaremos las preguntas que motivadoras como insumo para recolección de datos que nos dan cuenta de la situación en cuanto a las relaciones interpersonales y los favores que realizamos a diario 2. leeremos el cuento “EL SILENCIO DE TU VOZ” 3. realizar en una hoja un dibujo que represente el cuento 4. hacer una versión diferente del cuento fomentando los valores de la AMISTAD y LA PERSEVERANCIA(ojala llevado a nuestra realidad) 5. Realizar una historia con los valores en discusión
Diversidad e Inclusión: para la actividad final y de evaluación de la intervención realizaremos las siguientes actividades: <ol style="list-style-type: none"> 1. Inventarse una sopa de letras con palabras del cuento 2. Realizar un cuento (inicio, desarrollo y final) para observar cómo puede mejorar su concepción sobre estos valores.
Notas del profesor: En los cinco grupos de trabajo se realizaron las actividades sugeridas en el taller.

Ver cuento del taller n°3 (Anexo 10)

Preguntas Motivadoras:

1. ¿Has discriminado a alguien por su condición?
2. ¿Alguna vez te has sentido excluido de algún grupo de amigos?
3. ¿Cómo te sientes cuando alguien no te acepta cómo eres?
4. ¿Practicar la lectura de cuentos o de otro tipo de lectura?
5. ¿Crees que con la situación que presentan los cuentos se puede solucionar una situación problema que se presente entre estudiantes?

Respuestas consolidadas de los grupos

GRUPO 1

1. No porque todas las personas tenemos defectos y virtudes diferentes.



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

- Si porque los demás a veces lo provocan con insultos y si pasamos por alto esto, los insultos seguirán.
2. Si, algunas veces nos sentimos excluidos de algunos grupos de amigos, porque muchas veces no sabemos del tema del cual hablan.
 3. Nos sentimos mal y tristes porque muchas veces las personas se fijan más en los defectos y lo que importa es la forma de ser.
 4. Si, cada tipo de lectura tiene su encanto.
 5. Si, muchas veces se puede tomar de ejemplo.

Ver anexo 11

Historia diferente con los mismos valores.

EN BUSCA DE UNA FAMILIA

Estaba solo, con hambre y frío sin ningún hogar al cual llegar, pensaba que moriría, pero llegó alguien que me dio amor, comprensión y ternura. Al principio creía que me iba a ignorar como las otras personas que veía pasar. Estaba tan feliz cuando me cargó y me llevó a su auto, luego me llevó a un lugar el cual estaba muy limpio y me depositó en un tipo de recipiente grande y me limpió, luego me dio de comer y me colocó en un lugar cómodo y me dormí. Desde ese instante acompañe a esa persona ya que ella me enseñó a tener una familia.

Ver anexo 12

GRUPO 2

1. No porque todas las personas somos iguales aun así seamos diferentes.
2. No porque son los que siempre te apoyan en cualquier situación.
3. Mal porque la persona piensa que no sirve para nada.
4. A veces porque no hay tiempo.
5. No gracias a la falta de escucha que le falta al grupo.

Ver anexo 13 trabajos de los estudiantes

GRUPO 3

1. Si por el color de la piel
2. Si a veces



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

3. Muy triste porque uno siente que no lo quieren
4. No leo libros ni nada
5. Algunos casos de problemas.

GRUPO 4

1. No
2. No
3. Me siento mal y triste
4. Algunas veces
5. Si

GRUPO 5

1. Algunas veces ya que nos molestan y nos da rabia y la discriminamos
2. Si ya que nos ignoran
3. No le damos importancia
4. Si de vez en cuando
5. Si ya que nos da ideas para solucionar problemas.

TALLER N°4

FORMATO TALLER PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES
Sesión 4
Grupo o grado: 8-1
Tema o cuento a trabajar: LA RIDICULA CREMA INVISIBLE
Breve descripción del cuento a trabajar: se trata de un joven que era muy grosero con sus compañeros y les pegaba de forma constante, la maestra pidió ayuda por aquella situación y la encontró con su tío el perico este le dio una crema invisible que le hizo desaparecer las manos cada vez que trataba de golpear a los compañeros, después la maestra observo que esta no era la solución y trato de buscar de nuevo ayuda pero esta estaba demasiado lejos así que el muchacho tuvo que descubrir como aliviarse
Preguntas para orientar el aprendizaje: para realizar la motivación y ambientación de la clase se plantean las siguientes preguntas: ¿Has golpeado o insultado a alguien de tus compañeros? ¿Alguna vez te han golpeado o insultado tus compañeros? ¿Cómo te sientes cuando alguien te golpea o te insulta? ¿Practicar la lectura de cuentos o de otro tipo de lectura?



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

<p>¿Crees que con la situación que presentan los cuentos se puede solucionar una situación problema que se presente entre estudiantes? ¿Te gustaría tener un cambio de actitud en clase?</p>
<p>Objetivos de aprendizaje: Promover el buen comportamiento y las buenas relaciones entre los estudiantes.</p>
<p>Valores que promueve el cuento: Evitar las peleas</p>
<p>Materiales y/o recursos: para el desarrollo de esta actividad necesitaremos Tijeras, Colores, Hojas de block, Video Beam, Cartulina, Tablero y marcadores</p>
<p>Metodología: taller- participación activa trabajo en una hoja de block</p>
<p>Actividades: dentro del taller se van a realizar las siguientes actividades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. realizaremos las preguntas que motivadoras como insumo para recolección de datos que nos dan cuenta de la situación en cuanto a las relaciones interpersonales y los favores que realizamos a diario. 2. leeremos el cuento “LA RIDICULA CREMA INVISIBLE” 3. realizar en una hoja un dibujo que represente el cuento 4. hacer una versión diferente del cuento fomentando los valores de la AMISTAD y LA PERSEVERANCIA(ojala llevado a nuestra realidad)
<p>Diversidad e Inclusión: para la actividad final y de evaluación de la intervención realizaremos las siguientes actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Inventarse una sopa de letras con palabras del cuento 2. Realizar un cuento (inicio, desarrollo y final) para observar cómo puede mejorar su concepción sobre estos valores.
<p>Notas del profesor: El trabajo se realizó en completa normalidad, donde cada integrante aportaba ideas para el desarrollo del taller.</p>

Ver el cuento del taller n° 4 (Anexo 13)

Preguntas

1. ¿Has golpeado o insultado a alguien de tus compañeros?
2. ¿Alguna vez te han golpeado o insultado tus compañeros?
3. ¿Cómo te sientes cuando alguien te golpea o te insulta?
4. ¿Practicas la lectura de cuentos o de otro tipo de lectura?
5. ¿Crees que con la situación que presentan los cuentos se puede solucionar una situación problema que se presente entre estudiantes?
6. ¿Te gustaría tener un cambio de actitud en clase?



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

GRUPO 1.

1. No nunca he golpeado ni insultado a ninguno de mis compañeros. no me gusta
2. No porque nos llevamos bien
3. Uno se siente mal cuando lo insultan, pero acá en el colegio no me lo han hecho.
4. Si leo en los tiempos libres
5. Si porque muchos libros traen moralejas y enseñanzas para la vida.
6. Si no hablar tanto y comportarme mejor.

Ver anexo 14

GRUPO 2

1. No he tenido ninguna clase de problemas en el salón
2. Si porque no preste una tarea
3. Con mucha rabia
4. Algunas veces
5. Si porque hay situaciones parecidas
6. Si para poder aprender mejor

GRUPO 3

1. Si he golpeado a un compañero que me molestaba mucho
2. Si me han insultado pero no me han golpeado
3. Me dan ganas de hacerle lo mismo
4. No me gusta leer
5. No porque uno reacciona en el momento
6. Si

GRUPO 4

1. Si he insultado a un compañero
2. Si porque molesto mucho
3. Me da rabia
4. Si algunas veces
5. Si ya que podemos reflexionar antes de actuar
6. Si



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

GRUPO 5

1. No me gusta tener esos comportamientos
2. No
3. Cuando un compañero me insulta me da rabia
4. Algunas veces
5. Si porque se presentan situaciones parecidas
6. Si aunque me manejo bien

En el anexo 15 dejamos el cuento Enfadador el terminador de discusiones para que la persona que lea el proyecto y este interesado pueda aplicarlo adaptándolo al taller que trabajamos.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Posterior a la aplicación del taller se comprobó que los estudiantes en los grupos de discusión y en los conversatorios, lograron reflexionar acerca de las situaciones convivenciales que comúnmente se ven vulneradas en la cotidianidad escolar; además a través de estos grupos se evidencio que los cuentos dejan mensajes positivos que los llevan a reflexionar sobre dichas conductas.

También algunos de los estudiantes manifiestan que los cuentos ayudan a fortalecer el gusto por la lectura, ya que se concentraban a realizar el trabajo de manera ordenada y no se dispersaban tanto por el salón de clase.

A la pregunta ¿aplicarías una de las lecturas para solucionar un conflicto en el aula? que fue una pregunta motivadora, varios estudiantes respondieron que si, ya que los cuentos dejan enseñanzas muy claras de cómo se debe actuar ante situaciones conflictivas en el aula especialmente las que habíamos trabajado ya que apuntan a los principales detonantes de la indisciplina.

También se preguntó cómo había sido el trabajo en equipo y la respuesta de la mayoría de los grupos fue que todos aportaban desde sus experiencias a la solución del taller y de esta manera el trabajo se volvió mucho más fácil de realizar y con ello se iba aprendiendo de los demás.

Puesto que las respuestas dadas en el taller n° 4 a la pregunta ¿crees que con la situación que presentan los cuentos se puede solucionar una situación problema que se presente entre estudiantes? la mayoría



Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico Universidad de Antioquia

de los estudiantes considera que estos cuentos ayudan a reaccionar de forma diferente ante diversas situaciones que se presenten en el aula de clase ya que siempre dejan enseñanzas reforzando algunos valores que no son tan interiorizados desde el entorno de los estudiantes y estos cuentos los llevan a pensar en ellos.

Algunos estudiantes son muy sinceros y dicen que no les fue interesante las actividades ya que el estudio no los motiva y que simplemente están allá porque los obligan, frente a este flagelo se llama a los estudiantes y se les hace ver que hay oportunidades diferentes en la vida y que la actitud presentada no lo va a conducir sino a la vagancia, a la cárcel o peor aún a la muerte temprana y algunos reflexionan y muestran un cambio, otros si no se dejan convencer y no les importa.

Los estudiantes que demuestran en clase y en conversaciones cotidianas el gusto por la lectura, hicieron las actividades con mucho agrado y da satisfacción ver como jalonan a los otros a leer y en las discusiones abiertas son los que más aportan cuando se hacen preguntas sobre los cuentos leídos.

Cuando se les pide que realicen la enseñanza que les deja el cuento la participación la hacen quienes tuvieron en tiempo pasado situaciones parecidas y lo narran sin el temor a ser repudiados, puesto que muestran arrepentimiento de la actitud que tomaron en el momento del conflicto.

El proyecto fue institucionalizado ya que presentó buen impacto en los estudiantes que realizaron a conciencia los talleres y además porque la institución apoya todo proyecto que promueva la sana convivencia y porque además promueve el gusto por la lectura en los estudiantes, que fue el principal aspecto que se intervino en el día de la excelencia educativa a nivel del país, puesto que esta es transversal a todas las áreas del conocimiento.

También el proyecto se inscribió para socializarlo en (REDMIT) una red de educadores de matemáticas del municipio de Itagüí, para que lo tomaran como referencia para poder intervenir los constantes conflictos que se presentan en el aula de clase y poder mejorar el nivel de aprendizaje de los discentes.

Luego de desarrollar la estrategia propuesta se probó que cuando se implementan talleres relacionados con lectura de cuentos, la mayoría de los estudiantes son receptivos, abiertos a participar e interrelacionarse con los compañeros en general, propiciando ambientes agradables y amenos, además propician espacios de lecturas que inciden directamente en la comprensión de textos en cualquiera que sea su origen. De ahí que uno de los pilares fundamentales de la escuela inclusiva, debe ser valorar la interacción entre las personas que conviven en un contexto educativo y evaluar



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

la capacidad que tienen de interrelacionarse y poder convivir sin discriminar ni excluir a ningún miembro de la comunidad. Nuestro problema de investigación se suscita por falta de mecanismos por parte de los estudiantes para solucionar sus conflictos de manera razonable y dialogada; creemos que con este proyecto de lectura de cuentos en nuestras instituciones podemos aportar un grano de arena en la solución de algunos conflictos escolares y en el favorecimiento de lectura crítica para que los estudiantes mejoren su aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

Ander-Egg, E. (1994) *Interdisciplinariedad en educación*. Buenos Aires: Editorial Magisterio.

Arcila Martínez, L. M. (2016) La lúdica y la sana convivencia, una estrategia pedagógica para los conflictos en los descansos. Trabajo de investigación fundación universitaria los libertadores. Armenia, Colombia

Bruder M, (octubre 2000) el cuento y los afectos: los afectos no son cuentos, galerna buenos aires, Argentina.

Casassus, J (2000), Problemas de la gestión educativa en America Latina, UNESCO

Correa Díaz, M, (2009) El cuento, la lectura y la convivencia como valor fundamental en la educación inicial. Educere, volumen 13,num 44, enero-marzo, pp 89-98.

DANE, 2011, Departamento administrativo nacional de estadísticas,

Delors J (1996), “Los cuatro pilares de la educación” la educación encierra un tesoro pp 91-103

Hernandez Rojas Gerardo (1998) Paradigmas en la psicología de la educación, Paidós Ibérica, México pp 194

Ghiso, A. M. (2012). Algunos límites de las respuestas frente a la violencia y la inseguridad, en las instituciones educativas. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 10 (2), pp. 815-824.

Lewin, K. (1946) in Action research and minority problems. Journal for Social Issues, 2(4), 34-46.

Manuales de convivencia de las instituciones: Pedro Estrada, José María Bernal, Isolda Echavarría y Centro Educativo Rural Piedragorda Sede Peñolcito



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Pineda Cardona Margarita María (2007), los cuentos infantiles como estrategia didáctica para favorecer el lenguaje oral mediante la resolución de problemas en niños y niñas de 4 y 5 años, tesis de maestría, universidad de Manizales Facultad de educación, Manizales Colombia

Porras Navalón, M del P; (2015) Los cuentos, un vehículo de transmisión de valores para sensibilizar sobre la discapacidad.

Rodari Gianni (1989). Cuentos para Jugar, tercera edición, ediciones alfaguara s.a. México.

Tedesco, J. C. (1995) “el nuevo pacto educativo” educación, competitividad y ciudadanía en la sociedad moderna, edición grupo Amaya S.A. Madrid, España.

Xesus R Jares (2006) La Pedagogía de la convivencia. Barcelona. Ed. Grao.

Cibergrafía

<https://jomaberstereo.wordpress.com/> [Consultada 5 de abril]

<http://www.ieisoldaechavarria.edu.co/> [Consultada 6 de abril]

<http://iepedroestrada.net/> [Consultada 8 de abril]

<https://www.google.com.co/search?q=los+despistes+del+abuelo+pedro&oq=los+despistes+del+abuelo+pedro&aqs=chrome..69i57j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8> [Consultada 9 de abril]

<https://www.cuentosinfantiles.net/> [Consultada 10 de abril]

<https://cuentosparadormir.com/cuentos-cortos> [Consultada 10 de abril]



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

ANEXOS

Anexo 1

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Municipio de Itagüí, marzo de 2017

Apreciado Señor(a),

Rector

Gabriel Darío Medina Ríos

Institución Educativa Pedro Estrada

El curso de la evaluación de carácter diagnóstico formativo (ECDF) del Ministerio de Educación en asocio con la Universidad de Antioquia, se encuentra realizando una investigación sobre “leer para aprender a vivir juntos” en niños y adolescentes de las **INSTITUCIONES EDUCATIVAS**: Centro Educativo Rural Piedragorda Sede Peñolcito, Isolda Echavarría, José María Bernal y Pedro Estrada del departamento de Antioquia.

Dicho estudio está siendo realizado para el ascenso en el escalafón docente desarrollado por:

- MOISES MOSQUERA MORENO
- YEFERSON MOSQUERA DELGADO
- DELLYNE MARIA ROJAS S.
- OSWALDO SÁNCHEZ ESTRADA

El objetivo de la investigación es: analizar el impacto que pueden tener la lectura de cuentos en la convivencia del grupo y además propiciar el gusto por la lectura como eje transversal de las materias. La colaboración prestada por usted para este estudio es fundamental y consiste en apoyar con algunos recursos como copias e insumos necesarios para llevar a cabo la investigación, además del permiso para aplicarla en el grado octavo uno y en un futuro poderlo extender a los demás grupos de la institución.

Para aclarar cualquier inquietud puede dirigirse o llamar al teléfono 3007593286 Preguntar por María Elena Vélez Jaramillo.

Atentamente,

María Elena Vélez Jaramillo

FACILITADORA CURSO ECDF



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Gabriel D. Medina R.
Cc:

Anexo 2

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Municipio de Itagüí, marzo de 2017

Apreciado Señor(a),

El curso de la evaluación de carácter diagnóstico formativo (ECDF) del Ministerio de Educación en asocio con la Universidad de Antioquia, se encuentra realizando una investigación sobre “leer para aprender a vivir juntos” en niños y adolescentes de las **INSTITUCIONES EDUCATIVAS**: Centro Educativo Rural Piedragorda Sede Peñolcito, Isolda Echavarría, José María Bernal y Pedro Estrada del departamento de Antioquia.

Dicho estudio está siendo realizado para el ascenso en el escalafón docente realizado por :

- MOISES MOSQUERA MORENO
- YEFERSON MOSQUERA DELGADO
- DELLYNE MARIA ROJAS S.
- OSWALDO SÁNCHEZ ESTRADA

El objetivo de la investigación es: analizar el impacto que pueden tener la lectura de cuentos en la convivencia del grupo y además propiciar el gusto por la lectura como eje transversal de las materias. La colaboración prestada por usted para este estudio es fundamental y consiste en lo siguiente:

1. Permitir a su hijo salir en fotografías y/o vídeos que se tomen para las evidencias del trabajo investigativo.



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

2. Proporcionar información para la completar la historia académica de su acudido sobre diversos aspectos.

Esperamos su activa colaboración para el buen desarrollo de esta investigación, que finalmente traerá beneficios para todos aquellos jóvenes que requieren intervenciones en algunos comportamientos dentro del aula de clase.

Para aclarar cualquier inquietud puede dirigirse o llamar al teléfono 3007593286 Preguntar por María Elena Vélez Jaramillo.

Atentamente,

María Elena Vélez Jaramillo
Facilitadora del curso ECDF

CC:

Anexo 3

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Municipio de Itagüí, marzo de 2017

Apreciado Estudiante,

El curso de la evaluación de carácter diagnóstica formativa (ECDF) del Ministerio de Educación en asocio con la Universidad de Antioquia, se encuentra realizando una investigación sobre “leer para aprender a vivir juntos” en niños y adolescentes de las **INSTITUCIONES EDUCATIVAS**: Centro Educativo Rural Piedragorda Sede Peñolcito, Isolda Echavarría, José María Bernal y Pedro Estrada del departamento de Antioquia.

Dicho estudio está siendo realizado para el ascenso en el escalafón docente realizado por:

- MOISES MOSQUERA MORENO
- YEFERSON MOSQUERA DELGADO
- DELLYNE MARIA ROJAS S.
- OSWALDO SÁNCHEZ ESTRADA



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

El objetivo de la investigación es: analizar el impacto que pueden tener la lectura de cuentos en la convivencia del grupo y además propiciar el gusto por la lectura como eje transversal de las materias. La colaboración prestada por usted para este estudio es fundamental y consiste en lo siguiente:

1. Realizar las actividades colocadas en los diferentes talleres que se presentaran en la materia teniendo presente que es un proyecto y se va a trabajar en las horas asignadas de matemáticas.
2. Ser sincero con las encuestas realizadas para el propósito del proyecto
3. Permitir tomar evidencias como fotografías y/o vídeos en el momento de estar realizando las diferentes actividades del proyecto.

Esperamos su activa colaboración para el buen desarrollo de esta investigación, que finalmente traerá beneficios para todos aquellos niños que requieren intervenciones en algunos comportamientos en el aula de clase.

Para aclarar cualquier inquietud puede dirigirse o llamar al teléfono 3007593286 Preguntar por María Elena Vélez Jaramillo

Atentamente,

María Elena Vélez Jaramillo
Facilitadora curso ECDF

Estudiante

Anexo 4

IE. CER PIEDRAGORDA SEDE PEÑOLCITO

Encuesta Diagnostica sobre la Lectura de Cuentos y la Convivencia en la Escuela.

TAMAÑO MUESTRA: 10 ESTUDIANTE, que corresponde a un 25% de la población

La siguiente encuesta, tiene por objeto valorar y determinar el contexto de los estudiantes y los índices de problemática convivencial en los estudiantes de las cuatro instituciones.

Marcar con una X la respuesta:



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Grado: 5 Hombre 4 Mujer 6 Edad: de 9 a 11 años

1. Responda “SI” o “NO”, según esté o no de acuerdo con las situaciones.

TOTALES POR INSTITUCION

PREGUNTAS	SI	NO
¿Alguna vez ha participado en riñas por intolerancia?	4	6
¿En los últimos meses, ha contestado a tus padres y profesores con agresividad?	3	7
¿Estás de acuerdo con el dicho “trata a los demás como quieres que te traten a ti”?	8	2
¿Le gustan los cuentos?	9	1
¿Ha provocado peleas por alguna mentira?	3	7
¿Cree que los problemas tienden a mejorar?	7	3
¿Le gustaría participar de lecturas de cuentos?	6	4
¿Le gustaría mejorar su actitud frente a sus compañeros, padres y profesores?	9	1
¿Su comportamiento en los últimos años ha sido bueno?	9	1
¿Conoces el significado de respeto y lo pones en práctica?	8	2
¿En tu salón de clase se presentan conflictos frecuentes?	4	6
¿Usualmente en los descansos y el salón de clase arrojas basuras y las recoges?	8	2
¿En tu institución se presentan robos?	4	6

2. ¿De las siguientes conductas, con qué frecuencia ha participado u observado en tu colegio, comunidad o casa?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

Totales

TOTAL DE CONDUCTAS POR INSTITUCION	1	2	3	4
Agresiones físicas	0	3	6	1
Obligar a hacer cosas que otro no quiere	0	4	6	2
Trabajar en equipo	0	3	3	4
Ayudar a algún compañero en las tareas de clase	1	3	4	2
No tener en cuenta a algún compañero y excluirlo de un grupo de amigos	0	2	5	3
Ayudar a algún compañero en los problemas personales	1	6	2	3
Decir mentiras o rumores sobre alguien	2	3	5	2



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Oponerse a tratos negativos hacia otros	4	3	3	2
Amenazar o insultar	4	2	2	2
Poner apodosos o reírse de otra persona	1	2	3	4
Cometer fraudes en evaluaciones	0	4	3	3

Muchas Gracias por la sinceridad

IE. JOSE MARIA BERNAL

Encuesta Diagnostica sobre la Lectura de Cuentos y la Convivencias en la institución.

Tamaño muestra: 10 estudiantes, que corresponde a un 25% de la población

La siguiente encuesta, tiene por objeto valorar y determinar el contexto de los estudiantes y los índices de problemática convivencial en los estudiantes de las cuatro instituciones.

Marcar con una X la respuesta:

Grado: 8 Hombre 7 Mujer 3 Edad: de 13 a 15 años

1. Responda “SI” o “NO”, según esté o no de acuerdo con las situaciones.

TOTALES POR INSTITUCION

PREGUNTAS	SI	NO
¿Alguna vez ha participado en riñas por intolerancia?	2	8
¿En los últimos meses, ha contestado a tus padres y profesores con agresividad?	3	7
¿Estás de acuerdo con el dicho “trata a los demás como quieres que te traten a ti”?	9	1
¿Le gustan los cuentos?	7	3
¿Ha provocado peleas por alguna mentira?	2	8
¿Cree que los problemas tienden a mejorar?	7	3
¿Le gustaría participar de lecturas de cuentos?	3	7
¿Le gustaría mejorar su actitud frente a sus compañeros, padres y profesores?	10	
¿Su comportamiento en los últimos años ha sido bueno?	7	3
¿Conoces el significado de respeto y lo pones en práctica?	9	1
¿En tu salón de clase se presentan conflictos frecuentes?	10	
¿Usualmente en los descansos y el salón de clase arrojas basuras y las recoges?	7	3
¿En tu institución se presentan robos?	9	1



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

2. ¿De las siguientes conductas, con qué frecuencia ha participado u observado en tu colegio, comunidad o casa?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

Totales

TOTAL DE CONDUCTAS POR INSTITUCION	1	2	3	4
Agresiones físicas	3	4	2	1
Obligar a hacer cosas que otro no quiere	9	1	0	0
Trabajar en equipo	0	1	8	1
Ayudar a algún compañero en las tareas de clase	0	4	5	1
No tener en cuenta a algún compañero y excluirlo de un grupo de amigos	4	4	1	1
Ayudar a algún compañero en los problemas personales	0	8	1	1
Decir mentiras o rumores sobre alguien	2	4	4	0
Oponerse a tratos negativos hacia otros	6	2	2	0
Amenazar o insultar	2	4	1	3
Poner apodosos o reírse de otra persona	1	3	3	3
Cometer fraudes en evaluaciones	6	1	2	1

Muchas Gracias por la sinceridad

IE. ISOLDA ECHAVARRIA

Encuesta Diagnostica sobre la Lectura de Cuentos y la Convivencias en la Escuela.

TAMAÑO MUESTRA: 12 ESTUDIANTES, que corresponde a un 25% de la población

La siguiente encuesta, tiene por objeto valorar y determinar el contexto de los estudiantes y los índices de problemática convivencial en los estudiantes de las cuatro instituciones.

Marcar con una X la respuesta:

Grado: 8 Hombre 3 Mujer 7 Edad: de 13 a 15 años

1. Responda “SI” o “NO”, según esté o no de acuerdo con las situaciones.
TOTALES POR INSTITUCION



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

PREGUNTAS	Total SI	Total NO
¿Alguna vez ha participado en riñas por intolerancia?	3	9
¿En los últimos meses, ha contestado a tus padres y profesores con agresividad?	6	6
¿Estás de acuerdo con el dicho “trata a los demás como quieres que te traten a ti”?	11	1
¿Le gustan los cuentos?	9	3
¿Ha provocado peleas por alguna mentira?	4	8
¿Cree que los problemas tienden a mejorar?	10	2
¿Le gustaría participar de lecturas de cuentos?	10	2
¿Le gustaría mejorar su actitud frente a sus compañeros, padres y profesores?	4	8
¿Su comportamiento en los últimos años ha sido bueno?	9	2
¿Conoces el significado de respeto y lo pones en práctica?	12	0
¿En tu salón de clase se presentan conflictos frecuentes?	8	4
¿Usualmente en los descansos y el salón de clase arrojas basuras y las recoges?	3	9
¿En tu institución se presentan robos?	10	2

2. ¿De las siguientes conductas, con qué frecuencia ha participado u observado en tu colegio, comunidad o casa?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

Totales

TOTAL DE CONDUCTAS POR INSTITUCION	1	2	3	4
Agresiones físicas	1	8	2	1
Obligar a hacer cosas que otro no quiere	0	4	8	0
Trabajar en equipo	0	2	6	4
Ayudar a algún compañero en las tareas de clase	1	3	4	4
No tener en cuenta a algún compañero y excluirlo de un grupo de amigos	2	1	6	3
Ayudar a algún compañero en los problemas personales	1	6	2	3
Decir mentiras o rumores sobre alguien	2	3	5	2
Oponerse a tratos negativos hacia otros	4	3	3	2
Amenazar o insultar	6	3	2	1
Poner apodosos o reírse de otra persona	2	1	5	4
Cometer fraudes en evaluaciones	4	2	3	3



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Muchas Gracias por la sinceridad

IE. PEDRO ESTRADA

Encuesta Diagnostica sobre la Lectura de Cuentos y la Convivencias en la Escuela.

TAMAÑO MUESTRA: 10 ESTUDIANTE, que corresponde a un 25% de la población

La siguiente encuesta, tiene por objeto valorar y determinar el contexto de los estudiantes y los índices de problemática convivencial en los estudiantes de las cuatro instituciones.

Marcar con una X la respuesta:

Grado: 8 Hombre 3 Mujer 7 Edad: de 13 a 15 años

2 Responda “SI” o “NO”, según esté o no de acuerdo con las situaciones.

TOTALES POR INSTITUCION

PREGUNTAS	Total SI	Total NO
¿Alguna vez ha participado en riñas por intolerancia?	3	7
¿En los últimos meses, ha contestado a tus padres y profesores con agresividad?	6	4
¿Estás de acuerdo con el dicho “trata a los demás como quieres que te traten a ti”?	10	0
¿Le gustan los cuentos?	8	2
¿Ha provocado peleas por alguna mentira?	4	6
¿Cree que los problemas tienden a mejorar?	9	1
¿Le gustaría participar de lecturas de cuentos?	6	4
¿Le gustaría mejorar su actitud frente a sus compañeros, padres y profesores?	9	1
¿Su comportamiento en los últimos años ha sido bueno?	10	
¿Conoces el significado de respeto y lo pones en práctica?	8	2
¿En tu salón de clase se presentan conflictos frecuentes?	4	6
¿Usualmente en los descansos y el salón de clase arrojas basuras y las recoges?	9	1
¿En tu institución se presentan robos?	3	7



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

2 ¿De las siguientes conductas, con qué frecuencia ha participado u observado en tu colegio, comunidad o casa?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

Totales

TOTAL DE CONDUCTAS POR INSTITUCION	1	2	3	4
Agresiones físicas	2	6	1	1
Obligar a hacer cosas que otro no quiere	0	2	8	0
Trabajar en equipo	0	3	5	2
Ayudar a algún compañero en las tareas de clase	1	1	4	4
No tener en cuenta a algún compañero y excluirlo de un grupo de amigos	2	1	6	1
Ayudar a algún compañero en los problemas personales	1	4	2	3
Decir mentiras o rumores sobre alguien	2	3	3	2
Oponerse a tratos negativos hacia otros	1	4	3	2
Amenazar o insultar	2	3	2	3
Poner apodosos o reírse de otra persona	0	1	5	4
Cometer fraudes en evaluaciones	2	2	3	3

Muchas Gracias por la sinceridad

Anexo 5

Valores: Respeto y educación

Enseñanza: El trato irrespetuoso no solo perjudica a quienes lo reciben, sino a quienes lo realizan

Autor: Pedro Pablo Sacristán

EL NIÑO QUE INSULTABA DEMASIADO

- ¡Oh, Gran Mago! ¡Ha ocurrido una tragedia! El pequeño Manu ha robado el elixir con el hechizo Lanza palabras.

- ¿Manu? ¡Pero si ese niño es un maleducado que insulta a todo el mundo! Esto es terrible. ¡hay que detenerlo antes de que lo beba!



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Pero ya era demasiado tarde. Manu recorría la ciudad insultando a todos solo para ver cómo sus palabras tomaban forma y sus letras se lanzaban contra quien fuera como fantasmas que, al tocarlos, los atravesaban y los transformaban en aquello que hubiera dicho Manu. Así, siguiendo el rastro de tontos, feos, idiotas, gordos y viejos, el mago y sus ayudantes no tardaron en dar con él.

- ¡Deja de hacer eso, Manu! Estás fastidiando a todo el mundo. Por favor, bebe este otro elixir para deshacer el hechizo antes de que sea tarde.

- ¡No quiero! ¡Esto es muy divertido! Y soy el único que puede hacerlo ¡ja, ja, ja, ja! ¡Tontos! ¡Lelos! ¡Calvos! ¡Viejos! - gritó haciendo una metrallera de insultos.

- Tengo una idea, maestro - digo uno de los ayudantes mientras escapaban de las palabras de Manu- podríamos dar el elixir a todo el mundo.

- ¿Estás loco? Eso sería terrible. Si estamos así y solo hay un niño insultando, ¡imagínate cómo sería si lo hiciera todo el mundo! Tengo que pensar algo.

En los siete días que el mago tardó en inventar algo, Manu llegó a convertirse en el dueño de la ciudad, donde todos le servían y obedecían por miedo. Por suerte, el mago pudo usar su magia para llegar hasta Manu durante la noche y darle unas gotas de la nueva poción mientras dormía.

Manu se despertó dispuesto a divertirse a costa de los demás. Pero en cuanto entró el mayordomo llevando el desayuno, cientos de letras volaron hacia Manu, formando una ráfaga de palabras de las que solo distinguió “caprichoso”, “abusón” y “maleducado”. Al contacto con su piel, las letras se disolvieron, provocándole un escozor terrible.

El niño gritó, amenazó y usó terribles palabras, pero pronto comprendió que el mayordomo no había visto nada. Ni ninguno de los que surgieron nuevas ráfagas de letras ácidas dirigidas hacia él. En un solo día aquello de los hechizos de palabras pasó de ser lo más divertido a ser lo peor del mundo.

- Será culpa del mago. Mañana iré a verle para que me quite el hechizo.

Pero por más que lloró y pidió perdón, era demasiado tarde para el antídoto

- Tendrás que aprender a vivir con tus dos hechizos: lanza-palabras y recibe-pensamientos. Bien usados podrían ser útiles...



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Manu casi no podía salir a la calle. Se había portado tan mal con todos que, aunque no se lo dijeran por miedo, en el fondo pensaban cosas horribles de él y cuando esos pensamientos le tocaban eran como el fuego. Por eso empezó a estar siempre solo.

Un día, una niña pequeña vio su aspecto triste y sintió lástima. La pequeña pensó que le gustaría ser amiga de aquel niño y, cuando aquel pensamiento tocó la piel de Manu, en lugar de dolor le provocó una sensación muy agradable. Manu tuvo una idea.

- ¿Y si utilizara mi lanza palabras con buenas palabras? ¿Funcionará al revés?

Y probó a decirle a la niña lo guapa y lo lista que era. Efectivamente, sus palabras volaron hacia la niña para mejorar su aspecto de forma increíble. La niña no dijo nada, pero sus agradecidos pensamientos provocaron en Manu la mejor de las sensaciones.

Emocionado, Manu recorrió las calles usando su don para ayudar y mejorar a las personas que encontraba. Así consiguió ir cambiando lo que pensaban de él, y pronto se dio cuenta de que desde el principio podría haberlo hecho así y que, si hubiera sido amable y respetuoso, todos habrían salido ganando.

Tiempo después, las pociones perdieron su efecto, pero Manu ya no cambió su forma de ser, pues era mucho mejor sentir el cariño y la amistad de todos que intentar sentirse mejor que los demás a través de insultos y desprecios.

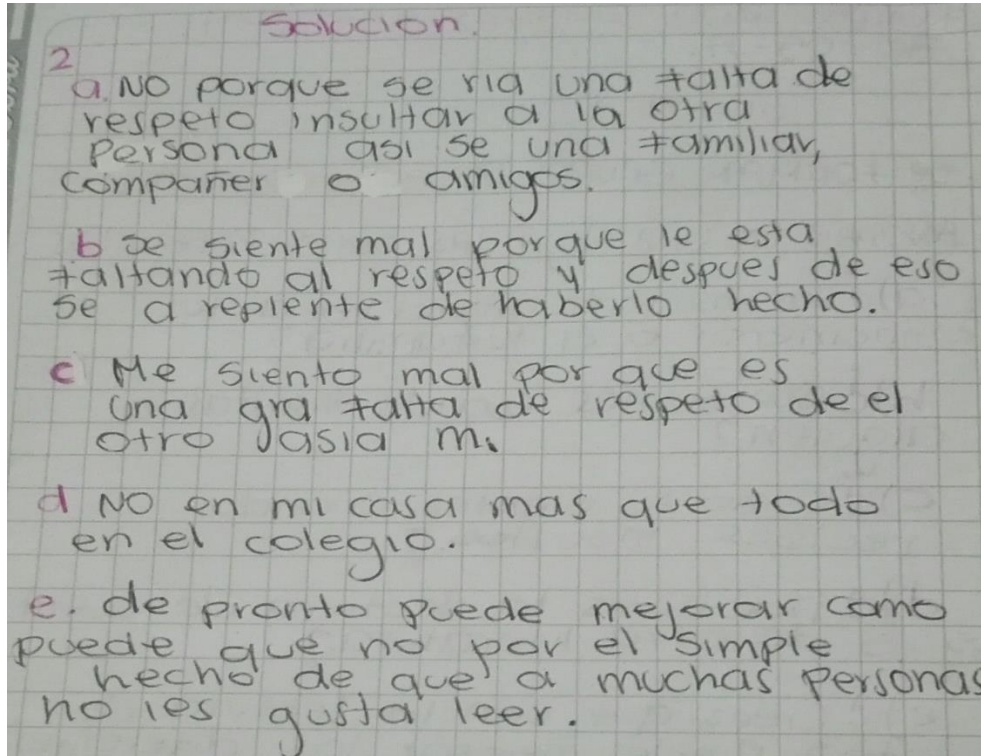
Anexo 6



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia



Anexo 7

Autor: Irene Hernández

Edades: Todas las edades

Valores: bondad, esfuerzo, amistad

TITO EL SALTAMONTES SALTARÍN



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**



Tito era un saltamontes que siempre andaba jugando con sus mejores amigos, Luli y Romi, una conejita y un búho. Siempre organizaban planes muy chulos y se divertían muchísimo.

- ¿Sabéis una cosa? – le dijo Tito a sus amigos.
- ¡Cuenta!, ¡Cuenta! – le contestaron Luli y Romi.
- ¡En diez días organizan en el río una carrera y el ganador conseguirá unas zapatillas para correr y saltar más alto! – les explicó.

A Tito, que le encantaba saltar y correr de un lado para otro, le hacía mucha ilusión participar y ganar esas zapatillas.

Se entrenó duro y cada día lograba saltaba un poco más y correr a mayor velocidad.

El día de antes de la carrera, Tito estaba muy nervioso. Necesitaba entrenar mucho más para hacerlo todavía mejor.

- Tito, ¡Para un poco! ¡Te vas a cansar mucho y mañana no vas a rendir en la carrera! – le decían sus amigos.
- ¡Anda ya! ¡Me quedan muchas fuerzas aún! ¡Voy a irme por el bosque a seguir saltando!– contestaba el saltamontes.

Pero, sin darse cuenta, tropezó con una piedra y se rompió las dos patitas de atrás.

- ¡Oh! ¡No! ¡me duelen mucho mis patitas! ¡Ayudaaaa! – gritó.



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Luli y Romi fueron corriendo y cuando lo vieron se dieron cuenta de que se había hecho mucho daño.

Tito, ¡tenías que haber parado!, ¡Siempre andas como loco y no nos haces caso a nada! – le regañaron sus amigos.

Tito no podía moverse y estaba muy triste. Quedaba menos de un día para la carrera y era imposible que se recuperase en tan poco tiempo.

- ¡Vaya! ¡No voy a poder participar! ¡Adiós zapatillas! – se lamentaba Tito.

Luli y Romi, que sabían la ilusión que le hacía a Tito ganar esas zapatillas, pensaron en ayudarlo e idearon un plan.

Los dos se apuntaron a la carrera sin que Tito se enterase y se esforzaron un montón en ganar.

Romi no estaba acostumbrado a correr, además no se le daba muy bien el deporte. Pero Luli, la conejita, estaba muy acostumbrada a saltar y además lo hacía muy bien, así que saltó y corrió con todas sus fuerzas y, finalmente, consiguió ganar la carrera y las zapatillas soñadas.

Los dos amigos fueron a darle las zapatillas a Tito, que se llevó una bonita sorpresa.

- ¡Tengo los mejores amigos del mundo! ¡Estoy deseando ponérmelas! ¡Muchas gracias chicos!– les dijo el saltamontes.

Y, en cuanto Tito se recuperó, saltó y saltó hasta el infinito con las zapatillas que le habían regalado sus amigos. Le gustaban tanto, que jamás de los jamases se las quitó.



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

Anexo 8

Preguntas para orientar el aprendizaje

- 1) En algunas situaciones ayudamos a nuestros compañeros de una forma que perjudica su aprendizaje.
- 2) Depende de lo que se trate:
 - * si es algún trabajo de clase se siente un poco mal porque no aprendemos y no podemos poner en práctica nuestro conocimiento
 - * si es algo material la mayoría de las veces nos sentimos agradecidos
- 3) frustrado y triste a la vez
- 4) si todas las lecturas tienen su encanto y su enseñanza
- 5) tal vez se puede usar como ejemplo una historia pero es difícil que los estudiantes lo tomen como un consejo

3) **Actividad #2**

Romi

Luli

4) El sueño de Alice
Alice era una chica la cual tenía dos mejores amigos llamados Joel y Erick, el sueño de Alice era conocer Roma y estar en el Coliseo Romano. Ella trabajó día y noche para cumplir su sueño de viajar lamentable su madre la cual sufría de cáncer empeoró y las quimioterapias se volvieron cada vez más costosas. Alice utilizó todos sus ahorros para el tratamiento de su madre. Alice estaba muy triste porque no podría viajar este año, pero ella no se rindió y decidió empezar desde cero, pero sus amigos los cuales sabían sobre el sueño de ella, la ayudaron a cumplirlo dando cada uno la mitad de dinero de todo el viaje. Y fue así como Alice cumplió su sueño gracias a la amistad y la perseverancia.
Fin

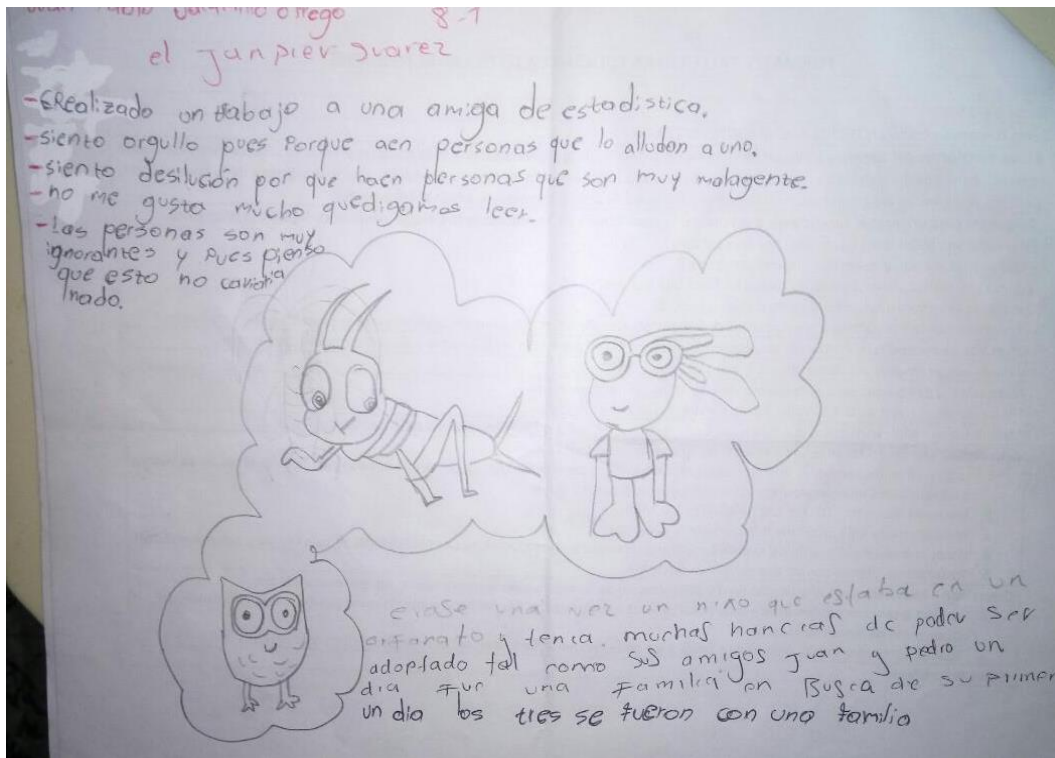


UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

Anexo 9



Anexo 10

Autor: Ester Segura

Edades: A partir de 12 años

Valores: tolerancia, ternura

EL SILENCIO DE TU VOZ



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Y la respuesta era la mirada intensa de unos ojos azules grandes, redondos, ansiosos de ver y de experimentar cosas. Sus labios inmóviles parecían querer captar palabras que volaban como mariposas que no querían posarse en ellos.

Y esta pregunta se la hacía una y otra vez su madre cuando se quedaban solos y una mirada expresaba más que todas las palabras de un diccionario.

Aprendió durante años a convivir con el silencio de su voz, a hablarle y no encontrar respuesta, a interpretar sus gestos, sus movimientos porque para ella tenían todo el significado del mundo.

Soñó durante mucho tiempo con un amanecer lleno de esperanzas que hiciera salir de su cabecita todas las palabras dormidas. Y confió mucho en que de verdad llegara ese día en el que venciera el miedo a ese silencio que durante tanto tiempo le había acompañado, fielmente como lo hace un buen amigo.

Pasó el tiempo, casi seis años y surgieron las primeras palabras. Y salieron vestidas de fiesta, de colores, hermosas como quien estrena su libertad por primera vez. Pasó el tiempo y esas palabras que andaban solitarias por una cabecita desordenada fueron enriqueciéndose, uniéndose, relacionándose en un laberinto al que todavía había que ordenar.

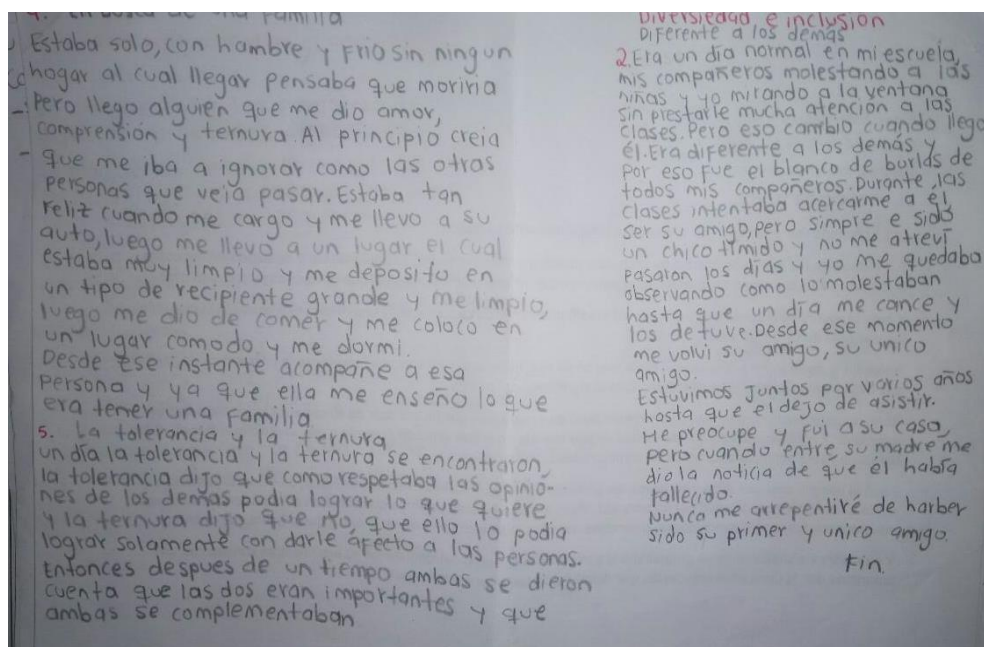
Y su madre insistentemente se preguntaba el porqué de la dificultad del lenguaje en su hijo mientras soñaba con un amanecer que le diera esas respuestas que desde hacía tanto tiempo buscaba



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico Universidad de Antioquia



Anexo 12



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

- No porque todas las personas somos iguales
Aun así somos diferentes

- No porque son los que siempre te apoyan
en cualquier situación


- mal porque la persona piensa que no sirve para
nada

- A veces porque no hay tiempo

- No gracias a la falta de escucha que le falta
a el grupo

graciela y su mamá estaban discutiendo
porque ya estaba llegando la temporada
de calor y no tenían dinero para sus
utilidades entonces se dieron que tenían
que vender todo para sus utilidades
pero lo que vendieron no les alcanzó
a decidieron pedir para solo una
persona del día que ese era su
padre.

Diego era un niño muy
molesto que podía a los niños
y no los dejaba entrar un día



L	D	H	A	R	E	N	T	R	A	P				
E	V	O	J	I	Q	U	N	S	T	O	V	R	Z	
B	C	E	T	O	T	M	O	N	C	H	S	C	A	
P	A	R	R	A	V	K	A	M	O	N	C	E	F	
T	A	V	A	Q	E	D	E	D	A	S	B	T		
V	I	B	A	Q	D	A	M	L	Q	R	U	W	C	
L	A	R	T	E	D	E	F	I	C	O	D	R	B	
S	A	H	A	:	O	K	J	O	N	O	P	J	O	
I	H	A	V	C	S	R	E	P	U	V	E	N	A	
A	V	O	R	K	T	S	X	Y	A	M	H	E	D	
A	B	J	C	D	L	E	H	F	N	I	V	Z	C	
L	E	N	A	M	E	N	T	R	A	P	Q	L	Y	X

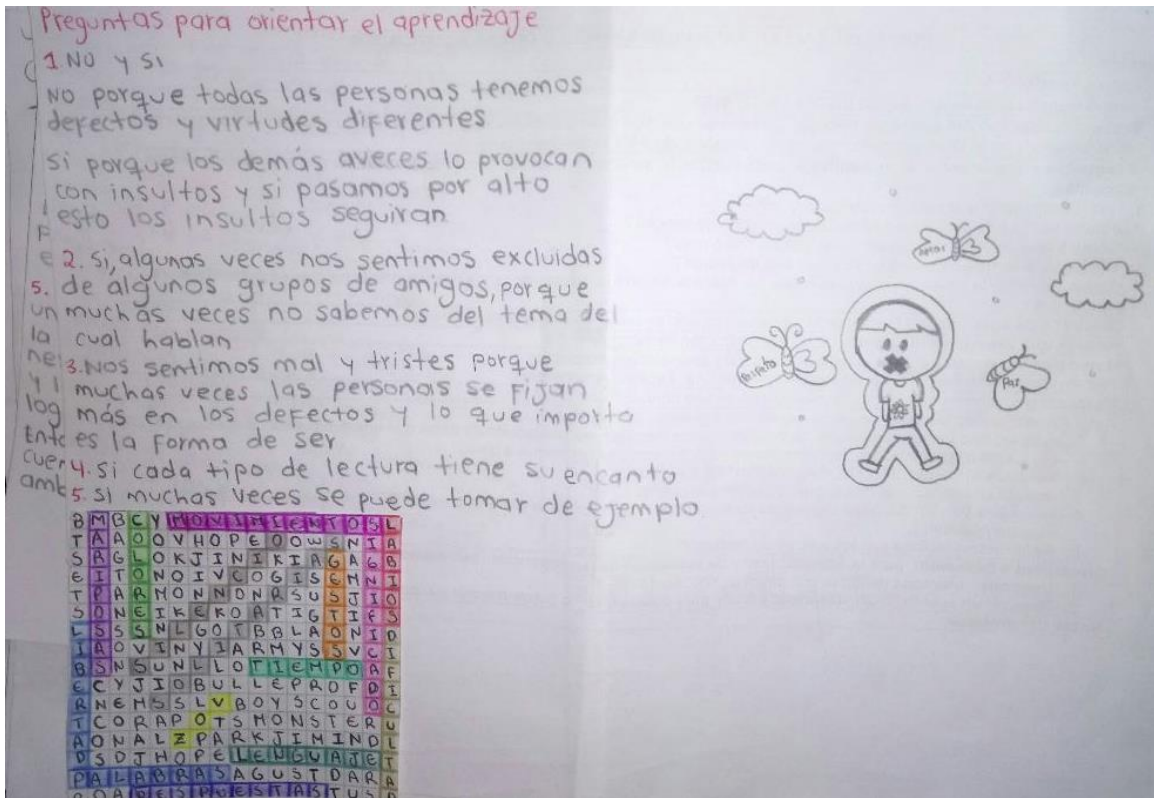
Anexo 13



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia



Anexo 14

Valores: Evitar las peleas

Autor: Pedro Pablo Sacristán

LA RIDÍCULA CREMA INVISIBLE

Mario era un niño bueno, pero tan impaciente e impulsivo que pegaba a sus compañeros casi todos los días. Laura, su maestra, decidió entonces pedir ayuda al tío Perico, un brujo un poco loco que le entregó un frasco vacío.

- Toma esta poción mágica que ni se ve, ni se huele. Dásela al niño en las manos como si fuera una cremita, y dejará de pegar puñetazos.



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

La maestra regresó pensando que su locuelo tío le estaba gastando una broma, pero por si acaso frotó las manos de Mario con aquella crema invisible. Luego esperó un rato, pero no pasó nada, y se sintió un poco tonta por haberse dejado engañar.

Mario salió a jugar, pero un minuto después se le oía llorar como si lo estuvieran matando. Cuando llegó la maestra nadie le estaba haciendo nada. Solo lo miraban con la boca abierta porque... ¡Le faltaba una mano!

- ¡Ha desaparecido! ¡Qué chuli! ¡Haz ese truco otra vez! - decía Lola.

Pero Mario no había hecho ningún truco, y estaba tan furioso que trató de golpear a la niña. Al hacerlo, la mano que le quedaba también desapareció.

Laura se llevó corriendo a Mario y le explicó lo que había ocurrido, y cómo sus manos habían desaparecido por usarlas para pegar. A Mario le dio tanta vergüenza, que se puso un jersey de mangas larguísimas para que nadie se diera cuenta, y ya no se lo volvió a quitar. Entonces fueron a ver al tío Perico para que deshiciera el hechizo, pero este no sabía.

- Nunca pensé darle la vuelta. No sé, puede que el primo Lucas sepa cómo hacerlo...

¡Qué horror! El primo Lucas estaba aún más loco que Perico, y además vivía muy lejos. La maestra debía empezar el viaje cuanto antes.

- Voy a buscar ayuda, pero tardaré en volver. Mientras, intenta ver si recuperas tus manos aguantando sin pegar a nadie.

Y Laura salió a toda prisa, pero no consiguió nada, porque esa misma noche unas manos voladoras -seguramente las del propio Mario- se la llevaron tan lejos que tardaría meses en encontrar el camino de vuelta.

Así que Mario se quedó solo, esperando a alguien que no volvería. Esperó días y días, y en todo ese tiempo aguantó sin pegar a nadie, pero no recuperó sus manos. Siempre con su jersey de largas mangas, terminó por acostumbrarse y olvidarse de que no tenía manos porque, al haber dejado de pegar a los demás niños, todos estaban mucho más alegres y lo trataban mejor. Además, como él mismo se sentía más alegre, decidió ayudar a los otros niños a no pegar, de forma que cada vez que veía que alguien estaba perdiendo la paciencia, se acercaba y le daba un abrazo o le dejaba alguno de sus juguetes. Así llegó a ser el niño más querido del lugar.

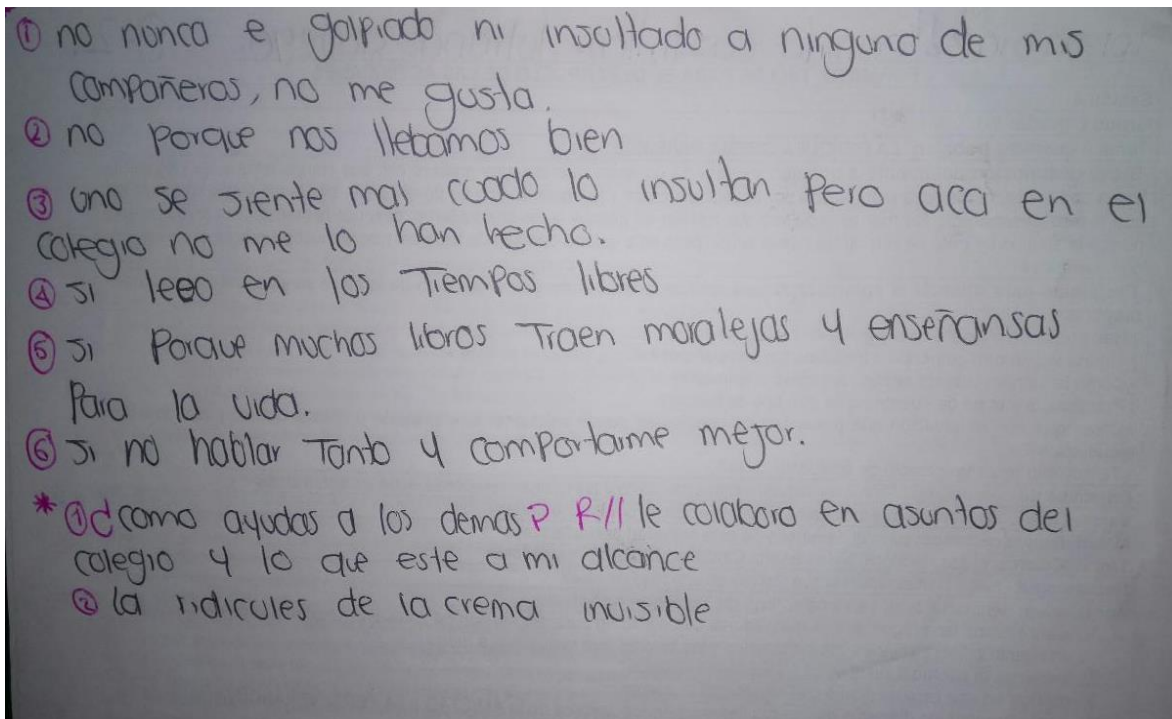


**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

Con cada abrazo y cada gesto amable, las manos de Mario volvieron a crecer bajo las mangas de su jersey sin que se diera cuenta. Solo lo descubrió el día que por fin regresó Laura, a quien recibió con el mayor de sus abrazos. Entonces pudo quitarse el jersey, encantado por volver a tener manos, pero más aún por ser tan querido por todos. Tan feliz le hacía tanto cariño que, desde aquel día, y ante el asombro de su maestra, lo primero que hacía cada mañana era untarse las manos con la crema mágica, para asegurarse de que nunca más las volvería a utilizar para pegar a nadie.

Anexo 15



Anexo 16.

Valores: Serenidad, afecto y comprensión

Autor: Pedro Pablo Sacristán

ENFADATOR, EL TERMINADOR DE DISCUSIONES

Enfadator era el nombre del proyecto secreto destinado a crear la máquina de discusión perfecta, un robot capaz de vencer cualquier disputa. En su desarrollo se habían utilizado las más modernas



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

tecnologías, y poseía un sistema único que le permitía aprender de situaciones anteriores, y de todos los enfados que presenciaba.

Desgraciadamente, Enfadador se perdió y durante años estuvo desaparecido sin que nadie supiera nada de él, hasta que fue encontrado por casualidad.

Intrigados por cómo se habrían desarrollado las habilidades de discusión de Enfadador durante ese tiempo, los responsables del proyecto prepararon una dura prueba para el robot. Disfrazado como un maleante, lo llevaron a una oscura taberna, de esas llenas de delincuentes en las que cada noche se suceden numerosas broncas y peleas. Y ocultos en una esquina, esperaron a ver sus reacciones.

No tardó en aparecer un grandullón de aspecto fierísimo con ganas de pelea, que sin venir a cuento empujó a Enfadador con malos modos.

¡Qué emocionante! Desde su esquina esperaban ver cómo el robot hacía picadillo a aquel bruto, pero no ocurrió nada de eso. Es más, no ocurrió nada, y el bruto comenzó a enfurecerse y a gritar cada vez más. Enfadador seguía quieto, completamente parado, y sus inventores pensaron que estaba definitivamente averiado.

Pero entonces, cuando más furioso parecía aquel tipo enorme, Enfadador comenzó a moverse. Se estiró cuanto pudo, haciéndose más grande, extendió dos enormes brazos y levantó la cabeza para mirar al provocador. Sus ojos no eran como el fuego, ni como rayos láser, ni siquiera tenía la mirada del tigre. Al contrario, Enfadador parecía... ¡un angelito feliz! y era la viva imagen de la dulzura, el cariño y la comprensión. Y antes de que el bruto pudiera darse cuenta, estaba dándole un gran abrazo a aquel tipo con ganas de pelea, mientras le decía: “tú lo que necesitas es un buen amigo y un poco de cariño, ¿verdad?”

Y probablemente fuera verdad, porque una vez recuperado de la sorpresa inicial, el grandullón se mostró mucho más amigable, y estuvo charlando amistosamente con Enfadador durante un buen rato.

Y así descubrieron cómo resolvía el temible “Enfadador” todas las discusiones, pues de sus viajes por el mundo había aprendido que cuanto más enfadada está una persona, mejor le sienta un poco de cariño.



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

EVIDENCIAS DE LOS JÓVENES TRABAJANDO EN LOS TALLERES

GRUPO 8º1



Sebastián Montoya y Alejandra Hincapié



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**



Jhonier palacio y Yonny Morales



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**



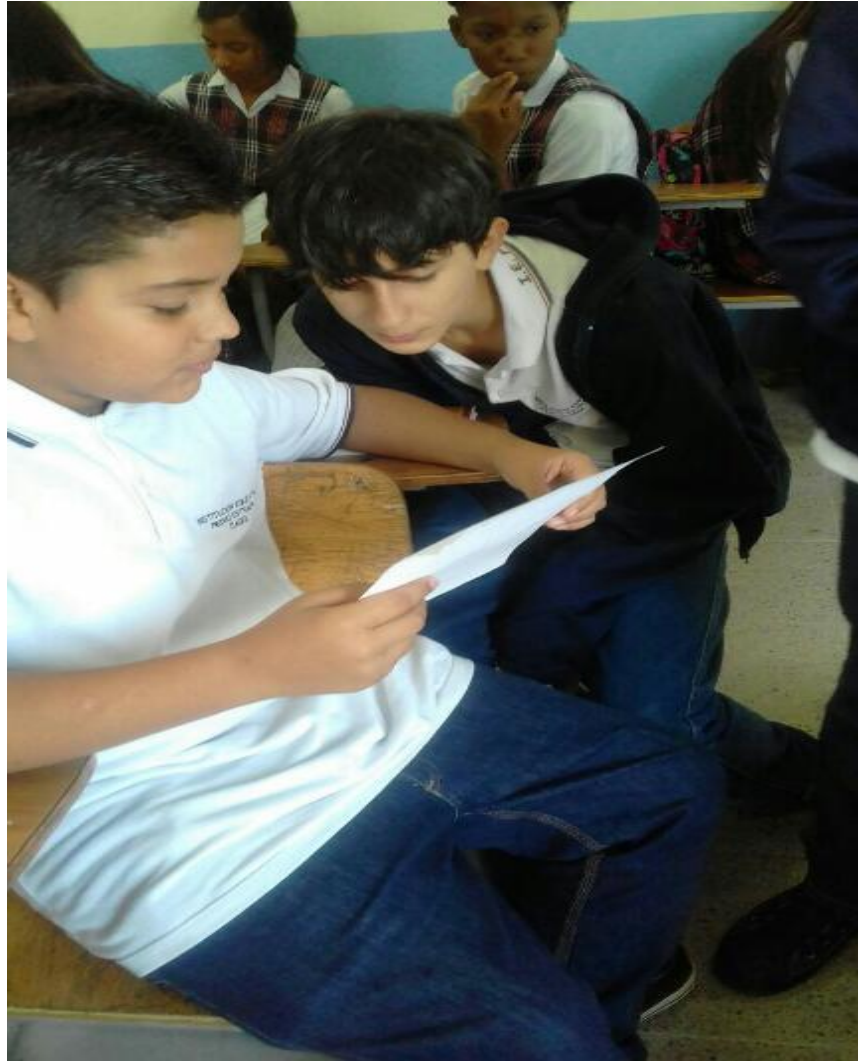
Harrison Jaramillo y Andres Jaraba



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**



Esteba Aguilar y Santiago Echeverri



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**



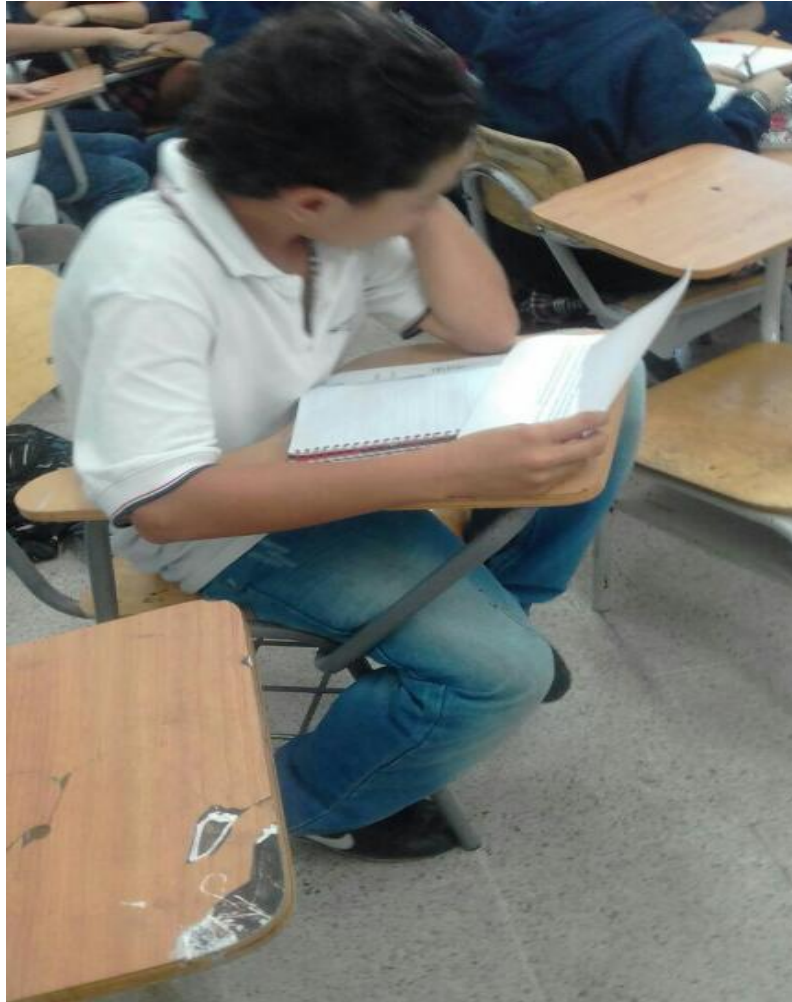
Deiby Ramírez y Jonathan Salazar



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**



Felipe Ruiz



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**

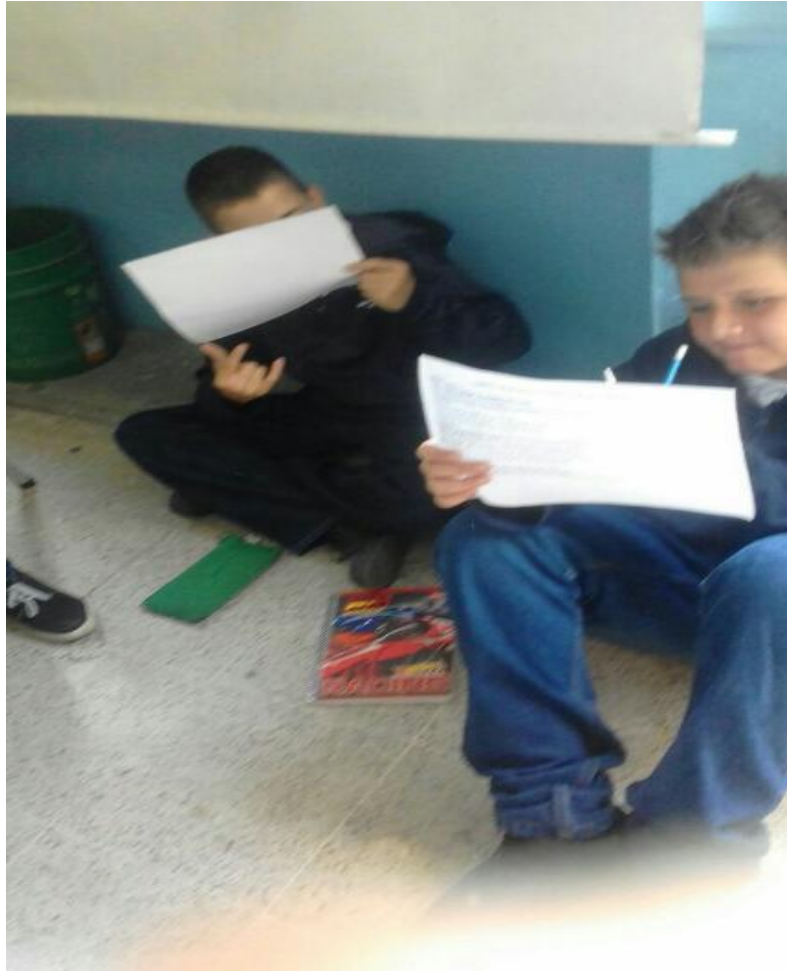


Estefania Heredia y Alejandro Londoño



**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**



Jean Piere y Juan Jaramillo



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**



Andrés Cano y Heidy Botero



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

**Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstico formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015**

**Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia**



Manuela Hernández y Guadalupe Silva



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

Resultados de los talleres

① Si, pocas veces
② satisfacción y agradecimiento
③ molesto ya que no me ayudo
④ NO
⑤ NO

competencia. y no lo logró; entonces sus amigos llegaron y vieron a Tito muy triste así que decidieron ayudarlo e intentó y no conseguía nada y al rato de un buen tiempo con ellos en sí mismo y después el día más grande de la competencia, al entregarle el trofeo dijo: yo no me merezco este trofeo se los doy a mis amigos

Parte cuento
Tito era un celta montes que siempre andaba jugando con sus mejores amigos Lola y Juan con perro y un gato. siempre organizaban planes muy geniales y se divertían mucho.
Tito propuso un plan: en diez días haríamos un concurso de pesca en el río. y el ganador conseguiría un gran trofeo. Tito no sabía mucho sobre pesca y estaba nervioso así que decidió practicar antes de la competencia. Llegado el día al momento de tirar las cañas de pescar Tito intentó e intentó y no conseguía nada y al rato de un buen tiempo con ellos en sí mismo y después el día más grande de la competencia, al entregarle el trofeo dijo: yo no me merezco este trofeo se los doy a mis amigos

Un día llegó un estudiante nuevo y no rechazaba a todos por que era de color negro porque así todo el salón era racista me importa lo que hiciera nunca lo aceptaban. un día el niño muy triste una sober niña se le acercó y dijo que él era hermoso como todos así que el niño se esforzó en conseguir amigos hasta que se hizo amigo de todos

⑤ Historia:
Un día un estudiante nuevo llegó al aula y este se llamaba Andrés, y no era muy sociable uno de los estudiantes llamado Juan quería ser amigo de Andrés. pero como lo estaba sintiendo, Juan lo invitaba día tras día, pero Andrés muy pocas veces. Pasaron unas semanas y Juan seguía intentándolo, pero ahora parece conseguir mejores resultados, y después de estar intentándolo casi por un mes, luego ser amigo de Andrés, y se dieron cuenta que tenían mucho en común, por lo cual se convirtieron en grandes amigos.

Daniago Echeverri. I
Andrés camilo A
Brayan Andrés G
Daniel esteban C.
Juan esteban A.

801 FIN ó Fin





UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia



Estaba solo, con hambre y frío sin ningún hogar al cual llegar pensaba que moriría pero llegó alguien que me dio amor, comprensión y ternura. Al principio creía que me iba a ignorar como las otras personas que veía pasar. Estaba tan feliz cuando me cargó y me llevó a su auto, luego me llevó a un lugar el cual estaba muy limpio y me depositó en un tipo de recipiente grande y me limpió, luego me dio de comer y me colocó en un lugar cómodo y me dormí. Desde ese instante acompañe a esa persona y ya que ella me enseñó lo que era tener una familia.

5. La tolerancia y la ternura un día la tolerancia y la ternura se encontraron, la tolerancia dijo que como respetaba las opiniones de los demás podía lograr lo que quiere y la ternura dijo que no, que ello lo podía lograr solamente con darle afecto a las personas. Entonces después de un tiempo ambas se dieron cuenta que las dos eran importantes y que ambas se complementaban.

Diversidad e inclusión
Diferente a los demás

2. Era un día normal en mi escuela, mis compañeros molestando a las niñas y yo mirando a la ventana sin prestarle mucha atención a las clases. Pero eso cambió cuando llegó él. Era diferente a los demás y por eso fue el blanco de burlas de todos mis compañeros. Durante las clases intentaba acercarme a él para ser su amigo, pero siempre era solo un chico tímido y no me atreví. Pasaron los días y yo me quedaba observando como lo molestaban hasta que un día me cansé y los detuve. Desde ese momento me volvió su amigo, su único amigo.

Estuvimos juntos por varios años hasta que él dejó de asistir. Me preocupé y fui a su casa, pero cuando entre su madre me dio la noticia de que él había fallecido. Nunca me arrepentiré de haber sido su primer y único amigo.

Fin.



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803


Curso de formación a educadores participantes de la evaluación
diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de
2015

Proyecto pedagógico
Universidad de Antioquia

Solucion #1

1. no porque seria mal cumplirle su deber al otro de hacerle la tarea Sabiendo que el tambien lo puede hacer para que aprenda.
2. se siente bien por que no te cansastes asiendo nada y aparte no aprendite porque te hicieron las cosas.
3. me siento mal cuando alguien no me da un favor porque si es un favor es porque no puedo hacerlo en el momento y por eso le pido la ayuda a alguien.
4. No Pero hay veces en el colegio nos practican cuentos para aprender de nuestros errores.
5. Si porque seria una reflexion para los estudiantes.

Solucion de actividad #2 del cuento.



- 1.
2. habia una vez dos amigos y todos dos jugaban futbol y una vez uno de ellos se quedo sin dinero para ir a un partido muy importante entonces el otro amigo le ayudo con el pasaje para que fuera a jugar.
3. que habia una vez una chica que se llama manuela y se esforzaba mucho para entrar a una universidad y con ayuda de una amiga que era superbondosa y que trabaja en la universidad ~~entra~~ logro entrar.



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA 1803

Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstica formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015

Proyecto pedagógico Universidad de Antioquia

