



SOCIALIZACIÓN DEL TRABAJO EN LAS REDES

MARIA ISABEL VELASQUEZ

OSWALDO SÁNCHEZ

PROCESO PARA MEJORAR LOS NIVELES DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE LA IEPE

- SE ABREN LOS ARCHIVOS DE LOS APRENDIZAJES EN CADA AÑO 2015, 2016 Y 2017
- SE COMPARAN LOS APRENDIZAJES EN CADA AÑO.
- SE SEÑALAN LOS APRENDIZAJES COMUNES EN CADA AÑO.
- EJEMPLO:

A	B	C	D	E	F	G
Competencia / Componente	%	2015	%	2016	%	2017
	aprendizaje		aprendizaje		aprendizaje	
Matemáticas - comunicación Tercero	60	de los estudiantes no construye y describe secuencias numéricas y geométricas.	61	de los estudiantes no usa fracciones comunes para describir situaciones continuas y discretas.	67	no construye ni describe secuencias numéricas y geométricas.
	58	de los estudiantes no describe características de un conjunto a partir de los datos que lo representan.	60	de los estudiantes no clasifica ni organiza la presentación de datos.	63	no usa fracciones comunes para describir situaciones continuas y discretas.
	42	de los estudiantes no ubica objetos con base en instrucciones referentes a dirección, distancia y posición	52	de los estudiantes no construye ni describe secuencias numéricas y geométricas.	59	no identifica atributos de objetos y eventos que son susceptibles de ser medidos.
	40	de los estudiantes no reconoce equivalencias entre diferentes tipos de representaciones relacionadas con números	52	de los estudiantes no identifica atributos de objetos y eventos que son susceptibles de ser medidos.	52	no reconoce equivalencias entre diferentes tipos de representaciones relacionadas con números.
	38	de los estudiantes no usa fracciones comunes para describir situaciones continuas y discretas.	40	de los estudiantes no describe características de un conjunto a partir de los datos que lo representan.	48	no reconoce el uso de números naturales en diferentes contextos.
	33	de los estudiantes no identifica atributos de objetos y eventos que son susceptibles de ser medidos	38	de los estudiantes no reconoce equivalencias entre diferentes tipos de representaciones relacionadas con números.	43	no ubica objetos con base en instrucciones referentes a dirección, distancia y posición.
		de los estudiantes no representa un conjunto de datos a partir de un diagrama de barras e		de los estudiantes no ubica objetos con base		no representa un conjunto de datos a partir

- SE ESCOGEN DOS O TRES APRENDIZAJES QUE SE REPITAN PARA PODER MEJORAR EN EL PERIODO SIGUIENTE.
- CON CADA APRENDIZAJE ESCOGIDO VAMOS A LA PLANTILLA REALIZADA POR EL MUNICIPIO PARA OBSERVAR CUALES SON LAS EVIDENCIAS QUE ARROJA EL APRENDIZAJE.(ANEXO)
- TAMBIÉN PODEMOS TOMAR LAS CARTILLAS LIBERADAS DEL ICFES, PARA PODER OBSERVAR CUALES SON LOS EJEMPLOS QUE APUNTAN AL APRENDIZAJE ESCOGIDO.
- REALIZAR EJEMPLOS SIMILARES Y DARLOS A CONOCER A LOS ESTUDIANTES PARA QUE ELLOS SE FAMILIARICEN CON LA FORMA DE LAS PREGUNTAS.
- LA DISTRIBUCIÓN DE APRENDIZAJES ESTA POR COMPETENCIAS EN CADA ÁREA:
COMUNICACIÓN- RAZONAMIENTO Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS.
- SE PUEDE REALIZAR POR CICLOS: PREESCOLAR A TERCERO- CUARTO Y QUINTO – SEXTO A NOVENO Y DECIMO Y ONCE.

DIAGNÓSTICO

COMPETENCIA	COMUNICACIÓN	COMPONENTE	NUMÉRICO VARIACIONAL
Estado actual:	67% de los estudiantes no construyen y describen secuencias numéricas y geométricas.	Situación deseada:	40% de los estudiantes no construyen y describen secuencias numéricas y geométricas.
Aprendizajes por mejorar / evidencias de aprendizaje	Aprendizaje: Construir y describir secuencias numéricas y geométricas.		
	Evidencia:		
	Identificar un elemento en una posición determinada siguiendo un patrón previamente establecido.		
	Reconocer los primeros términos de una secuencia a partir de un patrón previamente determinado.		
	Identificar la posición correspondiente al término de una secuencia de acuerdo con el patrón establecido.		
Describir situaciones de variación usando lenguaje natural.			

DONDE BUSCAR LA INFORMACIÓN

- WWW.SEMIITAGUI.GOV.CO
- CALIDAD
- ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN Y MEJORAMIENTO INSTITUCIONAL

The image features a light gray background with a subtle gradient. In the top-left and bottom-right corners, there are several realistic water droplets of various sizes, rendered with soft shadows and highlights to give them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the page.

**GRACIAS POR LA ATENCIÓN
PRESTADA**