

Curso de formación a educadores participantes de la evaluación diagnóstico formativa –ECDF- en el marco del decreto 1757 de 2015



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

Proyecto pedagógico  
Universidad de Antioquia

“LEER PARA APRENDER A VIVIR JUNTOS”

Proyecto realizado por:

OSWALDO ALBERTO SANCHEZ ESTRADA

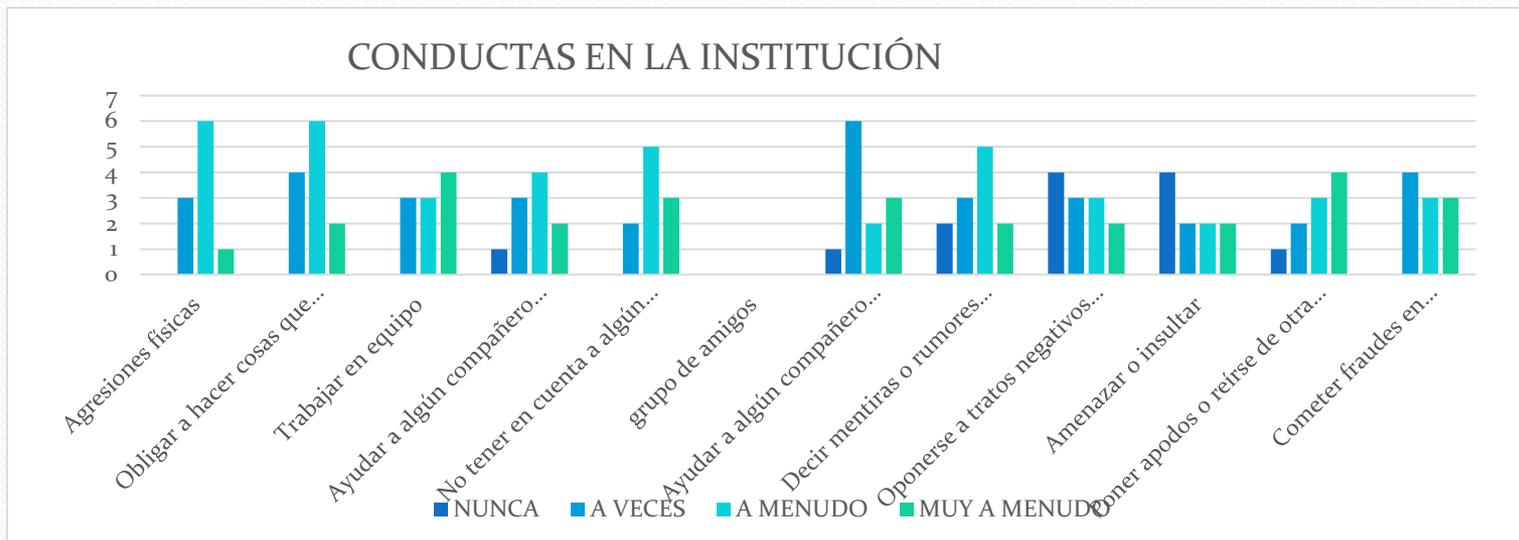
Y

OTROS COMPAÑEROS DEL CURSO ECDF



# PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

- Evidenciamos que en nuestros salones de clase de las instituciones del municipio, se presentan varias situaciones que afectan la convivencia y el ambiente de aprendizaje, esto sucede porque se presenta la no aceptación de las diferencias que tienen sus compañeros especialmente en esta sociedad multicultural donde las personas tienen comportamientos, prácticas y lenguajes particulares.





# *PREGUNTA DE INVESTIGACION*

¿De qué manera la implementación de una estrategia de lectura de cuentos, favorece los procesos de convivencia de los estudiantes de las instituciones educativas del municipio de itagüí?



# JUSTIFICACION

Diariamente observamos diferentes problemas que enfrentan los estudiantes en las instituciones educativas entre ellos: la falta de una buena convivencia; por tal razón se trabaja mediante la puesta en marcha del proyecto: “**leer para aprender a vivir juntos**, como estrategia para mejorar los procesos de convivencia de los estudiantes de la institución educativa Pedro Estrada del municipio de itagüí”. Mediante el cual pretendemos mejorar dos aspectos fundamentales que son, la buena convivencia entre los estudiantes dentro del aula y la promoción de la lectura. Surge entonces la necesidad de elaborar talleres que involucren lecturas que generen reflexiones y que se enfoquen hacia la sana convivencia que terminen favoreciendo espacios y ambientes escolares propicios para el aprendizaje y la armonía procurando escuelas libres de violencia.



# *OBJETIVOS*

## *OBJETIVO GENERAL*

- Analizar el impacto en los procesos de convivencia de la implementación de la lectura de cuentos en los estudiantes de la institución educativa Pedro Estrada.



# ***OBJETIVOS ESPECÍFICOS***

- Describir el contexto de los estudiantes y los índices de problemática convivencial mediante el diseño y aplicación de una encuesta.
- Diseñar talleres de lectura de cuentos que favorezcan el análisis de las situaciones problema que se presentan a diario en el aula de clase, facilitando la resolución de conflictos y además propiciar el gusto por la lectura.
- Implementar talleres de lectura de cuentos para promover la buena convivencia en el aula.
- Valorar el progreso de la problemática convivencial por medio de dialogo abierto y conversatorios, para determinar el impacto del proyecto.



# **MARCO REFERENCIAL**

**MARCO CONCEPTUAL** : los cuentos, convivencia escolar, promoción de la lectura, taller

**MARCO REFERENCIAL**: Cassasus, Piaget, Vigosky,

**REFERENTES DE APOYO**: Margarita Pineda, Nicolai Popov,



# ***METODOLOGIA***

<b>Tipo de Investigación</b>	<b>cualitativa</b>
Diseño de Investigación	Investigación – Acción apoyado en los autores Lewin kurt, Ángel Pérez Gómez
Población	Grupo 8-1 IE Pedro Estrada
Instrumentos	Utilizamos el taller como instrumento de aplicación



# EJEMPLO DE TALLER

- ***FORMATO DEL TALLER PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES***
- **Grupo o grado:**
- **Tema o cuento a trabajar:**
  
- **Preguntas para orientar el aprendizaje:**
- 
- **Objetivos de aprendizaje:**
  
- **Valores que promueve el cuento:**
- **Materiales y/o recursos:**
- **Metodología:**
- **Actividades:**
  
- **Diversidad e Inclusión:**
  
- **Notas del profesor:**



**Solución #1**

1. No porque sería mal cumplirle o deber al otro de hacerle la tarea sabiendo que el también lo puede hacer para que aprenda.
2. De Siento bien por que no te consultes asiendo nada y apenas no aprendiste porque te hicieron las cosas.
3. me Siento mal cuando alguien no me hace un favor porque si es un favor es porque no puedo hacerlo en el momento y por eso le Pido la ayuda a alguien.
4. No Pero hay veces en el colegio nos peticionan cuentas para aprender de nuestros errores.
5. Si porque sería una reflexion para los estudiantes.

**Solución de actividad #2 del cuento.**

1.   

2. Habia una vez dos amigos y todavia dos jugaban futbol y uno vez uno de ellos se le fue un dinero para ir a un partido muy importante entonces el otro amigo le ayudo con el paraje para que pudiese ir a jugar.
3. que habia una vez una chica que se llama manuela y se enamoraba mucho para entrar a una universidad y con ayuda de una amiga que era superintendenta que trabaja en la universidad ~~estaba~~ logro entrar.



# ***ALGUNOS CUENTOS SELECCIONADOS***

- El niño que insultaba demasiado
- Tito el saltamontes saltarín
- El silencio de tu voz
- La ridícula crema invisible
- El enfadador, terminador de discusiones
- Por que?
- Doña mandona
- Dos monstruos
- Cheyenes 6112.



# ***ANALISIS Y RESULTADOS***

## ***ANALISIS***

Posterior a la aplicación del taller y teniendo en cuenta nuestros referentes teóricos se comprobó que los estudiantes en los grupos de discusión y en los conversatorios, lograron reflexionar acerca de las situaciones convivenciales que comúnmente se ven vulneradas en la cotidianidad escolar, su interés por la lectura y encontrar una manera diferente de resolver los conflictos que se pueden presentar.



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA  
1803

# CONCLUSIONES

- Se probó que cuando se implementan talleres relacionados con lectura de cuentos, la mayoría de los estudiantes son receptivos, abiertos a participar e interrelacionarse con los compañeros en general, propiciando ambientes agradables.
- El proyecto fue institucionalizado ya que presentó buen impacto en los estudiantes que realizaron a conciencia los talleres y además porque la institución apoya todo proyecto que promueva la sana convivencia

# PROPUESTAS

- LOS CUENTOS SE TRABAJAN POR NIVELES OSEA DE PREESCOLAR A TERCERO – CUARTO Y QUINTO SEXTO A NOVENO Y DECIMO A ONCE.
- LAS DINAMICAS PARA TRABAJAR LOS CUENTOS PUEDEN SER: PROYECCTADOS, EN MESA REDONDA, POR GRUPOS, LECTURA INDIVIDUAL, DRAMATIZADO, ETC.
- CADA DOCENTE SE INGENIA LA FORMA DE PRESENTACION PARA EL CUENTO, LO IMPORTANTE ES REALIZAR LAS ACTIVIDADES EN LOS MOMENTOS INDICADOS YA QUE ES UNA ESTRATEGIA PROPUESTA EN EL DÍA E.



GRACIAS